

کورده له میسر

به دریژایی سه ده کان

منتدی اقرأ الثقافی

www.iqra.ahlamontada.com

نووسینی:
دورییه عهونی
مه حمود زاید
مستهفا عهوهز

حوسین مستهفا
له عه ره ییبه وه کردوو به کوردی
2013

کورد له میسر به دریژایی سه ده کان

نووسین و ناماده کردنی:

مسته فا عه وهز

مه حمود زاید

دورپییه عه وونی

وهرگیرانی له عه ره بی:

حوسین مسته فا

۲۰۱۳

ناوی کتیب: کورد له میسر به دریژایی سهدهکان
له نووسینی:

دورییه عهونی،

مهحمود زاید،

مستهفا عوهز

وهرگیڕانی له عه‌ره‌بی: حوسین مسته‌فا

نه‌خشه‌سازی ناوه‌وی کتیب: سامی فه‌تاح

به‌رگ: ته‌یب مو‌عه‌ته‌سم

وینه‌کان: له ئینته‌رنیته‌وه

بلاو‌کراوه‌ی: خانه‌ی چاپه‌مه‌نی سو‌ران

چاپی یه‌که‌م: ۲۰۱۳

تیراژ: ۵۰۰ دانه

نرخ: ۴۰۰۰ دینار

ژماره‌ی سپاردن: له به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتیب‌خانه‌کان

ژماره‌ی سپاردنی (۲۶۵۶) سالی (۲۰۱۳) ی پیدراوه

مافی له‌چاپدانه‌وی پاریزراوه

ديارى و پيشكه شه :

بهو جواميرانه
ته مهنكى دورو دريژ
دهريدا بوون و تيكوشان.
زورجار كه وتن و هستانه وه و تيكنه شان!
له مهيدانى رمبازين و تيخ و شيرا
له مهيدانى فلهسهفه و هونهرو ييرا
بهناو هزاران دپكه زى دورمناى سهختگيرا
خويان و ميژووى لهت لهت و
به جهسته ي پر برين و ژانه وه،
هر روښتن و نه كه وتن و نه پسانه وه!
به لام ناخ!! نه گه ښتنه نه م روژگار
تا ببينن نه و نالايه ي بوى تيكوشان،
وا بالاكه ي گه ښتوته قوببه ي ناسمان!!

(وەرگير)

ناوەڕۆك:

- ٦.....پێشهکی وه رگرتی.
- ١٣.....کورد له کتێبه ئاسمانیه پیرۆزه کاخدا.
- ١٥.....پێشهکی (نوسخه عه ره بیه که).
- ١٩.....کورد ه کان کێن و له کوێه هاتوون؟
- ٢٤.....بهشی یه کهم: په یوه ندی کوردی - فیرعه ونی:
- ٢٥.....په یوه ندی فیرعه ونی - میتانی.
- ٢٩.....دۆزینه وه ی په یکه ری "توت عنخ نامون" له دهۆك.
- ٣٢.....بهشی دووم: کورد له میسر، بهر له دهوله تی نه ییوی:
- ٣٣.....سهرده می پێش ئیسلام.
- ٣٥.....هاتی کورد بۆ ناو ئیسلام.
- ٣٦.....بوونی کورد له میسر، بهر له دهوله تی نه ییوی.
- ٣٨.....بهشی سێهه: کورد له میسر له سهرده می نه ییوی:
- ٣٩.....هاتی یه که مجاری کورد بۆ میسر.
- ٤٣.....سه لاهه ددین نه ییوی و حکومه ته کی له میسر.
- ٤٤.....خه سه له ته کانی سه لاهه ددین نه ییوی.
- ٤٧.....کورد له سوپای سه لاهه ددین له میسر.
- ٥٠.....رۆلی کورد له سهرده می حوکی سه لاهه ددین.
- ٥٢.....دهوله تی نه ییوی کوردی له دوا ی سه لاهه ددین نه ییوی.
- ٥٣.....ئه و شوینه واره بیناسازیانه ی سه لاهه ددین نه ییوی به جێ هێشتوون.
- ٥٨.....ئه و ناوچانه ی که کورده کان له کوردستان و دهره ویدا ده ژیان.
- ٥٩.....ناودارانی کورد له میسر له سهرده می نه ییوی.
- ٦٤.....کۆتایی دهوله تی نه ییوی کوردی.
- ٦٩.....شوینه واری کورده نه ییوییه کان له میسر.
- ٧٦.....بهشی چوارهم: کورد له میسر له سهرده می مه مالیکه کان:
- ٧٧.....کورتیه که له مێژووی مه مالیک له میسر.
- ٧٨.....بنه چه ی مه مالیکه کان.
- ٧٩.....به ناویانگترین ئه و کوردانه ی میسر له سهرده می مه مالیکه کان.
- ٨٣.....ئه و ئه رکانه ی ئه میرو سه رکرده کورده کان له سهرده می مه ملوکیه کان.

٨٥.....	بوون به والی به سەر گشت هه‌رێمه‌کانی میسر.
٨٨.....	روا‌قی کوردان له‌ ئه‌زه‌ری شه‌ریف.....
٩١.....	حوجره‌ی کوردان و ره‌وتی په‌روه‌ده‌یی و به‌پێوه‌بردن.....
٩٩.....	پنجهم: کورد له‌ میسر له‌ سه‌رده‌می عوسمانی تا سه‌رده‌می محمه‌د عه‌لی؛
١٠٠	کورد له‌ میسر له‌ ژێر حوکمی عوسمانی.....
١٠٣	هه‌لوێستی کورد له‌ هێرشێ فه‌ره‌نسی بۆ سه‌ر میسر.....
١٠٦	رۆژی (سلیمان الحلبي الکوردی).....
١١١	محمه‌د عه‌لی پاشا و ره‌چه‌له‌که‌ کوردیه‌که‌ی.....
١١٤	کورتێ ژبانی محمه‌د عه‌لی پاشای دامه‌زرێنه‌ری میسری نوێ.....
١١٨	فه‌رمانه‌ سه‌ربازی و کارگێڕیه‌کانی کورد له‌ سه‌رده‌می محمه‌د عه‌لی پاشا.....
١٣٠	شه‌شهم: ئاوا‌داران و بلیمه‌تانی میسری، که‌ کوردی ره‌سه‌ن بوونه‌:
١٣١	خانه‌واده‌ی ته‌یموری له‌ میسر.....
١٤١	مالبا‌تی به‌درخانیه‌کان له‌ میسر.....
١٤٥	مالبا‌تی "کوردی".....
١٥٣	به‌ناو‌یانگه‌ڕین که‌ سایه‌تییه‌کانی میسری به‌ ره‌سه‌ن کورد.....
١٥٤	میری شاعیران (ئه‌حمه‌د شه‌وقی).....
١٥٩	قاسم ئه‌مین.....
١٦٠	محمد علی عونی.....
١٦٥	عباس محمود العقاد.....
١٧٠	عامر العقاد.....
١٧١	ابراهیم رمزی.....
١٧٢	دکتور حسن ظا‌ظا
١٧٥	دکتوره‌ سه‌هر القلماوی.....
١٧٦	شیخ عبدالباسط عبدالصمد:.....
١٧٨	به‌شداری کورده‌کانی میسر له‌ بوا‌ری هونه‌ری
١٨٤	به‌شی جه‌وته‌م: گه‌شته‌ مه‌یدانییه‌کان:
٢٠٠	سه‌رچاوه‌کان (عه‌ره‌بییه‌کان).....
٢٠٨	نووسه‌رانی کتێب.....

پېشه‌ګۍ و مرګړې:

به دريژايي ميژوي مړوقايه‌تي، چه ندين نه‌ته‌وه‌ي جياجيا له توره‌مه و پشتي نه‌ته‌وه‌ي تر دا که وتونه‌ته‌وه و ليړه و له وي به سهر خاك و له وه پګاو زه‌وي به راودا راګه‌يشتون و ناويان كړدو ته‌وه، به لام له ګه‌ل هيزو ويستي ناوه دانكړدنه‌وه‌شدا، هيزي ته‌ماغيرو خوويست، هه ركاتي كه خوي به هيز ديتبي و ده ورو به ره‌كشي به لاوازو بيده‌سيلات، نه‌وا شوي داګيركاري لي هه لكړدوه و نه‌ك هه ر مال و مولكيان زه‌وت كړدوون، به لكو قريان ده خه لكه كيش خستوه و له ناويان بر دوون، يان له ناو خوياندا توندوويانيانه‌ته‌وه. بويه نه‌ګر له ملا نه‌وه‌ته‌وه و توره‌مه‌ي نوي سريان له قاپيل دهره‌يتابي، له ولاشه‌وه نه‌ته‌وه‌ي دي ناويان چوته‌وه ناو لانكان و بېري سريان هه لنه داوه‌ته‌وه و ميژوه كه شيان كويړ بوته‌وه. له ناوه‌شدا نه‌ته‌وه و ګه‌لي وا هه بووه سهرسه‌ختانه به رګري له بووني خوي كړدوه و به نرخي سهر و گياني روله‌كاني، ناو و ميژو و ناسنامه‌ي خوي و خاكه‌كهي له ده‌ستي ده‌ستدريژكاراني ده‌سه لاتدار پاراستوه. دياره نه‌و پاريزگاري له بوون و ناسنامه‌يه هه روا به ناساني نه‌بووه و چيرپوكي ناو نه‌فسانه‌كانيش نيه، به لكو نه‌مه سهر بورده و واقيعيكي راسته‌قينهي تال و به سوييه، كه به دريژايي ژياني مړوقايه‌تي هيشستا نه‌و شوي زامانه هه روا خوي و زوخوايان لي ده‌تكې.

يه كيك له و ګه‌ل و نه‌ته‌وانهي به دريژايي ميژو تا نه‌مړوشي له ګه‌لدابي، وه ك ناردی ناو ته‌پاشان په‌رت و بلاو كړاوه‌ته‌وه و خاك و نيشتمانه‌كهي داګيرو دابه‌ش كړاوه و روله بيده‌ي و مړوقدوسته‌كاني به شمشير و خومپاره و به پيلان و ريكه‌وتننامه‌كان خه لتاني خوي كړاون و خاك و زيديشيان سووتيندراوه، ګه‌لي كورده. به لام نه‌و ګه‌له ژياندوسته له ناست نه‌و هه موو دوژمنه زږو زه‌وندانه‌ي هه رچوار كه نار، سهر و مالي خوي ناوه‌ته پارسه‌نګي نازادي و زيندو هيشتنه‌وه‌ي ناسنامه‌كهي، بويه نه‌ګر له سهر ده‌ستي دوژمنه داګيركاره

دلڙهه قهه کان رووبه پووی قریکردن بۆتهوه، به لām نه و کورده نه خۆی داوه ته دهستی قهدهری دۆژمان، نه له ترسی سهری خۆی دهستبهرداری خاك و میژوو و ناسنامهكهی بووه. بۆیه نهگهرجی سهدان ساله له هه موو لاهه راوده نری و دهكۆژی، به لām سهری زیندووی خۆی و میژوو و ناسنامهكهی به بلندی هیشتهوه و له مهیدانی سهختی ململانی و هك سواری برینداری نه بهز، هه به سه پشتهی نه سپی شۆرشد له مهیداندا جهنگاهه و تا نه مپۆش، كه هه رچهنده خوین له سهراپای گیان و جی زامهکانی دهتکی، به لām وهك دهیان نه تهوهی بزر بوو، بزر نه کراو نه توینرایه وه له ناو نه چوو، به لکو تا رۆژگار زیاتر هه لده کشی، نه و کورده زیاتر له مهیداندا درده كه وئ به دهنگی نیروه وه به رووی دۆژماناندا چه قیوه و داوی هه موو سهروه ریبهکانی خۆی دهکاته وه هه وپۆ بی یان سبهی، تهواوی خاك و ماف و سهروه ریبهکانی خۆی و درده گریته وه.

له ناو نه و ململانی سهخت و دژوارانه دا، هه رچهنده كه كورد خۆی گرت و نه توایه وه، به لām له هه ندیک قوناغ و ویستگهی نه و کاروانه خویناویه دا، چ بۆ ده ربا زکردنی سهرو گیان بووی تا ده رفه تی هه لسانه وهی بۆ دینه پێش، چ بۆ گه پان به دواي سه رچاوهکانی ژیان و ژیا ری و خوینده واری و زانست بووی، چ وهك دور خستنه وهی بی ویستی خۆی بووی، لیرو له وئ، په نای وه بهر په سیوان بردووه و له ولاتانی دور یان نزیک، له به رچاوان یان لاتهریک، خۆی گرتوته وه و تیکه له به کۆمه لگا کانیان بووه و وهك میوانیکی رهزا قورس نا، به لکو وهك هاو لاتییه کی خۆجییی وه فای نواندووه و دلسۆزو نه مهك له چاو بووه بۆ نیشتمانی دووه و په ناگهی ژیا نی، به لām وه نه بی له بنه چهی ره سه نی خۆی هه تره بووی و حاشای له کورد بوونی وه کرد بی. خۆ نه گه ر به دواي سه لماندنی نه و رایه شماندا بگه ریین و بمانه وئ سۆراخ له دۆتمام و پسمامه کانمان له قوژنهکانی جیهاندا بکهین، ده بی بست به بستی ولاتانیان به دوا دا بپشکنین و دۆکیۆمینته میژووییه کان هه لدهینه وه به ره چه له کی هه ر یه که یاندا

بچینه وه و سه ریان ببهینه وه بهر ده رگای ماله باوانیان له ههواره به جیماوه کانیان. خۆ ئه گهر ئیتمهش خۆمان زاتی ئه وه مان نه بوو ده ست له خۆمان بنن و سه ری له سه ری دۆست و ئه حبابان هه لکین، ئه وا میژوو نووسان لیڤه وه له وئ، مینا ئه و سئ به پیزه ی ئه م کتیبه یان به ده سه ته جه معی نووسیوه و لیڤه یان له سه ره هندی له ئاشنا دابراوه کانمان هه لداوه ته وه، یان هه ره خودی ئه و نه وه ره سه نه زاده نه ی هه تره له نیشتمان و زیدی باوان، وه ک ئاوی ساوی جۆگه له ی بنار، به ره و رووباری به خو پ داده گه پین و تیکه لی ده بنه وه، ئه وان به خۆیان و به ده سه تچنی مه عریفه و پیشه و ناو و ناوبانگیانه وه، ناسنامه ی کوردبوونی خۆیان ساغ ده که نه وه.

ئه م کتیبه، (کورد له میسر، به درێژایی سه ده کان) چاپی یه که می ۲۰۱۱ ی قا هیره یه و مامۆستا نوری بیخالی له میسر به دیاری بۆیه پنام، له نووسینی هه ریه که له نووسه رانی میسری (خاتوو دوپه ییه عه ونی - نووسه رو رۆژنامه وانی به ره سه نه کورد، مه حمود زاید - مامۆستای یاریده ده ره له زانکۆی ئه زه ره و پسپۆر له کاروباری کورد له میژوی هاوچه رخ، مسته فا عه وه ز - مامۆستای میژوو و شارستانییه تی نیسلامی له زانکۆی ئه زه ره) ده رباره ی میژوی کوردیان نووسیوه له میسر. ره نگه که م تا زۆر خۆینه ران و رۆشن بیریانی کورد ئاشنا یه تییه کیان به ناو دارانی کورد هه بی له میسر، به لām زۆر ده گمه نن ئه وانه ی قورسایی پیکه ی کورد له میژوی میسر درک پئ ده که ن، به تاییه تی له سه رده می ده ولته ی ئه ییوبی، له سه رده سه تی سه رکرده ی قاره مان ی کورد سه لآحه ددینی ئه ییوبی و ده ولته ی هاوچه رخی میسر له سه ره سه تی پاشایه کی بوئرو دانا، که مه مه ده لی پاشای گه وره بووه. وێرای ئه و هه موو پله و پایه و خزمه ته زۆره ی که قاره مانان و خۆینه ده واران ی کورد به دلسۆزییه وه پێشکه شیان به ولاتی میسرو نیسلام کردوه له هه موو بواریکه وه.

ئه م کتیبه ئه گه رچی زۆر به کورتیش بی، به لām تیشک ئه خاته سه ره

به شیکى گرنكى میژووی کورد له تاراوگه، بۆ ئهمهش پشتیان به دهیان سهراوهی گرنكى میژوویی و ئه و سهردانه مهیدانیانه بهستوه، که راسته و خۆ بۆ سۆراخپرسین به گوندو شارهکانی کورد له ناو میسر دا گه پاون، که زۆرینهی خه لکه که یان له بنه چهی کورده ره سه نه کانن. به لām وهك ئه و نووسهر به پێزانه له کۆتا په ره گرافی کتیبه که دا وهك روونکردنه وه رایانگه یاندوه، ئه مهی له و کتیبه دا هاتوه، نهك هه موو میژووی کورد نییه له میسر، به لکو ئه مه ته نها به شیکى که مه و له کاتی هێتانه وهی نمونه کانیش، ته نها نمونه یان له چه ند خانه واده یهك وه رگرتوه و زۆریه ی خانه واده کانى تر، که هه ر ناویان هاتوه و که سایه تییه گرنکو و ناو داره کانیان له م کتیبه دا به سه ر نه کراونه ته وه، که خۆزگه وا نه بوایه و تا بکرا بوایه هه یچ کام له و کورده خاوه ن وه زیفه ی بالāی میری و پێگه ی مه عریفی و روشنبیری فه رامۆش نه کرا بووان، بۆ ئه وهی ئیمه مانان و خوینهری غهیره کوردیش، به تایبه تی عه ره به کان، باشت ر ئاشنای کورد ببان و درکیان به توانا و بویری و دلسۆزی و پاکی ئه و کوردانه به رده با، که سه رتۆپی میژووی سه دان سālī رابردووی عه ره بو ئیسلام بوونه.

ئهم کتیبه که لاپه ره یه کی نوێیه له سه ربرده ی ژبانى کورد له تاراوگه، وه نه بی کۆتا په ره و دوا جۆگه له ی ساو بی، به لکو وهك پێشت ر گوتمان، ئاو پ وه هه ر لایى بدهینه وه، ئه وه پسمام و خالۆزاو پورزا کانمان، له ناو کۆمه لگای فارس و چه رکه س، تورک و ئه رمه ن، عه ره بو رۆم و رووس، ئینگلیزو فه رهنگو نه مریکی، که وهك نێرکی رۆاس به ناسکی سه ریان ده ره یێناوه و هه موو لایه کیشیان هۆگر به خۆشمیژی و خۆشته به ی خۆیان کردوه و ئه و پۆ کورد ئه گه ر وهك نه ته وهش له ناویاندا تاقانه ی غه ربیه بی، به لām تاکه کانى کورد وهك هاو لاتی نیشتمانی دووه میان، پێگه یه کی مه عنه یی باشیان هه یه و تا دی ناست و کاریگه رییان له کۆمه لگای مۆفایه تیدا ده رده که وێ.

له و روانگه یه وه، وه رگێپانی ئه و کتیبه م بۆ زمانى کوردی زۆر به گرنک

زانی، تا رۆلەى کورد بێتاگا نەبن لە میژووی پر سەروەری و پەرش و بلۆی
 گەلەکیان. دەمەوی ئەوەش بە خۆینەری خۆشەویست رابگەیەنم، کە
 بەندە ئەوەندەى پێمکراى لە وەرگێراندە تاییبەتمەندى نووسینی ئەو سى
 نووسەر بەپێزەم لە بەرچا و گرتوو و وردو درشتى نووسینەکیانم وەك
 خۆی وەرگێراوە، چونکە کتیبەکە زادهى سى شیوازی نووسینە،
 یەکیکیان کە تاییبەتمەندە لە بواری رۆژنامەوانی و بەو پێشەشەو کە خۆی
 لە رەچەلەکی کوردە، بۆنى هاوسۆزیی بۆ باوان و رەچەلەکی لى دیت و
 خۆینەر تام بەو هەستەى ئەو دەکات، بى ئەوەى بەنى زیادى دەدوا دابن. ئەو
 دوو بەپێزەى تریش کە تاییبەتمەندى بواری میژوون لە زانکۆی ئەزھەر، شیوازو
 دیدگای تاییبەتیان هەیه بۆ نووسینەوێ میژوو. بۆیه من بە پەیبەردن بە
 تاییبەتمەندى و شیوازی نووسینی ئەوان، نەمویستوو ئەو مۆرکە نادیدە بگرم،
 بەلکو وەك خۆی و بە سادەیی و کوردییەکی رەوان رستە بە رستەم
 وەرگێراوەتە سەر زمانى کوردی. وەلى دەبى ئەوەش بزانی کە سەرەپای
 ئەوێ شیوە زمانى میسرى بۆ خۆی تاییبەتمەندییەکی هەیه و چەندین وشە و ناو
 و زاراوەى هەن، کە لە شیوەزاری دیکەى عەرەبیدا نین، بەلام وێپرای هەموو
 ئەمانەش کتیبەکە پرە لە وشە و دەستەواژەى تورکی کۆن، بەو پێشەى کە ئەو
 بەشەى میژووی میسر کە پەيوەستە بە کورد، بە حوکمی ئەوێ زۆرینەى
 کەسایەتى و مالباتە کوردەکانى رووانکردۆتە میسر لە کوردانى بن دەستى
 تورکیای سەر دەمی عوسمانى بوونە، هەمیش بەهۆى کاریگەرى و پێگەى
 دەولەتى عوسمانى، وشە و دەستەواژەگەلى جۆراوجۆر، نەخاسە لە بواری
 سەربازى، خزانەتە نۆ زمانى نەتەوێکانى دەوروبەر، بە تاییبەتى بۆ ناو زمانى
 کوردی و عەرەبى، بۆیه لە زۆر شوێندا پێویستى کردووە کە ناو و
 دەستەواژەکان وەك خۆیان بنووسرێنەو و لە پەراوێزدا مانایان بۆ بنووسى،
 جا چ پەراوێزى نووسەر بەپێزەکان، کە ئاماژەیان بۆ سەرچاوەکان کردووە

له ژیره وهی لاپه په کاندانوسراونه ته وه، چ نه و په راویزو تیبینیان هی بنده نووسیونی، که له هه مان شوین و له ناو رسته که دا له ناو که وانه یه کدا به ناماژه ی (....) و نووسیومن، یان نه وانه ی له مالپه پی ویکپییداوه وهرمگرتوون (....) ویکپییدا-و). چونکه نه و ناو و زاراوانه بوونه ته به شیک له ناو و زاراوه و وشه ی به کارهاتوو له ناو زمانه کانی دیکه دا. به لام کاتیک که گه یشتوومه ته سه ر ناوی شوینه کان، هه روه ها نه و سه رچاوانه ی که نووسه ران په نایان بۆ بردووه، هه موویانم هه ر به زمانی عه رهبی نووسیونه ته وه، بۆ نه وه ی کاتیک که که سیك به دوا ی شوینه که یان سه رچاوه که دا بگه پی، ناوه که ی به عه رهبی له به رده ستدا بی ئاسانتره تا ناویکی وهرگپرداو، چونکه کاتیک که ناوه کان له زمانیکه وه بۆ سه ر زمانیکه دیکه وهرده گپدرین، به هزی جیاوازی پیته کانی زمانه وه، گۆپان به سه ر فونه تیکی ناوه کاندان دیت و جوړیکه تر وهرده گرن، نه و کاتیش دۆزینه وه ی ناوه راسته قینه که نه سته متر ده بیت.

نه وه ش لای خوینه رو روشنبیری کورد روونه که هیچ هه ول و نووسینیک بی کم و کوپی نییه و هه میشه که سانی دیکه هه نگاوی تر هه لده گرن و زیاده یه ک ده خه نه سه ر خه رمانه ی نه وه ی نووسراوه و نه وه ی کراوه . به هه مان شیوه ش، نه م کتیه وه ک گوتم چونکه به کورته لیپراوه ته وه و باسی له چیرۆک و میژووی ته وای کوردانی میسر نه کردووه، بۆیه که م و کوپی تیدا به دی ده کری و هیوامان وایه نه و به پزانه، یان هه ر دلسۆزیکه تر نه و چه ند لاپه په میژووه دره وشاوه یه ی میسر بنووسیته وه و نه م هه نگاوه ی نه و سی نووسه ره ته وای بکات. هه روه ها ده بی نه وه ش بلیم که وهرگپراوه که ی منیش بی کم و کوپی نییه، به تایبته که وه ک پیویست ده ستم وه سه رچاوه له بواره که دا رانه گه یشت. به لام ده بی نه وه ش بزانیین که زانیارییه کانی نه م کتیه سه باره ت به کورد زۆر تازه و گرنگن، نه خاسمه بۆ نه وانه ی له بوازی میژوودا سه ره ده ربیان هه یه.

سەرزمینی بلیمه تان:

رهگه زی میسری که دهکه ویتته جه رگه کی کیشوهری ناوین، خال و شوینی بهیه کگیشتنی نه وهی (حامیه کان و سامیه کان) ه. (سامیه کان به عه ره بو بهنی ئیسرائیلی و نه ته وه کانی رۆژه لات دهگوتری و دهگه پینه وه سهر نه وهی سامی کوپی نوح، به لام حامیه کان به ئه فریقیه کان و قبتی و نه ته وه کانی رۆژئاوایی دهگوتری و دهگه پینه وه سهر نه وهی حامی کوپی نوح... و)

له میسردا، ئه وروپای سپی و ئاسیای زهردو ئه فریقای رهش بهیه که دهگن. بۆیه میسر ئه و تیکه له کیماییه ی نیوان خوینه کانی ناسی، به لام خودی گه له که ی تیکه له نییه^۱... ره سه نایه تی خودی میسریه که خویه تی، یان مۆرک و شه قله میسریه که یه، که ناوه ندو کۆیه له هاوسه نگی و گونجاندنیکی نایابدا^۲.

جه مال هه مدان^۲

"شه په فیککی گه وره یه بۆ ولاتی کوردان دوو قاره مانای نه مری به جیهانی ئیسلامی به خشیون، که سه لاهه ددین و محمه د علی گه وره ن، ئه وان له ژینگه ی کوردیدا بهیه کده گه نه وه، له بزاون و گه شه کردنی شدا له میسر، له ره چه له کیشدا له قه لای یوسفیه بهیه کده گه نه وه، (واته قه لای سه لاهه ددین له قاهره)، چونکه دروستکردنی ئه و قه لایه دهگه پینه وه بۆ سه لاهه ددین و نۆژه نکردنه وه شی بۆ محمه د علی گه وره"

عه باس مه حمود عه ققاد^۳

۱- به مانایه ی که ئه و له چه ند رهگه زی جیا پینکه هانوه، وه که نه وهی ولایه ته یه کگرتوه کان و قه واره ی زانیونی.

۲- (شخصیه مصر- ج ۴)، دار الھلال- قاهره. ل ۵۰۴- ۵۰۸.

۳- کۆباری (المصور) میسری، ژماره (۱۳۱۱) ریکه وتی ۴ی سه فه ر ۱۳۶۹ک/ ۲۵ی تشرینی دووه می ۱۹۴۹ز، ل ۵۶.

کورد له کتیبه ئاسمانییه پیروژهکاندا :

شایانی باسه له کتیبه ئاسمانییهکاندا ئاماژه به کوردو کوردستان کراوه، وهک: **تهورات:** تهورات سه رهتای دروست بوونی مړۆڤ له دونیادا دهگه پیننیتته وه بۆ خاکی کوردستان: تیایدا هاتوو ه که : (ان الله خلق الجنة له فیما بین نهري دجلة و فرات) ^٤ واته (خوداوه ند به هه شتی له نیوان هه ردوو رووباری دجله و فرات دروست کرد)، وهک زانراویشه که ئه و دوو رووباره له کوردستان دان. هه روه ها له (کتیبی یه که می موسا له سوره تی ١٢ ئایه تی ٨-٥١ دا هاتوو ه) : (الله خلق جنته فی شرق ئیدن، و فیها خلق الله ذلك الانسان واسكنه فیها، وبعد ذلك اخرج الله فی ئیدن نهرا لیری جنته: نه ر بایسان، ونه ر کهان، ونه ر دجله، ونه ر الفرات) ^٥. واته : (خوداوه ند به هه شته که ی له خۆره لاتی ئیدن دروست کردو له ویشدا مړۆڤی خولقاندو له ویشی جیگیر کرد، دواتر خوداوه ند له ئیدن رووباری بایسان، رووباری کهان، رووباری دجله و رووباری فوراتی هه لقولاند، تا به هه شته که ی پی پاراو بکات).

ئینجیل: له کتیبی دووه می (المک) سوره تی ١٧ ئایه تی ٦ هاتوو ه که : (فی السنة التاسعة لنبو هوشیا، ملک الاشوریین قام باحتلال وطن السومریین، وتم اسر جمیع الیهود واسکنهم فی مدن (هالا ه) و (هابور) ^٦ علی نه ر (کوزان) و فی مدن میدیا). واته : (له تۆیه م سالی په یامبه رایه تی هوشیا، مه لیکی ئاشوورییه کان هه ئسا به داگیرکردنی ولاتی سۆمه رییه کان و هه موو یه هودییه کانی به دیل گرتو له شاری هالا ه و هابور، له سه ر رووباری کوزان و شاره کانی دیکه ی میدیا نیشه جینی کردن).

قورئانی پیروژ: له قورئانی پیروژدا کوردستان به " المنزل المبارک - زیدی به پیت و پیروژ" چویندراوه، وهک ئه وه ی له سه ر زمانی حه زره تی نوح (سلاوی خودای لی بیت) هاتوو ه، خوداوه ند ده فهرموئ: (وقل ربی انزلنی منزلا مبارکا وانت خیر المنزلین) ئا ٢٩ ^٧ واته: (بشلی: ئه ی په روه رنده ی

خۆم! له شوینیکی به پیتیم دابیه زینهو، تۆ له هه موو میوانداران باشتەر میوان به خپۆ ده که ی- و: مام هه ژا. پاش کۆتایی هاتنی تۆفانه گهره کهش، که شتییه که ی حه زه تی نوح (سلّوی خودای لّی بیت) له سه ر کتوی جوودی نیشته وه، که ده که ویته کوردستانی تورکیا. خوداوه ند ده فهرمووی: (واستوت علی الجودی)^۸، واته (له سه ر جوودی نیشته وه)، ئه و شوینه پیرۆزه ی که حه زه تی نوح داوای کردبوو. له و شوینه وه ژیا نیکی تازه بۆ نه وه کانی ئاده م له سه ر رووی زه وی دهستی پیکرده وه. وه ک زانراویشه ئه و تۆفانه هیچ شتیکی له سه ر رووی زه وی نه هیشته وه، جگه له وانه ی له سه ر پشتی که شتییه که ی حه زه تی نوح بار کرابوون^۹. دوا ی نیشته نه وه ی که شتییه کهش، هه رچی له سه ر پشتی دابوو، له مرقۆ (که هه شتا بوون، چل پیاوو چل ژن)، راستره بگوتی چل مرقۆی نیرو چلی می، چونکه ره نگه مندالیشیان له گه لدا بووین- و) له غه یه مرقۆیش. دیسان له سه ر خاکی کوردستانه وه ده ستیان کرده وه به ئاوا کردنه وه ی سه رزه مین، به کشتوکال و ئازده لدار ی و پیشه گه ری و بازرگانی. ئیستاش گوپی زۆرێک له پیغه مبه ران له کوردستاندا یه، وه ک "نوح، یونس، دانیال، نهوم، هباک". سلّوی خوا له هه موویان^{۱۰}.

۴- مصطفی مختار: امة الكرد بین ظلم اعدائها وجهل اصدقائها. کتیبخانه ی جزیری له دهۆک، چاپی یه کم ۲۰۰۷، ژ، ۲۴.

۵- هه مان سه رچاوه ی پێشوو.

۶- هابور: هه مان ئه و خابووه ی ئیستا له زاخو له باکووری دهۆک له کوردستانی عێراقه.

۷- سوهره تی (المومنون)، ئایه تی ۲۹.

۸- سوهره تی هود، ئایه تی ۴۳. چپای جو دی یه کێکه له به ریزترین لووتکه کانی زنجیره چپای باشووری تورکیا (باکووری کوردستان- و) به ریزه که ی زیاتر له حوت هه ژار پێیه (واته نزیکه ی ۲۳۰۰ م) له سه ر ئاستی ده ریا. له ئاوه ئاستی ئایاری ۱۹۴۹، یه کێک له شوانه کان به ناوی (ره شید سه رحان) هه ندیک نه خته ی پاشماوه ی که شتی حه زه تی نوح (سلّوی خوا ی لّی بیت) له سه ر لووتکه ی چپای جوودی دۆزینه وه که به لقی ئاویان گرتبوو. نوێژینه وه کانی دواتریش راستی و دوستیایان پشترایست کردوینه وه، به وانه (د. زغلول نجار: الاشارات الكونية في القرآن الكريم و مغزی دلائها العلمية) له رۆژنامه ی (الامرام المصرية) ژماره ی رۆژی ۱۲ کانوونی یه که می ۲۰۰۵. هه یوه ما به وانه کتیبه کانی ته فسیری قورئان سه باره ت به و ئایه ته.

۹- به وانه (سفر التكوين ۷/ ۱۸-۲۴). (د. زغلول النجار) هه مان سه رچاوه.

۱۰- مصطفی مختار: سه رچاوه ی پێشوو، ل ۲۵.

پیشہ کی (نسخہ عہدہ بیہ کھ):

ولاتی میسر ہمیشہ و له هموو سەردەمەکاندا ولاتیکی سەرنجپراکێش بوو
بۆ مەردووم، له هەر کۆتییەکی دنیا دا بووبن و هەر رەگەزو ئایینزایەك بووبن،
بوو تە جیگایەك، كه كەم جیگای دیکە هەیه و هەها بوو بێتە پەناگەیهك، كه
هەركەسەى بەویستی خۆى رووى تێكردبى ئاویتەى خۆى کردوو، ئەویش بە
هۆى جوانى سەروشتەكەى و شارستانیەتە رەسەنەكەى و چاکی و لیجیووردەى
خەلگەكەى، كه زۆر دوورن له هەر خۆپەرستییهك. ئەو خەسلەتە شیان له
هەلگەوتەى شوێنگەكەو و هەرگرتوو و تا ئەوپەى دڵسۆزیش بۆى دڵسۆز
بوونە.

له گەل ئەو تێكەلى و چوونە ناو یەکیهەشدا، زۆرێك لەوانەى روویان کردۆتە
میسرو تێیدا جێگیر بوونە، رەچەلەكى خۆیان لەبەر نەکردوو، هەرچەندە له
سەردەمى زۆر دووریشەو بووبى. جێى سەرسامى نییه كه چاوت بە میسرییهك
بکەوێ ئەوپەى سەعید، یان له بیابانەو یاخود له قوولایى دەلتادا شاگەشكەت
بکا بەوێ كه بابو باپیرانى له دەرەوێ میسرەو هاتوونە.

له نێو هموو ئەو نەتەوانەى روویان کردۆتە میسرو تێیدا جێگیر بوونە و له ناو
كۆمەلگاکەیدا توانوونەتەو و رەچەلەكى خۆشیان ون نەکردوو، ئەو كوردە
میسرییانەن كه هێشتا رەچەلەكى دوور یا نزیکى خۆیان وەبیر دێ، كه باوانیان
له سەردەمى جیا جیادا هاتوونەتە میسرو نەو و نەو زاكانیان لەبیریان
نەکردوون، سەرەپای ئەوێ كه هموو پەيوەندییهكى خزمایەتیان له گەل
باپیرانیان له كوردستاندا پچراو.

جێى داخیشە هەر كاتێك میژوونووس و لیكۆلەرەكانى هاوچەرخی، كاتى
بنەچەكەى ناو دارانى ئەو كوردانە دەنووسن، كه له میسردا ژیاون و بە
دڵسۆزیشەو خزمەتیان پێی كرددوو، یان ئەو هەتا بە تورك ناویان ئەبن، یان
ئەلبان، یان هەر رەگەزێكى تر. ئەو مافە بە كورد نادەن باسى بنەچەكەى

خۆی بکات. رەنگە ئەو بەهۆی نەزانینیانەوه بێ، یان زۆرورد نەبەن لە نووسینەوهی میژوو، یان لەبەر ئەوەیە کە ئەو کوردە ئەوەندە خزمەتی بە ئیسلام و شارستانیەتی عەرەبی و زمانەکەی کردووه، تا ئاستێک کە نووسەر لەبیری دەچێ بنەچەکە غەیرە عەرەبییەکەی بنووسی، نمونەش لەسەر ئەمە زۆن و لەو کتێبەدا روونیان دەکەینەوه.

بەوهی باشە کە زۆریک لە توێژەرەکانی سەدەکانی کۆن و ناوەراست ناوی بنەچەکەی رەسەنی کوردیان هیناوه، ئەویش بۆ زانیاری و سوود وەرگرتن، ئیمەش پشتمان بە نووسینەکانیان بەستووه.

دەمانەوی ئاماژە بۆ ئەوەش بکەین زۆریک لە کوردان لە دەرەوهی کوردستاندا بلایبوونەتەوه. ئیدی بە زمانی خەلکی ئەو ولاتانە نووسیویانە کە تییدا نیشتەجێ بوونە. بۆیە ژمارەیهکی کەمی خەلک زانیاری تەواویان لەسەر گەلی کورد هەیە، سەبارەت بەو خزمەتە زۆرانەی کە لە سەردەمە جیاجیاکانی میژووی ئیسلامدا خزمەتی زۆر گەورەیان کردووه و قوریانی زۆریان لە پێناو بەرگری لە شارستانیەتی ئیسلامی و روشنبیری عەرەبیدا داوه.

کوردستان بە قەلای پێشەوه بۆ ولاتانی ئیسلامی ناوزەد کراوه، چونکە قەلایەکی قایم بووه بۆ خەلافەت بە رووی هێرشێ ئەو رۆمیانی هەوسێی ولاتانی ئیسلامی بوون. بە ناوبانگترین قەلاش قەلای حەسن کیفە (حصن کیفا)'' .

میژوونووسان کوردیان بە شوان و جوتیار و شەپکەر وینا کردووه، بەلام وەک پێویست تیشکیان نەخستۆتە سەر ئەوهی، کە ئەوان پێشەوه وەرو بازراگان و زاناو سەرکردە و سەربازیش بوونە لەناو سوپای ریکخراودا .

گەلی کورد تا ئەو سەردەمانەش کۆلەگەیهکی پتەو بوو بۆ دروستکردنی دەولەتی ئیسلامی و شارستانیەتەکەی. بۆ نمونە: دەولەتی مەپوانی، کە ئەحمەدی کوپی مەپوان دامەزرێنەری بوو. دەولەتی ئەییوبی، کە

دامه زړینه ره که ی سه لآحه ددینی نه ییوبی بوو. هه روه ها ده وله تی میسری
هاوچه رخ، که دامه زړینه ره که ی محده علی پاشا بوو.

شایانی باسه کاتیک کورد هاتنه میسر، رواله ته تاییه تییه کانی شارستانی ته
خوښین له گهل خوښاندا هینا که پتی دهناسرانه وه و تیکه لیان کرد به رواله ته
شارستانی ته نوییه که یان، که نه وکات میسر تیایدا ده ژیا. به م دووانه
شارستانی ته کارلیکیان له گهل په کدا کردو وایان کرد کوردیش ره که زیکي
چالاکو به شدار بیت له رابوونی میسر، له سده ده یه ک له دوا یه که کاند.

نه م کتیبه تیشک ده خاته سهر نه و به خششانه ی گه لی کورد، که بیتشکه شی
کردووه به شارستانی ته ئیسلامی و عهره بی به گشتی و میسری به تاییه تی.
مافی نه وه میسریه کانیان به تاییه تی و گه لی میسری به گشتی، که شانازی
به و باپیرانه یان بکن. هه روه ها مافی گه لی کوردیش، که میژوو، به سیاست و
پیشه سازی و کومه لایه تی و شارستانی و راگه یاندنه وه - تا ئیستاش - سته می لی
کردووه، له پیناو پاریزگاری له ناسنامه و که سییتییه که ی، شانازیان پیوه
بکات.

نه م کتیبه جهخت له بوونی کورد له میسر ده کاته وه به درژیایی سده ده کان.
سهره تا به ناشنا بوون به گه لی کورد، وه له کوپوه هاتوون، هه روه ها
په یوه ندی نیوان میسری فیرعه ونی و ئیمپراتوریه تی میتانی کوردی له
(میزوپوتامیای ئیستا) واته کوردستان، که سهره تا به شهر دهستی پیکردووه،
دواتر ناشته وایی و ئینجا هاوسه رگیری سیاسی. هه روه ها باس له رۆلی گه لی
کورد ده کات له فتوحاتی ئیسلامی، که به هه موو هیزی خوښانه وه به شدارییان
تیدا کرد، له وساته وه ی له سهرده می خلیفه عومهری کوپی خه تابه وه (ر)
سایه ی ئیسلام به سهره مله که ته که یاندا داکه وت. هه روه ها باس له گرنگترین و
ناودارترین نه و سهرکرده کوردانه ده کات، که له سده ی ئیسلامیه وه
هاتوونه ته میسر، تا نه گاته ده وله تی نه ییوبی، که دامه زړینه ره که ی

سه لآحه ددینی ئه ییوبیییه و کهس نکۆلی له کورد بوونه که ی ناکات. ههروهها باس له و شوپنه واره بیناسازیانهش دهکهین، که کورده ئه ییوبیییه کان له میسردا بنیاتیان ناوه.

هه رچی سه بارهت به سه دهی نوێ و هاوچه رخه، ئه و باس له سه رده می عوسمانی ده کهین به ر له هاتنی محهمد عه لی بۆ میسر، که له (١٥١٧ز) دهستی پیکرد. پاشان باسی سه رده می محهمد عه لی گه و ره و دامه زینه ری میسری هاوچه رخ و نوێ ده کهین، وه به دیکۆمینت بۆمان ده رکه و تووه محهمد عه لی به بنه چه که کورد بووه له کوردانی دیاریه کر، ئه و له (قۆله) له دایک بووه، (ئێستا که وتۆته مه قه دنیا) ئه ویش به پیتی تیۆری بڵاویبونه وه ی کورد له شاره ئیسلامیه گه و ره کان، که ئه و کات وه ک ئێستا سنووری سیاسییان له نیاواندا نه بووه.

رهنگه به شی ئه وه سه بارهت به محهمد عه لی پاشا و ده سکه و ته کانی نووسرای، به لام ئیمه له سه ر بوونی کورد له سه رده می ئه و و کۆپو نه وه کانی پوختی ئه کهینه وه، ههروهها چۆن ئه و بۆ سه قامگیری حوکه مه که ی و بۆ دروستکردنی ده ولته نوێیه که پشتی پێبه ستونه، له گه ل شه په ده ره کییه کانی. ههروهک چۆن باس له گرنگترین سه رکرده و زانا و نووسه رانی کورد ده کهین له و سه رده مدا.

دواتر ده چینه سه ر کۆچی نوێی کوردان، له سه رده ختی سه ره بخۆی میسر له سه رده می محهمد عه لی و هۆکاره سیاسی و رۆشنیری و په ره ده ییه کان، که له حوچه ری کوردان له ئه زه ری شه ریف به رجه سه بووه. ههروهها چۆنیه تی تیکه لیبونیان له پیکهاته ی ئه مپۆی میسری، که زۆرێک له وان به هۆی کاره گه و ره کانیا نه وه ناویانگیان ده رکرده وه. هه ول ده ده یین لیستی که به ناوی به ناویانگترینیان و پوخته ی کاره کانیا ن بنوسین.

جی ئه ئاماژه بۆ کردنه له میسردا ره وه ندی کوردی بوونی نییه، هه موو ئه و

میسریانه ی بنه چه که یان ده گه پټه وه سهر کورد نه وانن، که له پشته ده یان هاوسه رگرییه وه له نیوان کوردو غهیره کورده کانی دانیش تووی میسر که وتورنه ته وه، ئیدی خوینیان بۆته میسری، به لام ئیمه ویستمان نه و خۆشه ویستییه بۆ ره چه له که که یان ده ربخه یین، هه رچه نده سه رده مه که شیان وه دوور که وتبی.

له دوا به شی ئه م کتبه دا رووما ئیکی نه و گه شته مه یدانیانه مان ده که یین، که پیی هه لساوین بۆ لای هه ندیک له نه وه کانی کورد له قاهره و ناوچه کانی سعیدو ده لئا، روونیشی ده که ینه وه که نه وان چۆن تا سهر ئیسقان میسرین، به بیی نه وه ی باپیرانی خۆیان له بیر کردبی، که بهر له سه دان ساله وه هاتوونه ته میسر.

کورده کان کین و له کوپوه هاتوون؟

گه لی کورد به یه کیک له سی گه له ره سه نه کانی ناوچه که ده ژمیردری، که گه لی عه ره ب و گه لی فارس و گه لی کوردن. مه به ست له ره سه ن لیتره دا نه وه یه، که به پیی میژووی زانراودا بوونی نه و گه لانه له و ناوچانه بۆ سه ره تای میژوو ده گه پټه وه، که هه میشه له سه ر نه و خاکه دا ژیاون و ئیستاش له سه ری ده ژن. بۆ نموونه گه لی تورک نه گه یشتبوو وه نه وه ی ئیستا پیی ده گوتری تورکیا، تا سه ره تاکانی سه ده ی یازده هه م که له مه غولیاوه له ناوه راستی ئاسیاوه هاتن، به پیچه وانیه ی نه و گه لانه ی که باسمان کردن.

گه لی کورد گه لیکی ئارییه له کۆمه له ی گه لانی هیندۆ - نه وپوپ، له خیزانی ئیرانی، که گه لی کوردو فارس و نه فغانی و ... تد له خۆ ده گریت.

کورد زمانی تایبه ت به خۆی هه یه، به هه ردوو زاراوه ی سۆرانی و کرمانجی (جگه له م دوو زاراوه یه کورد چه ندین زاراوه دیکه یشی هه ن و پێیان ده ناخفی، وه ک زاراوه ی زازایی، لوپی، هه ورامی، گۆران، ... -ی)، تیگرای گه لی کورد

تایینه که یان ئیسلامه له سه ره مه زه بهی ئیمامی شافیهی. که مایه تیه کی شیهی هیه و له دکردستانی عێراق پێیان ده گوێی "کردی فیهلی"، له کردستانی تورکیاش به "عه له وی و نه هلی حق" ناسراون. هه ره ها له مه سیحی و ئیزدیشی تیدا هیه (هه ره ها کاکه یی و شه به ک و سابینه شی هیه...و)، که مایه تیه کی زۆر که میش یه هودی تیدایه، که زۆر به یان به ره و ئیسرائیل کۆچیان کرد.

هه رچی سه باره ت به ژماره ی کوردانه، هیشتا توێژه ران رووبه پووی ناسته نگ



ده بنه وه له دیارکردنی سه رژمێرییه کی وردو دروست، نه وه ش نه گه رپته وه بۆ سیاسه تی نه و ولاته نه ی خاکی کوردستانیان به سه ردا دابه ش کراوه، نه مه وا ده کات نه تواندری به وردی سه رژمێری بۆ بکری. مه زه نده ی هه ره نزیک له راستیش نه وه یه که ژماره ی کوردان نه مۆ له دونیادا گه یشتوته چل ملیۆن، دابه ش بوونه به سه ر خاکی کوردستانی دابه ش کراو له نیوان تورکیا (نزیکه ی ۲۰ ملیۆن)، ئێران (نزیکه ی ۱۰ ملیۆن)، عێراق (نزیکه ی ۶ ملیۆن)، سووریه (نزیکه ی ۲ ملیۆن) و ره وه ندیکیش هه ر له سه ره تای سه ده ی بیسته مه وه

پەنایان بردۆتە بەر ولاتانی ئەوروپا و ئەمریکا (نزیکە ٣ ملیۆن) دەبن "هەموو ئەو خەمڵاندنەکانی بۆ ژمارەکانی کوردان لە پارچەکانی کوردستان و سەرکەوتنەکانی جیهاندا دەکرێن راست نین، یان لانی کەم هێ سەرەدەمی پیشووتن و ئیستاتستیکەکانی ژمارەکان زیاترە، بەلام بەهۆی ئەبونی سەرژمێرییەکی باوەڕپێکراوی نۆڤدەهەتە بۆ کورد، ئەوا دانانی هەر ژمارەیکە لە لایەن هەر کەس و لایەکەوە بێت تەنها گریمانەیە نەک هەقیقەت، ئەمە سەبارەت بە رووبەرەکیشی هەر راستە...و".

کوردستان دەکەوتتە بەشی رۆژئاوای کیشوەری ئاسیا، رووبەرەکی نزیکە (نیو ملیۆن کیلۆمەتر دووجا) دەبێ، واتە زیاتر لە کۆی رووبەری بەریتانیا و هۆڵەندا و بەلجیکا و سویسرا و دانیمارک بەیەکەوە، وە بەقەد نیووەی رووبەری میسر - بێت. هەر لە کۆنیشەوێک تا ئیستاتیکی لە گەڵ دابی، کوردستان بۆتە جێی گرنگی پێدانی ئەو توێژەر و زانیانە، کە بە لانکەیی مەرقایەتییان داناوە.

گەلی کورد خاوەن مێژوویکی گەورە، دامەزرێنەری ئیمپراتۆریەتی میدیە، کە دەکەوتە باکووری رۆژئاوای ئێران و لە ساڵی (٦١٢ پ.ز تا ٥٥٠ پ.ن) بەردەوام بوو، پایتەختەکەشی "ئاکباتانا" بوو و درێژ ببوووە تا ناوەراستی ئاسیای بچوک "تورکیای ئیستا" لە خۆڕاوا، بۆ کەنداوی عەرەبی لە باشوور، بۆ چین لە رۆژھەلات و لە باکووریشە تا دەریای ئۆرال.

میدیەکان ھاوێیەتیان لە گەڵ کلدانییەکان کردووە و ئیمپراتۆریەتی ئاشوورییان لە ناو بردووە "نەینەوا"ی پایتەختیان لە ساڵی (٦١٢ پ.ن) دا بەش کردووە. ئیمپراتۆریەتی میدی تا ساڵی (٥٥٠ پ.ن) بەردەوام بوو، دواوە ئیمپراتۆریەتی میتانییان دامەزراندووە، شارستانیەتیکیان لە هەزارەکی دوووەمی پێش زاین لە سەر خاکی کوردستان دروست کردووە. بەیوەندییەکی پتەویش لە نێوان زمانی میتانی و زمانی کوردی ئیستادا هەیە،

هه‌روه‌ها په‌یوه‌ندییه‌کی پته‌و له‌ نیوان ئیمپراتۆریه‌تی میتانی و فیرعه‌ونه‌کانی میسر‌ه‌ه‌بووه، سه‌ره‌تا به‌ شه‌ر ده‌ستی پیکردووه، دوایی به‌ ژنو و ژنخوایی و هاوسه‌رگیری کۆتایی پێهاتوو، هه‌روه‌ک له‌م کتێبه‌دا روونی ده‌که‌ینه‌وه.

دوای ئیسلام بوونی کورد، رۆلێکی به‌رچاویان گێڕاوه‌ له‌ فتوحاته‌کان و له‌ دروست بوونی ده‌وله‌ته‌ ئیسلامیه‌کانیش، که‌ دواتر له‌ ناوچه‌ی رۆژه‌لاتی ناوه‌راست دروست بوون، هه‌روه‌ک چۆن چه‌ندین ئیماره‌تی کوردی ئیسلامی سه‌ربه‌خۆ و نیمچه‌ سه‌ربه‌خۆی دروست کرد، وه‌ک:

- رودی، له‌ ته‌بریژی ئیستا (له‌ ۲۳۰- تا ۶۱۸ ک).

- الاری، له‌ ئازهربايجان (له‌ ۳۰۰- تا ۴۲۰ ک).

- دۆسته‌کی و مه‌پوانی، له‌ دیاربهره‌که‌ له‌ کوردستانی تورکیا (له‌ ۳۵۰- تا ۴۷۶ ک).

- ده‌وله‌تی ئه‌ییوبی، له‌ میسرو شام و یه‌مه‌ن (له‌ ۵۶۷- تا ۶۸۵ ک).

- ئه‌رده‌لانی، له‌ ئێران (له‌ ۶۱۷- تا ۶۸۴ ک).

- پاشانشینی کوردی، له‌ خراسان (له‌ ۶۴۳- تا ۷۸۵ ک).

بارودۆخی ئیستای کورد:

له‌ عێراقدا، له‌ دوای رووخانی سه‌ددام حوسین کورده‌کان هه‌ریمی کوردستانیان پیکه‌یتاوه، ئه‌وه‌ش دوای تیکۆشانێکی دوورو درێژ، که‌ هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای دروست بوونی ده‌وله‌تی نوێی عێراقه‌وه‌ له‌ سالی (۱۹۲۶ز)^{۱۲} به‌و سنووره‌یه‌وه‌ ده‌ستی پیکردوو تا ده‌گاته‌ ئه‌مڕۆ، که‌ ده‌وله‌تی فیدرالییه‌. هه‌رچی سه‌باره‌ت به‌ کورده‌کانی ئێران و تورکیا و سوریه‌یه‌، تا ئیستا تیکۆشانی کوردان هه‌ر به‌رده‌وامه‌ بۆ سه‌لماندنی ناسنامه‌ی کوردبوونیان، بۆ به‌دیھاتی حوکمی خۆبه‌پۆیه‌به‌ری فیدرالی له‌و سنووره‌ سیاسیه‌ی تیدا ده‌ژن. به‌ئه‌نجام نه‌گه‌یشتنی مافه‌ سیاسی و نه‌ته‌ویه‌یه‌کانی گه‌لی کورد بۆ چه‌ند هۆکارێک ده‌گه‌ڕێنه‌وه‌ له‌وانه‌: هه‌لکه‌وته‌ی شوینی ستراتیژی کوردستان و جیۆسیاسیه‌که‌ی. به‌و پێیه‌ش که‌ ناوچه‌که‌ سامانیکی زۆری نه‌وت و



گازو رووبارو کانی و
کانزاکانی تیدایه، بۆیه
همیشه بۆته جیی
چاوتیپرینی داگیرکاران و
دهستیان به سه
سامانه که یاندا گرتووه و
خه لکی خاوهن زهوی و
خاکیشیان له هه ژاری و

دواکه وتووی هیشتۆته وه. ئەمەش بۆته هۆی دابراپی گەلی کورد له براکانی خۆی له
ولاتانی دیکه. به‌مه‌ش گوتاری سه‌رۆکه کورده‌کان به‌بی به‌کیتییه‌کی نێوانیان،
وده‌سه‌ته‌تانی مافه نه‌ته‌وه‌یی و نیشتمانیه‌کانیانی وه‌ دژوار خستوه.
به‌لام بارودۆخی ئەم‌رۆ جیا به‌گەڵ پێشان، ئیستا تیکۆشانی کوردان بۆ به‌دیته‌تانی
مافه نیشتمانیه‌کان به‌رده‌وامی هه‌یه، هه‌رچه‌نده که به‌سه‌ستیش بی.

١١- حسن کیف ئیستا ده‌که‌وتنه پارێزگای باشان له کوردستانی تورکیا. ئەو ناوچه‌یه له‌ژێر هه‌ره‌شه‌ی نفووسبوونه
له‌ژێر ئاو، به‌هۆی دروست کردنی به‌نداوه‌کانه‌وه له‌لایه‌ن حکومه‌تی تورکیا، وه‌ک به‌نداوی IISU.
١٢- مێژووی دروست بوونی ده‌وله‌تی ئیستای عێراق بۆ ساڵی (١٩٢١) ده‌گه‌ژێته‌وه. به‌لام تورکیا داوای ویلايه‌تی
موسلی (کوردستانی باشوور) ده‌کرده‌وه، که به‌کێشه‌ی موسل ناسراوه، تا ئەو‌کاته‌ی که تورکیا له‌ ساڵی (١٩٢٦) بۆ
عێراق ده‌سته‌به‌رداری بوو، بۆ زانیاری زیاتر بپوێنه (مشکلة الموصل) له‌ نووسینی (فاضل حمین).

به شی یه که م

**په یوه ندی کوردی - فیرعه ونی
له سهرده می فیرعه ونییه کان**

په یوه ندى فيرعه ونى - مېتانی:

کڼترین په یوه ندى میژووی له نیوان کوردو میسرېیه کان تۆمار کرابیت ده گه پټه وه بق سده ی شارده ی پیش زاین، له ژیر رۆشنایی رووداوه کانی نیوان فیرعه ونى و مه له که تی مېتانی، که باپیرانی گه لی کورد له ده وروبه ری سالی (۱۵۰۰ پ.ن) دایامه زانده وه و پایته خته که ی "اشوکانی"، بووه له سه ر



رووباری خابوور له هریمی کوردستانی عیراقی نیستا. ده سالاتی نه و میرنشین ته ها موو خاکی کوردستان دریت یۆته وه. میسرېیه کانیش به "نهارین" ناویان بردوون. نه و میرنشین ته ی مېتانی له سه ر ده ستی مه لیکى ئاشووری (ئاشوور ناسرپال) له سالی (۱۳۳۵ پ.ن) کوتایى پټها توه، چونکه نه و به به هیژترین هاوپه یمانى میسرېیه فیرعه ونیه کانی داده نا.

له سه ره تادا (مه له که تی مېتانی) کوردی له سه ر (مه لیکى ئاشووری - ئاشوور ناسرپال)

ده ستی ته خته مسی یه که م تووشی هیژ و

په لاماری داگیرکاری میسرى هات، به لام مېتانییه کان به هوی به ستنى هاوپه یمانیتی له گه ل حیسیسییه کان له کوتایى سده ی سیزده ی پیش زاین، توانییان له شوینکه و تووی میسرېیه کان ده ریا ز بېن و خویان بېنه خودان بریاری سه ربه خوی خویان.

به لام له سه رده مى مه لیکى مېتانی (توشرتای) له ده وروبه ری (۱۳۹۰ پ.ن)، په یوه ندى فیرعه ونى و کورده کان چه سپاو جیگیر بوو. دیکۆمیتنه میسرېیه کان مه لیک توشرتایان به "دۆستیکی لاگری میسر" ناو بردوه. له نیوان نه و مه لیکه و مه لیکه کانی میسر په یوه ندى ژنخوازی و ره چه له کی هه بووه. نامه ی درژیشی هه ن له گه ل نه منحوتبی سییه م، که له سالی (۱۳۷۵ پ.ن) دا مردوه و له گه ل

ئەمنخۆتېي چوارەم، كە لە (١٣٥٨ پ.ن) دا مردووە.
 ھەندىك لە و نامە ئالوگۆپكراوانە لە (تل العمارنة) لە
 پارىژگای (المنيا) دۆزراونەتەو، كە بە زمانى
 مېتانى نووسراون و نزيكەى شەشسەد دێر دەبن.



سەرچاوە مێژووییەکانى مێژوونووسانى کورد^{١٢}
 دووپاتى دەکەنەو، كە يەكێك لە خوشکەکانى
 پاشای مېتانى، يەكێك بوو لە خێزانەکانى
 ئەمنخۆتېي سێيەم، بەپێى ھەمان سەرچاوە يەكێك

لە کچەکانىشى بە ناوى (نەفرتيتى) خێزانى ئەمنخۆتېي چوارەم (ئەخناتون)
 بوو.

لە يەكێك لە و نامانەى ئەو پاشا مېتانىيە، كە بۆ خوشكى خۆى (نەفرتيتى)
 خێزانى فېرەوونى ميسر ئەمنخۆتېي چوارەم ئەخناتونى ناردووە، بەم رستە
 سۆزداريانە رووى تۆ دەكات و دەنووسى: (لەسەرەو لە سەرچاوەى يەكەم
 نووسراوە نەفەرتيتى كچى پاشای مېتانى بوو، بەلام لە و نامە دۆزراوەى
 پاشای مېتانى كە ناردوويەتى بۆ خوشکەكەى (نەفەرتيتى) دەردەكەوتى كە
 خوشكى بوو؟! - و) :

" بۆ پاشای گەورە، پاشای ميسر، برا و زاواكەم كە خۆشيدەوێم و
 خۆشمدەوێ، ھيوادارم كە لە دۆخىكى باش دابيت، ھەرەھا مال و خوشکەكەم
 و تەواوى خێزانەكانت، مندالەكانت، سواریيەكانت، ئەسپەكان و سوپاكەت،
 ولاتەكەت و سەرچەم مەملەكەتەكەت لە خوشى دابن و ئاشتى زياتر تەبەسەردا
 بيارى"^{١٣}.

كەوابوو، بەپێى سەرچاوە كوردییەكان، مەلىكە نەفرتيتى مېتانىيە، واتە
 كوردى رەسەنە، بەلام سەرچاوە ميسریيەكان وايدەبينن كە ھېشتا ئەو بابەتە
 جێى مشتومڕو گفتوگۆيە، مامۆستا (د. محمد جمال الدين مختار) كە لە پێشدا

سه‌رۆکی ده‌سته‌ی شوینه‌واری میسری بوو، ده‌لێت " تا ئیستا مه‌سه‌له‌ی نه‌فرتیتی جینی گفتوگرو مشتومپی توێژه‌ره تایبه‌تمه‌نده‌کانه، چونکه له هیج نووسراویکدا ناوی باوکی نه‌هاتوه، هه‌ندیکیش پێیانوايه ئه‌و سه‌ر به‌ خێزانیکی بیانی بووبی، له‌و خێزانانه‌ی له‌ سه‌رده‌می ئه‌منحۆتی سێیه‌م که‌ دیوه‌خانی پاشایان پێ کردبوو، دواتر ناویکی میسری بۆ خۆی داناهه‌، وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌ ئه‌وکات نه‌ریت بووه‌ ". ناوبراو زیاتری ده‌خاته سه‌ر و ده‌نووسی "خودان ئه‌و بیروپایانه‌ له‌نیۆ خۆیاندا جیاوازن، هه‌یه‌ بئه‌چه‌که‌ی به‌ میتانی داده‌نی و هه‌شه‌ به‌ جۆریکی دیکه‌ی ده‌بینی"^{۱۵}.

بئه‌چه‌که‌ی ره‌سه‌نی نه‌فرتیتی هه‌رچیه‌ک بیت، رایه‌ک هه‌یه‌ که‌ ئه‌و ئه‌ده‌نه‌ پال بیانیه‌ نامیسریه‌کان، با ئه‌وه‌ بۆ میژوو جیبیلێن تا یه‌کلای بکاته‌وه‌، به‌لام گومانی تێدا نییه‌ ئه‌و یه‌کێکه‌ له‌ گه‌وره‌ترین مه‌لیکه‌ی میسر، خێزانی ئه‌خاتونی گه‌وره‌ بووه‌ و پالێشتیشی بووه‌ له‌ کاروانی یه‌گگرتندا.

ئه‌وه‌ی لای ئێمه‌ گرنگه‌، په‌یوه‌ندی نێوان میسری فیرعه‌ونی و گه‌لی کورده‌. ئه‌وه‌ی که‌ شکی تێدا نییه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ دیوه‌خانی فیرعه‌ون، - وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌ میژوونوسه‌ میسری و کورده‌کان دووپاتی ده‌که‌نه‌وه‌ - جمه‌ی هاتوه‌ له‌ خاتوونه‌ کورده‌کان، که‌ خاتوونی کۆشکی فیرعه‌ونی



(نامه‌کانی تل‌العمارنه)

بوونه‌ ئه‌ چه‌رخ‌یه‌ هه‌ژده‌مین خێزان له‌ ده‌وله‌تی نوئی میسر.^{۱۶} هه‌روه‌ک چۆن دیوه‌خانی میسری، تیپی موسیقاو خزمه‌تگوزاری به‌کارده‌هێنان بۆ پته‌وکردنی په‌یوه‌ندی نێوان هه‌ردوو وڵاته‌که‌.^{۱۷}

نامه‌کانی (تل‌العمارنه) ئه‌وه‌ روون ئه‌که‌نه‌وه‌، که‌ ده‌سه‌لاتی میسری بۆ ناوچه‌کانی ژێر قه‌له‌مه‌وه‌ی میتانییه‌کان درێژ ده‌بووه‌وه‌، هێزه‌کانی "خیتا" له‌ سه‌رده‌می مه‌لیکه‌که‌یان "شوبیولیوما" هه‌لسان به‌

هېرش كړدنه سهر نه و ناوچانه و له چهرځي نه منحوتې سټېم دهستيان به سهردا گرت، به لام كاتېك نه منحوتې چواره م "نه خناتون" دهسه لاتی كړته دهست، شوبیولیوما، به بونه دانیشتنی نه خناتون له دوی باوکی له سهر عرش میسر، نامه یه کی دۆستانه دبلوماسی بۆ نارد و پیروزیایی خوی پیراگه یاند^{۱۸}.

نامه کانی (تل العمارنة) نه و یان به ده رختووه، که هه ریه که له فهرانپه و ناوخییه کانی وهك سوریه و ولاتی شام له ناوچه د دهسه لانداری میسری، داوی پاریزگاری و کومه کیان له میسر کردووه، بۆ روویه پوویونه وهی چاوچنۆکی حیسیسیه کان و په لوپۆ هاویشتنیان، که نه وکات ده ولتهی حیسیسیه کان وهك ده ولته تیکی تازهی گه شه سه ندوو ده رکه وتبوو^{۱۹}.

به لگه نامه کانی (تل العمارنة) به گرنگترین سهرچاوه داده نرین، که زانیاری گرنگ ده رباره ی میتانییه کان له ماوهی ناوه راستی سدهی (پازده می پ.ن) له خۆ ده گریت. له و به لگه نامانه دا هه ول ده سپیشخه ریه کانی په یوه ندی دبلوماسی نیوان نه وان و فیرعون ته حتمه مسی سټېم روون ده بیته وه، که به زهبر و زوری گه یشتبوه ئاسیا. سهر کردایه تی هیرشیکیشی کرد بۆ سهر مهمله که تی قادش له سالی (۱۴۷ پ.ن)، هه روهك چۆن رواله تی په یوه ندی میسری- کوردی له و نامه ئالوگړپکراوانه ی نیوان مهلیه که کانی میتانی و فیرعونه میسریه کانی هه ژدهمین خیزان به دهر ده که وی، به تایبه تی دوی هاوسه رگیری، لانی که م بۆ سی پشت له نه وه کانیان، تا له ناوچوونی ئیمپراتوریه تی میتانی له سهر دهستی مهلیک (شوبیولیوما) ی حیسیسی. نه و نزیکبوونه وه و خزمایه تییه له به لگه نامه کانی (تل العمارنة) دووپات کراوه ته وه، که په که م هه لکۆلینیی له سالی (۱۸۸۷ ز) بۆ نه نجام درا و یارمه تی میژوونوسانی دا بۆ راستکردنه وهی زۆر لایه نی گرنگ له رووداوه کانی په یوه ست به میژووی جیهانی کون.

ههسه له که هه ره له وه دا کورت نه بۆته وه که له به لگه نامه کانی (تل العمارنة) دا هاتوو، به لگو له چه ندين نووسيني بزماي که له سه ر قور هه لکو لدران و له ناوه راستي هه زاره ي دووه مي پيش زابين ئالوگور کراون، ئاماژه يان بق کراوه . وشه کان گوزارشتيان له په يوه ندي توند و تۆل کردوو، که له نتيوان ميتاني و فیرعه ونه کانی خيزاني هه ژده مين له ده ولته تي نويدا له ئارا دابوو، به تايبه تي له نتيوان مه ليک شونتارنای کوي ئارتا تامای هاوچه رخی ته حته مسی چواره م و ئه منحوتبی سييه مي کوي، که له دايکه ميتانييه که (جبلق حيا) ي ناسراو به (موت ئووم ئويا) له دايک بووه . به گوته ي فيليپ فاند نيرج^۲، له گه ل هاتنی ئه و بۆ ئه و ولاته، هه نديک دابونه ريتي ئاييني له گه ل خوی هتيناوه ته ميسر. گرنگترين ئاره زووی مه ليکی حيسسی (شوبیوليوما) له نتيوان سالانی (۱۳۴۰ پ.ز - ۱۲۸۰ پ.ن) بریتی بووه له له ناو بردنی ميرنشینی ميتانی، چونکه ئه وه يانی به به هيزترين هاوپه يمانی ميسر ده زانی له ئاسيادا، هه روه ها به به رپرسياری ده زانی له و بارودوخه ناله باره ي به سه ر ولاته که يدا هاتبوو، بۆيه هاته ناو (واشوکانی) پایته خت و شوينه وار و بيناسازيه کانی خاپوور کرد. ليره وه نه ينی رووخانی خيرا ي مه مله که تي ميتانيمان بۆ روون ده بيته وه .

دۆزينه وه ي په يکه ري فیرعه ونی ميسری "توت عنخ ئامون" له دهوک، له کوردستاني عیراق:



(توت عنخ ئامون)

وه ک به رجه سته بوونیک له په يوه ندي نتيوان فیرعه ون- کورد، ئازانسى ده نگوباسی کوردستان "ئاکانیوز" له سه ره تاي سالی ۲۰۰۹ ز له زاری (حسن احمد) ي به پتیه به ري ده سته ي شوينه واری شاری دهوک له کوردستاني عیراق گواستيه وه، که گوته ي:

پەيكەرتكى بچووكى فيرعەونى مىسرى "توت عنخ نامون" كە يەككىكە لە فيرعەونەكانى خىزانى ھەژدەھەم، لەنىوان سالاھەكانى (۱۳۲۴-۱۳۲۳ پ.ن) دەستى پىكردووه، لە نزيك قەلاى فيرعەون لە گەلى دھۆك دۆزراووتەوه".

نامازەشى بۆ ئەوھە كردووه " زانىارىيە مېژوويەكان دەريدەخەن كە پەيوەندى سياسى و خىزانى لە نىوان دەولەتى مېتانى و فيرعەونەكانى مىسر دا ھەبووه، لە رىئى ئەو پەيوەندييانەشەوھە نەريتە ئايىنيەكانى كوردستان گواستراونەتەوھە بۆ مىسر، تا بۆتە ھۆى ئەوھى كە فيرعەون ئەخناتونى ھاوسەرى مەليكە نەفرتيتى ھان بەدات بۆ پاداشت كردنى پاشاى مېتانىيەكان لەپىتاو بلاوكردنەوھى ئەو نەريتانە. ھەروھە دەلەيت: "دۆزينەوھى ئەو پەيكەرە ئەوھەمان بۆ روون ئەكاتەوھە كە ناوى قەلاى فيرعەون لە دھۆك لەخۆرا نەھاتووه، بەلگە حەقيقەتتىكى مېژوويى ھەبووه و نامازەيەكە بۆ سەردەمىكى درەوشاوھە لە مېژوويى كورد، ئەمەش وا دەكات كە پەيوەندييەك لە بوارى تويزنەوھى شوپنەوار لە نىوان ھەريىمى كوردستان و كۆمارى مىسرى ەرەبى دروست بىي^{۲۱}. (د. زاھى حواس)، ھەزىرى پيشووى دەولەت بۆ كاروبارى شوپنەوارى مىسرى ئەوھى راگەياندووه، كە دۆزينەوھى پەيكەرى توت عنخ نامون لە كوردستانى عىراق شتىكى سروشتىيە، بەو پىيەى كە ئىمپراتۆريەتى مىسرى بەر لە (۳۰۰۰ سال) ھەمانپەرەوا بووه بەسەر تەواوى ناوچەكانى سوريە و ھەلەستين و عىراق.

ھەوواس ئەوھەش روون ئەكاتەوھە كە ئەو دۆزينەوھەيە كۆپەر و لەناكاو نەبووه، چونكە سەركردەى سەربازى (حور محب) چەندىن ھەلمەت و ھىرشى بردوونەتە سەر خۆرھالەت، دووريش نىيە كە ئەو پەيكەرە لە سەروەختى ئەو ھىرشانە گواستراپىتەوھە بۆ ئەو ناوچەيە. نامازەش بۆ ئەوھە ئەكات، كە چەندىن شوپنەوارى مىسرى لە ناوچەى رۆژھەلاتدا دۆزراونەتەوھە^{۲۲}.

- محەمەد عەل عەونی لە وەرگێڕانی کتێبی (خلاصة تاريخ الكرد والكردستان)ی محەمەد ئەمین زەکی، ل ٩٧.
- ١٤- فیلیب حتی: تاریخ سوریا و لبنان و فلسطین، بیروت دار الثقافة ١٩٥١ ل ١٦٢-١٦٣. محەمەد ئەمین زەکی، سەرچاوە پیشوو، ل ٩٧.
- ١٥- د. محەمەد جەمالەددین موختار لە پیشەکیەکی بۆ کتێبی (نفریتی الجميلة)ی نووسەر جولیل سامسون ل ١٢-١٣.
- ١٦- د. جمال رشید: ظهور الكرد في التاريخ، ج ٣، ص ١٩٢-١٩٣.
- ١٧- بیدر لەگەڵ ا. محمود العلوجی، جیگری بە پێوە بەری مۆزەخانەی مسری، رۆژی (٢١)ی تەمموزی ٢٠١١.
- ١٨- مختار ئەلسیوفی، لە پیشەکیەکی بۆ کتێبی (نفریتی الجميلة)ی جولیا سامسون، کە ەریگێراوەتە سەر زمانی عەرەبی. ل ل ٢٨-٢٩.
- ١٩- جولیا سامسون: نفریتی الجميلة،..... ل ١٦٩.
- ٢٠- د. جمال رشید: ظهور الكرد..... ج ١، ل ل ٢٥٤-٢٦١.

٢٢- <http://www.iraqhurr.org/content/article/1681769.htm>.

٢٢- <http://www.toutankharton.com/montada/viewtopic.php?d=331>.

کورد له میسر، بهر له دهوڵه تی نه ییوی

یه که م:

سه رده می پیش ئیسلام

سه رده می یۆنانی

سه رده می رۆمانی

هاتنی مه سیجیه ت بۆ میسر

دوووم:

هاتنی کورد بۆ ناو ئیسلام

سییه م:

بوونی کورد له میسر، بهر له دهوڵه تی نه ییوی

یەكەم:

سەردەمی پێش ئیسلام: میسر لە میژووی خۆیدا ماوەیەك بە تاریکیدا رەت بوو، كاتێك كە فیرەوئەكانیان لەناو بردوون. دواى ئەو چەندین دەوڵەت و ئیمپراتۆریەت یەك لە دواى یەك داگیریان كردوو، وەك: فارسەكان، یۆنانییەكان، بەتلیمۆنەكان (چاخى بەتلیمۆنى چاخى ئەسكەندەرى مەكەدۆنییە لە میسر، بەلام لە دواى مردنى ئەسكەندەر و لەبەر نەبوونی میراتگر، ئیمپراتۆریەتەكەى لەنیوان سەركردهكانى سوپا دابەش كرا، میسریش وەبەر بەتلیمۆسى یەكەم كەوت. بەتلیمۆنەكان نزیکەى سێ سەد سال حوكمى میسریان كرد، لە بەتلیمۆسى یەكەمەو تا كلیۆپاترای دوا مەلیكەیان و بەتلیمۆسى پازدەهەمی كۆپى- سائى وىكیپیدیا-و)، رۆمانییەكان و چەندانی تر. لەو سەردەمانەدا گەلى میسر جۆرەها شیوانى لە سەتم و دڵپەقى و ژۆرداریدا دیت.

سەردەمی یۆنانى ئەغریقى: دواى سەرکەوتنى ئەسكەندەرى مەكدۆنى لە وەدەرناى فارسەكان لە میسر لە سالى (٣٣٢ پ.ن) كە داگیركارییەكەیان نزیکەى (١٢٠ سالى)خایاند، میسر كەوتە ژێر نیری داگیركاری یۆنانى. بەمشێرەیه میسر لە دەست داگیركاریكەو كەوتە دەست داگیركاریكى تازهو. هەرچەندە هەندێك توێژەر دەلێن ئەسكەندەر بۆ وەدەرناى فارسەكان داواى هاوكارى لە گروپێكى دەریاوانى میسر و گروپێگەلى دۆزەرەوێ مىسرى^{٢٣} كردوو، بەلام هیچ ناماژەیهكمان چنگ نەكەوتوو. بۆ بوونی كورد لەناو میسر لەو كاتدا، یان پەيوەندییەك كە لەنیوان میرنشینه كوردەكان و دەسلەڵتاری یۆنانى حوكمان بەسەر میسر دا هەبوو. لە سالى (٢٣٠ پ.ن) میسر كەوتە ژێر حوكمى بەتالیمو پازدە پاشای بەتالیمو حوكمى میسریان كردوو، حوكمى ئەو دەوڵەتە بەردەوام بوو تا رۆژگارێك كە كزى و رووخانى تێكەوتوو و رۆمانەكان لە سالى (٣٠ پ.ن) لەناویان بردوو.^{٢٤}

سەردەمى رۇمانى : رۇمانەكان لە سالى (۳۰ پ.ن)

میسریان داگیرکرد، بۆیە میسر نەك ھەر بوو بە
یەككەك لە ویلايەتەكانى دەولەتى رۇمانى، بەلكو
بوو بە گرنگترین ویلايەتى، ئەویش بەھۆى
گرنگى ئابورییە مەزنەكەيەو. بۆیە ئەوكات
میسر بە "سەبەتەى خۇراكى دەولەتى رۇمانى"
ناسرا، ئەویش بەھۆى بەرھەمھێنانى زۆرى
دانەوتلەو. ئەسكەندەرییەش كە پایتەختى



(ئەسكەندەرى مەكدۆنى)

میسر بوو، بوو بە دووهم گرنگترین و گەورەترین
شارەكانى ئیمپراتۆریەتى رۇمانى لە دواى شارى رۇما^{۲۰}. رۇمانییەكان لە
میسردا دوورەپەریز و لاتەريك بوون لە گەلى میسرى، ئەوان میسریەكانیان بە
كۆیلە دەزانى، پێیانوابوو كە كارى میسریەكان خزمەتکردنى ئەو رۇمانیانە
كە حوكمیان بەسەردا دەکردن، ئەركیش بوو لەسەریان كە جگە لەو بنەمایە
هیچ ھەلسوكەوتى دیکە نەنوێنن. بۆیە جیتی سەرسوپمانى نییە كە ئەو
میسریانە كاردانەو. ئەرتینیان ھەبى بەرامبەر بە فتوحاتى ئیسلاامى، بە
سەركردایەتى عومرو كۆپى عاس.

ھاتنى مەسیحییەت بۆ میسر: لەسەردەمى حوكمى رۇمانیەكان لە میسر، بە
تایبەتى لە سەردەمى "نیرۆن" لە سالى (۵۱ ن)، كاتێك قەشە ماركۆسى
ئینجیلی (كە قوتابى پەترۆسى نێردراو بوو) بۆ ئەسكەندەرییە، یەكەم
كلێسای لە میسر و سەراپای ئەفریقا دروست كرد، ئەوكات مەسیحییەت لە
نیو. یەكەمى سەدەى یەكەمى زایننى لە نێوان رۆلەكانى گەلى میسرى
بلاوبوو. بەلام میسرییە مەسیحییەكان رووبەرووى دژواری بوونەو، بەھۆى
بەگژداجوونەو. دەسەلاتدارانى رۇمانى بۆ ئەو ئایینە، بە تایبەتى لە
سەردەمى حوكمى ئیمپراتۆر دقلدیانتۆس، تا سالى (۳۲۴ ن) كاتێك كە ئیمپراتۆر

قسته ننتین هاته سەر حوکم، ئەو ئایینی مەسیحی کردە ئایینی فەرمی
ئیمپراتۆریەتی رۆمانی و بارودۆخە که هەر بەم شێوەیە مایەوێ تا هاتنی
فتوحاتی ئیسلامی بۆ میسر^{٢٦}.

دووەم:

هاتنی کورد بۆ ناو ئیسلام: ئایینی فەرمی گەلی کورد بەر لە هاتنی ئیسلام
بریتی بوو لە ئایینی "زەردەشتی"^{٢٧}، که لە نێو گەلانی ئاریدا بۆلۆبوو، وە بە
ئایینی نیشتمانی خۆیان دادەنا^{٢٨}.

هەندێک لە گەورە مێژوونووسانی وەک (البلاززی، الواقدي، ابن الاثیر) دەڵێن:
کورد خۆبەخشانه و بە خواستی خۆی ئیسلام بوو، ئەوان بە ئاشتی
پیشوازییان لە ئیسلام کردووە نەک بە شەڕ. ئایینی ئیسلامی لە سەر دەستی
هەردوو هاوێ (خالد بن ولید و عیاض بن غنم) لە سەر دەمی خەلیفە عومەری
کۆپی خەتاب (ر) گەیشتە سەرپای کوردستان.

هاتنی کورد بۆ ناو ئیسلام هێزو گۆڕیکی تازە ی پێ بەخشی، بە تاییبەتی لە
کاتی فتوحاتی ئیسلامی. چونکە زانراوێ که پیاوانی کورد ئازا و بەهێزن، لە
بواری جەنگدا خاون هەبێت و شکۆن، ئەو خەسلەتانه زمانی جیاکەرەو بوون
لە زۆری ئەو شەپانەی سوپای ئیسلام بەرامبەر بە دۆژمنەکانی. زۆریک لەو
جەنگاوەرە کوردانە خاک و زیدی خۆیان بە جێهێشت و لە باکوور و باشوور و
ڕۆژھەلات و ڕۆژئاوا بە شدارییان لە فتوحاتی ئیسلامی کرد، ئەمەش ئەو
دەردەخات که بە شێوەیەکی بەربڵاو بە ناو چەندین ویلايەتدا بۆلۆبوونەتەو.

بەهەر حال، کورد لە تیکۆشان نەکووت و چڕوکیان بە بەنرخترین شتیان
نەکرد بۆ پشتگیری و کۆمەکی شارستانیەتی ئیسلامی و عەرەبی. تا دواتر
رەنگی دایەو لەو سەردەمە ی که بە سەردەمی زیڕینی کورد ناسراو لە
سەدەکانی ناوەرپاست، که سەردەمی سولتان سەلاحەددینی ئەییوبی،
دامەزرێنەری دەوڵەتی ئەییوبی کوردییە، که لە باکوورەو لە باشووری

قه فقا سه وه دريژ ده بو وه تا سه نعا يه مهن له باشوور، له رۆژه لات وه له قوولايي دجله تا ته پابلس له رۆژئاوا^{٢٦}. شه ویش دواي سه ركه وتنيان له وه دهرفاني خاچپه رستان له زيدي ئيسلام و رزگار كردني شوينه پيروژه كاني ئيسلام له دهستي چه په ليان.

سینه م:

بوونی کورد له میسر، بهر له دهوله تي نه ییوی: بوونی کورد له میسر بهر له دهوله تي نه ییوی، هه رگیز وهك سه رده مي دهوله تي نه ییوی نه بوو، له گه له هه ندیش کورد به شیوه یه کی تایبه تي رۆلی گرنگی له میژووی میسر و له میژووی ئیسلامدا هه بووه. له سه رده مي فاطمیه کان، (عادل بن السلار) كه كوردیكي ره سه ن بووه، وه زیری خه لیفه "الظافر بامر الله الفاطمي" بووه،



(پۆرتوگالی سوپای سه لاهه ددين)

وه زیر عادل به رگری له ولاته ئیسلامیه كاندا كرده وه دژ به خاچپه رستان و هه میسه به، هه روویان وه ستاوه ته وه، خاوه نی کتییی (العلاقات السياسية بين الدولة الايوبية والامبراطورية الرومانية المقدسة) ده رباره ی عادل ده لی: شه هه موو شه ش مانگ جارێك هه لمه تیكي سه ربازی ده ناره ده سه رشاری عه سه قه لان ٣٠، بۆ به رپه رچدانه وه ی خاچپه رستان و به رگری كردن له شرینه پيروژه كان، به لگه ش بۆ شه مه شه وه لمه تانه ی سالی (٥٤٧هـ / ١١٥٢ن) دژ به

خاچپەرستانه. دواى مردنى (كوړى سالار) بارودوخه كه گهړاوه ته وه سهر دۆخى
 يه كه مجار. ئيدى بارودوخه كه به م شيوه يه ماوه ته وه تا هاتنى سه لاهه ددينى
 نه يويى و سهرله نوئ جيهاد دژ به خاچپەرستان دهستى پيكر دۆته وه^{٣١}.

٢٣- عمر الاسكندري: الميجر ا.ج، سفد ج: تاريخ مصر الى الفتح العثماني، چاپى چوارهم، دارلمه عارف، قاهره، (١٩٢٠م)، ل ٩٨-٩٩.

٢٤- سهرچاوهى پيشوو، ل ١٠٥.

٢٥- د. مصطفى العبادي: الامبراطورية الرومانية "النظام الامبراطوري ومصر الرومانية". دارالعرفه الجامعية. قاهره، ل ١٠٩، ١٥٧، ١٥٨.

٢٦- اسكندر صيفي: العنارة التاريخية في مصر الوثنية والمسيحية، المطبعة العصرية، قاهره، ل ٦٥.

٢٧- د. بله ج شيركوه: القضية الكردية "ماضي الكرد وحاضرهم"، قاهره (١٩٣٠م)، ل ٦.

٢٨- تا ئيستاش ئه ئايينه له نئو هه نديك له ئارييه كان هه ماوه.

٢٩- هه مان سهرچاوهى پيشوو، ل ٧.

٣٠- ئيستا ده كه ويته نئو سنووي خاكي ئوردن.

٣١- د. عادل عبدالخافز حمزة: العلاقات السياسية بين الدولة الايو والامبراطورية الرومانية المقدسة. المطبعة والناشر، الهيئة المصرية العامة للكتاب ٢٠٠١م، ص ٦٦.

سێیه م :

کورد له میسر له سهردهمی نهییوی

یه که م : هاتنی یه که مجاری کورد بو میسر

دووهم : هاتنی دووه مجاری کورد بو میسر

سێیه م : هاتنی سێیه مجاری کورد بو میسر

چوارهم : سه لاهه ددینی نهییوی کوردی و حکومه ته که ی له میسر

پینجه م : کورد له سوپای سه لاهه ددینی نهییوی له میسر

شه شه م : ناودارانی کورد له میسر له سهردهمی نهییوی

هه وته م : شوینه واری نهییوییه کوردهکان له میسر

یه که م: هاتنی یه که مجاری کورد بۆ میسر له سانی (۵۵۸ك/۱۱۶۳ز)

ئو بزوتنه وه خاچپه رستییه ی که له کۆتاییه کانی سه ده ی (پینجه می کۆچی / یازده ی زایینی) هاتبووه و لاتانی خۆره لاتنی ده ولته تی ئیسلامی، چه ندین نه نجامی گرنکی لیکه وته وه، گرنگترینیان: گۆرین و پیشخستنی نه خشی سیاسی ولاتی شام و میسر بوو. له ولاتی شامدا خاچپه رستان له دوا ی هه لمه تی یه که میان، سه رکه وتوو بوون له دانانی چەند ئیماره تیکی خاچپه رستی بۆ خۆیان، وه ک: ره ها، ئانتاکیه، ته رابلس و مه مله که تی به یقولمه قدس.

هه رچی میسر بوو بارودۆخه که ی باشتر نه بوو له ولاتی شام، چونکه ده ولته تی فاتمی شیعی له لایه ک بۆ لایه کی تر تیکه ل پیکه لی ده کرد، تا کورده کان به سه رکردایه تی نه سه ده ددین شیرکو هاتن، که سه لاحه ددینی برازاشی له گه ل دابوو، توانیان سه ربه کون به سه ر ده ولته تی فاتمی و بنیاتنانی ده ولته تی نه بیوی، دواتر له چوارچێوه ی یه کیتی ئیسلامی ده سه لاتنی خۆیان به سه ر ولاتی شامدا سه پاند^{۳۲}. بۆیه ده توانین بلیین، ئو سه ده یه سه ده ی خویین رشتنی ئیسلامی عه ره بی بووه، وه سه ده ی په لکیشی بووه بۆ خاچپه رستان له ولاتی موسلمانان.

باسی ئیمه له سه ر ولاتی شام نییه، به لکو باسه که له سه ر میسره، که ئه وکات به هۆی ده ولته تی فاتمی به ده ست پیری و لاوازی خه لیفه کانی و لیکه لوه شان وه ی سه رده می خه لافه ت و له ده ستدانی شکۆکه ی ده ی نا لاند. به لگه ش بۆ ئه مه، ده ست تیوه ردانی وه زیره کان بوو له کاروباری ده ولته ت، ته نانه ت له کاروباری خودی خه لیفه شه وه^{۳۳}. وه ک ئه وه ی له کاتی مردنی خه لیفه (الظافر) ی فاتمی به کۆژراوی روویدا. بۆیه وه زیر (طلّاح بن زریک) ی به ره سه ن ئه رمه نی به تاکه ره وی به سه ر کاروباری میسردا راگه یشت، چونکه خه لیفه (الفائز) ی کوپی خه لیفه (الظافر) به ته مه ن بچوک بوو^{۳۴}.

به مشیوه یه وه زیره کان کاروباری میسریان گرتبووه ده ست و چۆنیان ویستبا

وايان هه لده سوپاڼد، بارودڅخه که به مشينه مایه وه تا کاتې که مه لیک (عموري) مایکې مه لکه کتې به یتو لمو قدسی خاچه رستان هاتو له سالی (۱۱۶۳ ک/ ۱۵۵۸ ز) میسری داگیرکرد، تا که یشته بلبیسو ئابلوقه ی دا، به لام (ضرغام) ی وه زیری فاتی توانی پیشی پیگیری و ناچاری بکات بکشیتته وه.

له و ساته وه خته دا وه زیری دووهمی فاتی "شاور" په نای برده به ریارمه تی و به هانا وه اتنی (نورالدین محمود) ی به ره سمن تورکمانی ئا تابه ک و حاکمی موسل، ته معی ئه وه شی وه به رنا تا ده ست به سهر میسر دا بگری و له ده ستی خاچه رستانی رزگار بکات. بویه نوره ددین مه محمود له (۱۵۵۹ ک/ ۱۱۶۴ ز) په له ی کرد له ناردنی سوپا بۆ میسر به سهر کردایه تی ئه سه ده ددین شیرکو^{۳۵}، که سه لآحه ددینی برزای و ژماره یه ک جه نگاوه ری کوردی له گه ل دابوو. له و هه لمه ته دا سه لآحه ددین سهر کردایه تی ده سته ی پیشه وه ی ده کرد. (ابن شداد) ده لیت: ئه سه ده ددین شیرکو نه یده توانی هیچ کارو فرمانیک به باشی ئه نجام بدات، یان ده ست بۆ کاروباریک بیات به بی ئه وه ی پرس و راویژ به سه لآحه ددین ئه ییوی بکات، چونکه سه لآحه ددین خاوه ن عه قلیکی باش و پلاندانه ریکی په سه ندو جوان بوو^{۳۶}.

شیرکو و سه لآحه ددین له سالی (۱۵۵۹ ک/ ۱۱۶۴ ز) له گه ل سوپایه ک له سهر بازو سهر کرده ی کورد له هه لمه تیکدا گه یشتنه قاهره، به تاییه تی سهر بازه کانی ئه سه ده ددین شیرکو، وه ک (شهاب الدین محمود الحارمی) خالی سه لآحه ددین. له و کاته دا سوپا و یاریده ده رانی (ضرغام) لئی جیا بونه وه، که هاوپه یمانی خاچه رسته کان بوو. بویه کاره که ی به کوشتن گه یشت. "شاور" یش حکومه ته که ی گرته ده ست، به لام شاور په یمانی خوی له گه ل نوره ددین مه محمود نه گایه نده سهر و داوای له شیرکو کرد له میسر بجیتته ده ری، به لام شیرکو پتی گوت ئه و به لیتنه ی که به نوره ددین مه حمودی داوه بیگه یه نه ته جی، به لام شاور وه لامی شیرکو ی دایه وه و گوتی: "ئیه سهر بازو به فرمانی

نوره ددین مه حمود هاتوون، له سه رتانه ته نها فرمانه کانی به جی بگه یه نن و به س، کاری لیکتیگه یشتن له گه ل نوره ددین بۆ من به جی بیتلن، شێرکۆ به وه بهرپرچی دایه وه که دهست به سه ر بلییس و شه رقییه دا ده گریت.

بۆیه شاور په له ی کرد له داواکردنی کۆمه ک و یارمه تی له خاچپه رسته کان، (عموری) یش ئه و ده رفه ته ی قۆسته وه و زوو خۆی گه یانده میسر و له ده لتا خۆی قایم کرد، دواتر هه لسا به گه مارۆدانی شێرکۆ له شه رقییه، دوا ی ماوه یه ک له و گه مارۆدانه، له سه ر ئه وه ریککه وتن که هه ردووکیان، واته (عموری و شێرکۆ) له میسر بچنه ده ری، ئه وه ش له کۆتاییه کانی سالی (١١٦٤هـ / ١٨٥٩ز) بوو.^{٣٧}

به م شتیه یه ئه وه جاری یه که م بوو که سه رباز و سه رکرده کورده کان بینه میسر، له دوا ی ئه و دوو جاره ی که فاته مه کان خاچپه رستانیان به دژی برا موسلمانان کانیا ن به کار هی نا، ئه ویش به مه به ستی پارێزگاری کردن له ده سه لاته که یان، به لام له م جاره یاندا ته نانه ت نیمچه سه قامگیریه کیش بۆ کورد له میسر دروست نه بوو.

دووهم: هاتنی دووه مجاری کورد بۆ میسر له سالی (١١٦٢هـ / ١٨٦٦ز):

دوا ی سی سال له چوونه ده ره وه ی سوپای هه لمه تبه ری شێرکۆ و سه لآحه ددین له میسر، خه لیفه ی فاتمی (العا ضد) له سالی (١١٦٢هـ / ١٨٦٦ز) له باره ی ئه و جه ورو سته مه ی شاور ی وه زیر، که له میسر ئه نجامی ده دا، نامه یه کی بۆ نوره ددین مه حمود نارد و سکالای لیکرد. داواشی له نوره ددین مه حمود کرد ئه و خۆی نیب هه لقور تی نی، نوره ددینیش بۆ جاری دووه م سوپایه کی به سه رکردایه تی شێرکۆ و سه لآحه ددین نارد ه سه ر میسر، که له (٢٠٠٠) له با شترین له و جه نگا وه رانه پیکه ات بوو، که له شه پو کوشتاردا زۆر کارامه و شاره زا بوون. بێگومان ئه و سوپایه دوا ی سه ختی و دژواری یکی زۆری ریگا، گه یشته (اطفیح)^{٣٨}. له ویشه وه توانیا ن بگه نه جیزه^{٣٩}.

بۆيە شاۋر بۆ جارى دوۋەم پەنای برده بەر مەلىك عەمورى و بۆ جارى سىيەمىش يەنای برده بەر وەزىرە فاتمىەكان. مەلىك عەمورى ھەرزوۋ داۋاكەى پەسەند كىردو بە پەلە خۆى گەياندە مىسرو لە ئەسكەندەرىيەدا سەلاخەددىنى گەمارۆدا. سەلاخەددىن دژ بە خاچەرىستان بەرگرى كرد، مىسرىەكانىش لە بەرامبەر ئەو بەرگرىەدا يارمەتییان دا، تا لە كۆتايىدا شىركۆو عەمورى گەيشتنە رىككەوتنامەيەك، كە بۆ جارى دوۋەم لە مىسر بچنە دەرەوہ. بۆيە ھەردوولا ئەو رىككەوتنامەيان جىبەجى كىردو لە مىسر چوونە دەرەوہ^١.

سىيەم: ھاتنى سىيەم جارى كورد بۆ مىسر لە سائى (١١٦٧/ك):

مەلىك عەمورى رىككەوتنامەكەى لەگەل شىركۆ نەگەياندە جىو دەستپىشخەرى كرد لە ھىرش بردنە سەر مىسر، ئەويش بە بيانووى ئەوہى كە شاۋرى وەزىرى فاتمى پەيمانى خۆى لەگەل خاچەرىستان نەگەياندۆتە سەر. بۆيە ھىرشى برده سەر دەلتاى نىل. لای خۆشەوہ خەلىفە (العاضد) بۆ جارى دوۋەم بە پەلە ھانای بردهوہ بەر نۆرەددىن مەحمود، لە ھەمانكاتدا شاۋرى وەزىر نامەيەكى بۆ نۆرەددىن مەحمود ناردو داۋاى يارمەتى و بە ھاناوہ ھاتنى لىكرد. نۆرەددىن مەحمود ھەوالى نارد بۆ شىركۆ كە لە دىمەشق بوو، داۋاى لىكرد كە ئامادە بى بۆ بردنى سوپاكەى بۆ مىسر. (٥٠٠) سەربازى تايبەت و ھەلبژاردەى كوردى لەگەلدا ھاتن، بەلام ئەمجارە سەلاخەددىن حەزى نەكرد بچىتە مىسر، ئەويش بەھۆى ئەو گەمارۆيەى كە لە ئەسكەندەرىيە درابوو لەلایەن مەلىك عەمورى، بەلام دواتر لە راکەى خۆى پەشيمان بووہو داۋاكەى سولتان نۆرەددىن مەحمودى قبول كىردو لەگەل سوپاكەى بەرەو مىسر بەرپەكەوت^١.

شىركۆو سەلاخەددىن و ئەو سوپايەى كە لەگەلئان بوو، لە بىيابانى رۆژھەلات پەرىنەوہ گەيشتنە قاھىرە. خەلكەكە بە ھاتنىيان زۆر دلخۆش بوون و بە باشتىر شىنە پىشوازييان لىكردن. ھەرچى مەلىك عەمورى بوو بارودۆخەكەى

تیکچوو، چونکه هیچ هاوپه یمانیکی شک نه برد له وکاته دا بهرگری لی بکات. له هه مانکاتدا سولتتان نوره ددین مه حمود له شام فشاری خسته سه خاچپرستان، بۆیه عه موری له سه ره تای سالی (ه/ک ۱۱۶۹) بپاریدا به په له به ره وه له ستین پاشه کشی بکات.^{۴۲}

سه ره تای ده رکه وتنی کورد له میسر:

خه لیفه ی فامی (العاضد) نامه ی بۆ شیرکو ناردو داوای کرد. کاتی که چوه لای، خه لیفه ی فامی بهرگی وه زیری کرده بهر شیرکو و ناسناوی (المنصور) لینا.^{۴۳} بهم جوړه شیرکو به پتوه بردنی ده ولته میسری که وته نه ستو، که زانیشی شاور پیلانی له دژدا ده گپری، خوی لی رزگار کرد، کاتی که له سالی (ه/ک ۱۱۶۹) به فرمانی شیرکو به دهستی سه لاهه ددین کوژا، به لام مهرگ موله تی زوری نه دایه شیرکو له رۆزی شه ممه ریکه وتی (جماد الاخر ۵۶۴هـ/ مارس ۱۱۶۹) کوچی دواپی کرد.^{۴۴}

چوارهم: سه لاهه ددین نه ییوی و حکومته که ی له میسر:

له ناو سوپای شیرکو دا کومه لیک میری کورد هه بوون، که دواپی کوچی دواپی شیرکو به ته مای حکومت بوون، به لام سه رچاوه نوپیه کانی رووداوه که نه وه دوپات ده که نه وه که خه لیفه ی فامی (العاضد) ده یه ویست حکومت بدریته ده ست سه لاهه ددین، چونکه باوه پی وابوو سه لاهه ددین به وته مه نه بچووکه یه وه کهم نه زموونه. پیتی وابوو که زور ئاسانیش نه بی بۆ خه لیفه هه کاتی به یوی و پتویست بکات خوی لی ده رباز بکات.^{۴۵}

دامه زینه ری ده ولته تی نه ییوی کوردی له میسر:

ناوی یوسف کوپی نه جمه ددین نه ییوب کوپی شادی کوپی مه روانه (مه به ست سه لاهه ددینه - و)، له بنه چه یه کی کوردی ره سه ن له هۆزی کورده روادییه کانه، باوکی خه لکی گوندی "دوین" بووه، که ده که ویته باکووری خۆره لاتی شاری هه ولیر له هه ریمی کوردستان.^{۴۶}

پینگه‌یشتنی سه‌لاحه‌ددین نه‌ییویی:

سه‌لاحه‌ددین له سالی (٥٣٢هـ) له شاری تکریت له عیراق

له‌دایک بووه، نه‌و شه‌وه‌ی که سه‌لاحه‌ددین له‌دایک بووه،

باوکه‌که‌ی و شیرکۆی مامی تکریتیان به‌جی هیشته‌و

روویان کرده عیماده‌ددینی زه‌نگی حاکمی موسڵو

چوونه ژێر فرمانی نه‌و، کاتیکیش که عیماده‌ددین

زه‌نگی له سالی (٥٣٤هـ) شاری به‌عله‌به‌گی گرت،

نه‌جمه‌ددین نه‌ییویی باوکی سه‌لاحه‌ددینی کرده

حاکمی نه‌وی و سه‌لاحه‌ددینیش یاوه‌ری باوکی

بوو^{١٧}، بۆیه سه‌لاحه‌ددین به‌شیکی ژیا‌نی مندالی خۆی له به‌عله‌به‌گ بردۆته

سه‌ر، به‌لام مێژوو زیاتری له‌سه‌ر ژیا‌نی مندالی نه‌و باس نه‌کردوه^{١٨}.

خه‌سه‌ته‌کانی سه‌لاحه‌ددین نه‌ییویی:

سه‌لاحه‌ددین هه‌زی له دادپه‌روه‌ری و رقیشی له زۆلم و زۆری بوو، هه‌زی له

حوکمێک بوو که به‌پیتی شه‌ریعه‌تی ئیسلامی بی، هه‌زی له شوێنکه‌وتوویی

پێغه‌مبه‌ری ئیسلام و یارانی ده‌کرد، رێژیشی له بیروپای نه‌وانی دیکه ده‌گرت و

پیشی رازی ده‌بوو، ته‌نانه‌ت نه‌گه‌ر راست و له‌جیتی خۆی بووایه جێبه‌جێشی

ده‌کرد، له هه‌ست و سۆزدا نه‌رم و چاو به فرمێسک بوو، زۆر هه‌زیشی له زانسته‌و

کۆپی زاناو دانا‌یان بوو^{١٩}.

له‌و چا‌کانه‌ی که لێی ده‌گێرپه‌وه نه‌وه‌یه، که کاتی‌ک خودا یاریده‌یدا بۆ

رزگارکردنی قودس، مامه‌له‌یه‌کی زۆر باش و جوامێرا‌نه‌ی له‌گه‌ڵ دیله‌کان کرد، له

به‌رامبه‌ر فدییه‌کی که‌م، هه‌رچه‌نده که ره‌مزیش بووایه، ئازادی کردن، به

پێچه‌وانه‌ی نه‌وه‌ی که خا‌چه‌رستان کردبو‌یان کاتی‌ک که قودسیان گرت و

ده‌ستیان کرد به کوشتا‌رو دزی و تالانی و بلا‌وکرده‌وه‌ی به‌دپه‌وشتی. نه‌مه‌ش



ئەو بە ھاو شىكۆيە دەردە خات، كە سەلاخەددىن پىتى دەناسرايەو، ئەوئىش لە سايە، پەيرەوئى لە ئىسلام و سۆز بەزەبىيەكەيەو.

سەلاخەددىن لە دىدگاي رۆژناواو:

مىژوونووسى ئىنگلىزى (ئەمىرۆتق) دەربارەى سەلاخەددىن دەلىت: "دواى ھىرشى دووھى خاچپەرستان، ماوھەك بوو ئەو پوپا بە ھىچ چالاكىيەكى سەربازى دژى مۇسلمانان ھەلنەستابوو، لەو كاتەدا گەورەترىن رووداو لە مىژووى شەرى خاچپەرستان روويدا، ئەوئىش دەركەوتنى سەلاخەددىنى ئەيىبى بوو. سوپا و سەربازگەى ئىسلامى گەيشتە پلەيەكى زۆر بالا، ئەوئىش بەھۆى قارەمانىكى نوئى، كە خودان كەسايەتتەكى سىياسى سەربازى بەرز بوو، كە سەردەمى جەنگى خاچپەرستان ناسىويەتى، نە تەنھا لە قارەمانىتى جەنگدا، بەلكو لە خەسلەتە كەسايەكانى، كە ھەميشە لەنيوان ناوداران و پياوچاكانى مىژووى جىهان لە لووتكەدا دەيھىلتتەو.^{۵۰}

سەلاخەددىن پىگەيەكى بەرزى ھەيە لەلای رۆژناوايىەكان، بەلگەش بۆ ئەمە ئەو رىزە زۆرەى پاشا و مىژوونووس و زانا رۆژناوايىەكانە بۆى. كاتىك كە ئىمپراتورى ئەلمانى سەردانى سورىيەى كرد، چووھ سەرگۆپى سەلاخەددىن و چەپكە گولئى لەسەر داناو گوتى: "من زۆر خوشحالم لەسەر خاكى ولاتىكدا وەستاوم، قارەمانىكى وەك سولتان سەلاخەددىن تاييدا ژياو، ئەو پياوھى كە بە ئازايەتى لە راددەبەدەر و بە جوامىرى تۈانى لە پياوانى سەردەمى خۆى تىبەپىنى و پاھ و شىكۆى لەگەل ئاسودا ھاوتا بى.^{۵۱}

سەردەمى فەرمانپروايى سەلاخەددىن ئەيىبى:

كاتىك كە سەلاخەددىن دواى كۆچى دوايى شىركۆ، لە سەردەمى خەلىفەى فاتمى (العاضد) فەرمانپروايى گرتە دەست، كردهوھەكانى بوونە مايەى تووپەيى و ناپەزايى خەلىفە، ئەوئىش لەبەر ئەم ھۆيانە:

نه وازش و راکښانی دلی خه لکه که بۆ خوی، به هوی کاره چاکه کانیه وه، وه که مکړدنه وهی باج له سهر هاولاتیانی میسری.

لاگیری و ملکه چی مه لیکه کانی شیرکو بۆ سه لآحه ددین، که ژماره یان (۵۰۰) جه نگاوه ری کورد ده بوون، به ته وای خستنیه ژیر رکیفی خویه وه، به پیچه وانه ی نه وهی که خه لیفه ی فاطمی پیشبینی ده کړد.

ناردنی کوم، لیک سهر بازو جه نگاوه ری کورد له لایه ن سولتان نوره ددین مه حمود بۆ لای سه لآحه ددین، له ناویشیاندا " توران شا - برای سه لآحه ددین " که بووه هوی به هیزبوونی پیگه ی سه لآحه ددین، نه مه ش هیچ جی ره زامه ندی (العاضد) ی خه لیفه ی فاطمی نه بوو.

سهرکه وتنی سه لآحه ددین له داپړینی هاوکاری بۆ خه لیفه ی فاطمی (العاضد). بۆ نمونه: سهرکه وتوو بوو له نه هیشتنی نه و سهر بازو سودانیانیه ی لایه نگیری ده ولته ی شیعه ی فاطمی بوون له میسر.

ره زامه ندی نوره ددین مه حمود له سهر داوایه کی سه لآحه ددین به ناردنی که سو کاره که ی بۆ میسر، به تاییه تی نه جمه ددین نه ییوبی باوکی، خه لیفه ی فاطمی نه وه شی به هیزو پالېشتی لیکدایه وه بۆ سه لآحه ددین^{۹۲}.

به رپه رچدانه وهی هیزشه کانی خاچپه رستان بۆ سهر میسر:

کاتیک که خاچپه رستان له سالی (۵۶۴ ک / تشرینی یه که می ۱۱۶۹ ز) به ری وشکانی به ره و (دمیاط) که وتنه ری، سه لآحه ددین به و هاتنه ی زانی و هه ستا به قایم کردنی بلبیس و قاهره و نه سکه ندربیه و مه لبه نده کانی



(پورتریتی سهرکه وتنی سه لآحه ددین له قودس)

دیکه ی پېشه وه، چونکه باوه پری و ابو هیږشی خاچپه رسته کان راسته وخو
 بهره و قاهره دیت. به لام ناراسته که بهره و دمیات بوو. ئەم حاله ته له چەنگی
 سه لاهه ددیندا دهره نه چوو، به لکو توانای مامه له کردنی له گه ل نه و گۆرانکارییه
 کتوپړه ی هیږشه که یانی بو دهرکه وت، بویه هه والی بو نوره ددین مه حمود نارد
 و داوای کۆمه کی لی کرد، نه ویش سه ربار دوا ی سه ربارزی بو به پری کرد، به
 تایبه تی سه ربارزه کورده کان، پشت پتیه ستنی زهنگیه کانیش به پله ی
 سه ره کی له سوپاکه یاندا له سه ر کورده کان بوو^{۹۲}.

سه ربارزه کورده کان رۆلێکی گه وریان دیت له به رگریکردن له دمیات،
 هه ندیکیشیان رۆلی سه رکردایه تیان هه بوو له شه ره که دا، وه ک ته قییه ددین
 عومه ر (بزازای سه لاهه ددین) و شهابه ددین مه حمود حارمی (خالی
 سه لاهه ددین)، که زۆرێک له سه ربارزی کوردیشیان له گه ل دابوو، توانیان بگه نه
 دمیات و بچه ناوی. سه لاهه ددینیش یارمه تی و کۆمه کی سه ربارزی گه یاندنی و
 توانیان له شکاندنی گه مارۆی سه ر دمیات سه رکه وتوو بن. له و ئان و ساته
 مه لیک عه موری پپی زانی که نوره ددین مه حمود هیږشی بردۆته سه ر ولاتی
 شام، بویه مه لیک عه موری به په له گه پایه وه قودس، بو پارێزگاری له
 که لوپوله کانی خاچپه رستان^{۹۳}.

پینچه م: کورد له سوپای سه لاهه ددین له میسر:

سه لاهه ددین له کاروباری سیاسی و جهنگی، به شیوه یه کی بنه پره تی پشتی به
 سوپاکه ی ده به ست، هیزی سه لاهه ددینیش له هیزی سوپاکه ی دابوو،
 سوپاکه ی نه و له خه لکی نامۆ و بیانی پیکنه هاتبوو، وه ک سوپاکه ی
 فاتمیه کان، به لکو سوپاکه ی سه لاهه ددین له سه ربارزانی ریکوپیک و ریکخراو
 (نیزامی) پیکهاتبوو، بناغه ی سوپاکه شی کورد بوون. ئیمه له رپی چه ند
 توێژینه وه یه کی زانستی، سوپای کوردانمان له میسردا ناسی (ئیمه واته
 نووسه رانی کتێبه که - و).

له سه ره تاي حوكمي سه لاهه ددين له سالي (٥٦٧ك/ ١١٧١ن) سه رژميږي كوردان له ناو سوپاي سه لاهه ددين (١٧٤ تولب) بووه (تولب يه كه ي سه ريزي بووه)، كه (١٤ هه زار) جه نكاوه ريان هه بووه. له سالي (٥٧٧ك/ ١١٨١ن) سه رژميږي كوردان له سوپاي سه لاهه ددين (٨٦٤٠) جه نكاوه ر بووه به ته واوي كه لوپه له كانپانه وه^{٥٥}، له ناوياندا (١١١) ميږي كوردو (٦٩٧٦ طواشي)^{٥٦} و (١١٥٣ قراغلام)^{٥٧}. به سوپايه وه بوو كه سه لاهه ددين تواني له شه پي هه تيين سه ركه وتن به ده ست بيتي^{٥٨}.

توره مه ي كوردان له ناو سوپاكي سه لاهه ددين له رووي قه باره و چه كه وه له هه موو توره مه كان ي تر گه و ره تر بوو، سه لاهه ددين يش ده يه ويست زۆرينه ي هه ره زۆري سه ريزاني سوپاكي له توره مه كه ي خۆي، واته (كورد) بن، چونكه ده يزاني رادده ي نازايه تي و دلسۆزييه كه يان له شه رداو سنگفراوانييان له كاتي به رگري له ولاتي ئيسلام چه نده. ئه مه ش زۆرينه ي كورد له سوپاكي ئه ييوييدا ده رده خات.

چه ندين به لگه ش له به رده ستن بۆ سه لماندن ي پشتپي به ستني سه لاهه دديني ئه ييويي به توره مه و ره گه زي كورد ي له ناو سوپاكي و له شه ر دژ به خاچه رستان. (ابن شداد) كه خاوه ني كتبي (النواذر السلطانية) يه، ديار ده كات كه "سه لاهه ددين له كاتي گه مارۆداني يافا له سالي (٥٨٨ك) داواي سوپاي ئيسلامي كردوه له ميسر، زۆريه ي ئه و جه نكاوه ره موسلمانانه ش كه گه يشتونه نه لاي له توره مه ي كورد بوونه، له ناو ئه و سوپايه ي له ميسردا گه يشتونه ته لاي، مه جيده ددين هلدي و سه يفه ددين يازكچي كوردييان له گه ل دابووه، له گه ليشياندا ده سته ي ئه سه دي كورد ي هه بوونه، كه بريتي بوونه له سه ريزه كان ي ئه سه ده ددين شيڤركۆي مامي". هه روه ها ئين شه دداد ده لّيت: "ئو سه ربازانه ي به ر له هه موويان گه يشته لاي سه لاهه ددين، بريتي بوون له سه ربازاني كورد ي موسل"^{٥٩}.



(پورتیژی جنگی حاتتین)

ئىبن شەدداد
بەلگەيەكى دى
دېنئەو لەسەر باوەر
بوون و پشتقايمى
سەلاحەددىن بە
سەربازە كوردەكان و
دەلئەت: "كاتىك
سەلاحەددىن بە (رملە)
دا رۆيشت، فرمانى بە
سەربازەكانى كرد كە

بۆ ولاتەكانيان بگەپنەو، ئەو سەربازانەى بەر لە هەمووان گەپانەو
ولاتەكانيان سەربازانى هەولێر بوون، دواى ئەوانیش سەربازانى موسڵ و سنجار
بوون و هەموو ئەو سەربازانەش كورد بوون".^{٦٠}

كاتىك سەلاحەددىن ئامادەكارى دەكرد بۆ گەپاندنەوێ قودس لە دەستى
خاچەپرستان، سەربازگەى خۆى لە دیمەشق دامەزراند، كاروبارەكانى خۆيشى
لە ميسر دایە دەست مەليك عادلى براى. ئەو بۆيە سەربازگەكەى لە دیمەشق
دانا تا لە دۆژمەكەى نزىك بێت. ئەو هەش يەكێك بوو لە تايبەتمەندىيەكانى ئەو.
و هەك لێى زانراوە ئەو دەيه ويست بۆ خۆى ئاگادارى بارودۆخى دژمەنەكەى بێت.
لە دیمەشقیشدا ریزەكانى سوپاكەى و جموجۆلیانى لە ميسر و حەلەب، لە
جەزیرە و دیاربەكر لە كوردستانی تورکیا رێكەخستەو. كاتێكیش، كە زانى
ریزى هیژەكان و ئامادەكارىيەكانى تەواو بوو، لە (٥٨٣هـ / مارسى ١١٨٧)ن
دیمەشقى بەرەو (كرک) بەجێ هێشت و چوو ناوى و رووى كردە (شوبك)ى
هاوسى و ئەویشى گرت، سەربازگەشى لە بانىاس دامەزراند، بۆ ئەوێ لە
نزیكەره چاودێرى بارودۆخەكە بكات.^{٦١}

رۆلى كورد له سەردەمى حوكمى سە لاخەددىن :

سەردە تا پىيوستە لە چوارچىوئەى مېژووبى ئەو سەردەمەدا بوەستىن، دواتر لە سەردەمى سولتان سە لاخەددىن ئەيىوبى. لە پاستىدا مېرە ئەيىوبىيەكان حوكمى ئەو شارانەيان گرتبوو دەست كە ئەيىوبىيەكان ئازادىيان كوردبوو، رۆلىكى گەورەيان لە دەولەتى ئەيىوبىدا هەبوو، رۆلىكى گەورەو كاريگەرەيشيان گيترا لە سەردەمى حوكمرانى سولتان سە لاخەددىن و هەروەها دواى مردنىشى. دواى ئەو، كە سە لاخەددىن لە ژێر فرمانى نۆرەددىن مەحمود رزگارى بوو، هەولیدا هەموو ئەندامانى خىزانەكەى لە سەردەستەى ئەو تىپانە دابنى، كە سوپاكەى لى پىكها توو. هەولیشیدا كە چنگيان لە سەر ئەو شارانە قايىم بكەن كە بە پىوئەيان دەبرد^{٦٢}، ئەوانەش كە لە لايەن شىركۆ گۆلەيان كەوتبوو لىژى، سە لاخەددىن گيترا نەو بەقەرمانەرەوايى حەمس، ئەویش دواى ئەو، كە دەست و پىوئەندەكانى سولتان نۆرەددىن مەحمودى لى دۆور خستەو^{٦٣}.

هەروەها مېر تەقىەددىنى عومەرى برازاي سە لاخەددىن رۆلىكى چالاک و جوامىرانەى هەبوو لە سەر كەوتنە جەنگىيەكانى سولتان و هەروەها لە ژيانى سياسى ئەو لەو سەردەمدا. تەقىەددىن لە سەرەتاي رووتىكردى سە لاخەددىن بۆ رۆژەلات، بەشداریيەكى كاراي هەبوو لە پارىزگارى كردن لە حەما (سورىي ئىستا). هەرچەندە مېر تەقىەددىن سەربەگىچەل و ئاژاوەگىر بوو، بەلام سە لاخەددىن توانى بەجۆرىك رەفتارى لەگەڵدا بكات، تا دواجار هێنايەو سەر رىگای راست. ئەویش لە هێرش و پەلامارە سەربازىيەكاندا بە ئەرکى سەرشارنى حۆى هەستا، تا بوو بە يەكێك لە گرنگترین ئەوانەى كە بەشداری كارايان هەبوو لە فراوانكردى دەسەلاتى خىزانى ئەيىوبى لە رۆژەلاتدا^{٦٤}.

كوچى دوايى سولتان سە لاخەددىن ئەيىوبى :

دواى ئەو سەركەوتنە گەورەيەى موسلمانان بە سەركردايەتى قارەمانى كورد سە لاخەددىنى ئەيىوبى لە جەنگى حەتتىن، كە لە (١٤ سەفر ٥٨٩هـ/ مەرسى



۱۱۹۳ن به دهستیان هیئا،
سولتان بۆ پیشوازی کردنی ئه و
حاجییانه ی له مه ککه ده گه رانه وه
له شار چووه ده ره وه. دوا ی
کو تایی هاتنی ئه و ئاهه نگه ی بۆ
هاتنه وه ی حاجییان له مه ککه

سازکر، سولتان سه لاهه ددین گه راپه وه بنکه و باره گای خو ی، هه ر ئه وکات
هه ستی به تا و له رژیکی توند کرد و نیشانه کانی تالیهاتنی لێ ده رکه وتن و
نه خو شى تای زه ردوویی داگرت. رۆژ دوا ی رۆژ نه خو شیه که ی توندتر ده بوو،
تا کو مه رگ گه یشته سه ری و له رۆژی چوارشه ممه ی (۲۷ سفر ۵۸۹هـ / ۴
مارسی ۱۱۹۳ن)، دوا ی بیست سالن حوکمرانی، له ته مه نی نزیک په نجا و حه وت
سالی^{۶۵} کوچی دوا یی کرد. کاتیک که خه لک هه والی کوچکردنیان بیست، ده نگه ی
گریان و ناله به رزیووه وه و ماته مین و خه م سه راپای جیهانی ئیسلامی داگرت^{۶۶}.
کوچی دوا یی سه لاهه ددین ته نها زیانیکی گه و ده نه بوو بۆ مالباته که ی و بۆ
کورد، به لکو به گشت جیهانی ئیسلامی که وت، به تایبه تیش بۆ میسر. به سه
بۆ ئه و که دوژمه کانی شایه دی ئه وه یان بۆ داوه، که ئه و گه و ده ترین که سایه تی
بووه، که سه رده مه کانی جه نگه ی خاچه رسته ی به خو یه وه دیوه، به پێی گوته ی
میژوونووسانی مه سیحی^{۶۷}.

سه لاهه ددین، ئه و قاره مانه کورده ی که رۆژ شاکاری مه زنی پیشکه ش به
جیهانی ئیسلامی کرد، قوربانی رۆژیدا له پێناو به رزیی ئیسلام و گه له که ی. له
به خشیانی سه رووت و سامانی خو ی به خه لک رۆدی و چرووکی نه کرد. له
خه زینه ی ئه ودا جگه له به ره یه کی یه کگرتووی ئیسلامی هه یی تر به جینه ما،
هیواشی خواست هه روا بمینیته وه، مه گه ر به هیژتر و پیشکه وتووتر نه بیئت له
هیژ و پیشکه وتنی ئه وه وه. خاچه رستانیشی فێره وانه یه ک کرد که به درێژایی

ژیانیان له بیریان نه چیت و تا سه ده کانی نویش هه ر ده سنگیاندا
هه لیا نگر تبوو! ! به خشنده یی خوا بۆ ئه و که سه ی که به دلسۆزییه وه له رتی
خوا تیکۆشا و نه فره تی خواش له و که سه بیت که که مه تر خه م و خیا نه تکاره ؟!

دهوله تی نه ییوبی کوردی له دوا ی سه لاهه ددین نه ییوبی:

سولتان سه لاهه ددین نه ییوبی به ر له کۆچی دوا یی، هه ستا به دابه شکردنی
پینگه گرنگه کانی دهوله تی نه ییوبی به سه ر رۆله کانی مالباتی نه ییوبی کوردی،
کاروباری سوریه و فه له ستینی دایه ده ست کۆپه که ی خۆی مه لیک (افضل ابی
حسن نورالدین علی)، فه رمانپه وایی میسریشی دایه مه لیک (عزیز عثمان)،
حه له بی دایه ده ست مه لیک (ظاهر غازی غیاث الدین)، مه لیک (عادل) ی برای
خۆیشی کرده فه رمانپه وای به سه ر به شیک له دهوله ته که ی، وه ک (جزیری بۆتان).
شاری هه مسیشی دایه ده ست کۆپه کانی شێرکۆی مامی، (سیف الاسلام
طفه کین) ی برا زاشی دانا یه سه ر یه مه ن^{٦٨}.

ئه وه ی لێره دا تیبینی ئه کرێ ئه وه یه، که سولتان بۆ دوا ی مردنی، که سیکی بۆ
جیگره وه ی خۆی ده ستنیشان نه کردوه. له دوا ی خۆی هوکمرانی شی بۆ هیه چ
کام له میراتگرانی دیار نه کردوه، به لکو کاروباری دهوله ته یه کگرتوه که ی
به سه ر هه مرواندا دابه ش کردوه، به و هیوا یه ی که ببن به یه ک دهسته و
پاریزگاریش له و یه کیتییه یان بکه ن، نه با دا به ره ی رۆژه لات ی جیهانی ئیسلامی
بگه رێته وه سه ر دۆخی جارانی، به ر له وه ی که ئه و هوکمرانی به سه ر دا بکات.

دوا ی مردنی سه لاهه ددین، هه فده کۆپی له پاش به جیمان، که بریتی بوون له :
(افضل علی، ظاهر خضر، قطب الدین موسی، عزیز عثمان، اعز یعقوب، ظاهر
غازی، زاهد داود، معز اسحاق، موعید مسعود، اشرف محمد، محسن احمد،
غالب ملکشا ه، ابوبکر النصر، جواد ایوب، اشرف توران شاه، عمادالدین شادی،
نصره الدین مروان، تاقانه کچیکیشی هه بووه به ناوی (مونسه خاتون)^{٦٩}.

ئەو شۆنەنەوارە بىناسازىيەنەي سەلاخەددىن ئەيىوبى بەجىي ھىشتوون :

سەلاخەددىن ئەيىوبى ھەندىك بىناسازى لە ولاتى مىسر دروست كردن، تا ئىستانىش گەواھى بۆ پىشكەوتنى ئەو سەردەم لى دەدەن، ھەروەك چۆن مېژووو شارستانىەت و شىوازى ژيانى كوردانى ئەويشيان پاراستوو. ھەندىك لەو شۆنەنەوارەي كە سەلاخەددىن لە مىسر بەجىي ھىشتوون ئەمانەن:

- قوتابخانەيەك لە قەرافەي گەرەو بچووك لە تەنىشت گۆرى ئىمامى شافعى.
- قوتابخانەي (قاهرة المعزىة) لە تەنىشت مەزارگاي ئىمام حوسەين. (رەنگە مەبەست لە حوسەينىيە بىت، چونكە گلگۆو مەزارگاي ئىمام حوسەين لە شارى كەربەلايە لە باشوورى عىراق- و)

- قوتابخانەي (الشافعيە)، كە ئىستا لە مىسر بە قوتابخانەي (زين التجار) دەناسرى.

- قوتابخانەيەك بۆ شۆنكەوتووانى مەزەبى ئىمام مالك، نزيك لە قوتابخانەي شافعيە.

- قوتابخانەيەك بۆ حەنەفيەكان لە سالى (٥٧٢هـ/١١٦٧ز)، كە دواتر (البطاحي) ھەزىر كردى بە بنەگەي مائەكەي، ئىستا بە قوتابخانەي (سيوفى) دەناسرى.^{٧٠}

- نەخۆشخانەيەك لە ناو كۆشكى خۆي لە قەلا، بۆ چارەسەر كردنى نەخۆشەكان.^{٧١}

ھەرچى سەبارەت بە تەكيە و خانەقاكانە^{٧٢} كە سەلاخەددىن دروستى كردن، ئەوا بەر لەوە مىسر ئەو جۆرە بىناسازىيەيان نەدەزاني، بەلكو لەگەڵ ھاتنى كوردە ئەيىوبىيەكانەو ھاتە ناو مىسر. قەشقەندى كە خاوەن كىتبى (صبح الاعشى)يە، ئەو بىنايانەي ديتوون و دەربارەيان دەلالت: "ھەرچى سەبارەت بە خانەقا و تەكيەكانە ئەوا خانووەكانى مىسر بەر لە دەولەتى ئەيىوبى وا نەبوونە". لە سالى (٥٦٩هـ/١١٧٣ز) سەلاخەددىن خانەقاي (سعيد السعداء) بۆ

سۆفیگه‌ری دروست کرد، شیخیکیشی به‌سهردا کرده
سهردار ناسراو بوو به شیخی شیخان، هه‌موو
پیداویستییه‌کیشی بۆ ده‌ستبه‌رکرد، تا له سۆفی و
ده‌رویشه هه‌زاره‌کان خه‌رجی بکات.^{۷۳}



وێرای هه‌موو ئه‌و شوینه‌وارانه، نابێ ئه‌و هه‌موو قه‌لاو
قونگره‌ قایمانه‌ش له‌بهر بکه‌ین، که سه‌لاحه‌ددین دروستی کردن و
سه‌ربه‌رشتیشی کردن و ژۆر گرنگیشی پێدان، به‌مه‌به‌ستی پارێزگاری و به‌رگری
له‌ ولاتانی ئیسلامی، به‌تایبه‌تیش میسر و شام، بۆیه‌ ده‌بینین که سه‌لاحه‌ددین
ژماره‌یه‌ك قه‌لائی له‌ میسر و شام دروست کردوون.^{۷۴}

(قلعة الجبل) له‌و قه‌لایانه‌یه‌ له‌ قاهره، که قه‌لائی سه‌لاحه‌ددین ئه‌ییوبیه‌ و ئه‌و
که‌په‌که‌ش که قه‌لاکێ تێدا دروست کراوه به‌ (حي القلعة) ناسراوه. که له‌سه‌ر
باسکیکی جبابووه‌ له‌ چبای (المقطم) دروستی کردووه‌ و ده‌پوانیته‌ سه‌ر
ده‌رگاکی شاری قاهره. ئه‌و قه‌لایه‌ی سه‌لاحه‌ددین ئه‌ییوبی به‌گه‌وره‌ترین
قه‌لائی جه‌نگی داده‌نرێت له‌ سه‌ده‌کانی ناوه‌راست دروست کرابێت، به‌ پله‌ی
یه‌که‌م بۆ پنگه‌ ستراتیژییه‌که‌ی، چونکه‌ چاودێری ئه‌کرد به‌سه‌ر قاهره‌ی
فاتمی و فستات. هه‌روه‌ها له‌بهر ئه‌وه‌ش که ئه‌و به‌ربه‌ستیکێ سروشتی بوو،
چونکه‌ له‌سه‌ر چیا دروست کرابوو، ئه‌و بڵنداییه‌ش له‌نیوان هه‌ردوو شاره‌که‌
هه‌لکه‌وتبوو، بۆیه‌ پێگه‌یه‌کی گرنگی له‌ به‌رگریکردندا گرتبوو.^{۷۵}

قه‌لائی سه‌لاحه‌ددین له‌ دوو به‌ش پێکهاتبوو، به‌شی باکوورو به‌شی باشوور.
به‌شی باکووری له‌سه‌ر شێوه‌ی لاکیشه‌ بوو، چهند قولله‌یه‌کی به‌رزیشی بۆ
دروست کرابوون، دیواریکی به‌رین که قولله‌کانی له‌سه‌ر بوون، هه‌ردوو
به‌شه‌که‌ی قه‌لائی لێک جیا ده‌کرده‌وه. له‌نتۆ ئه‌و دیواره‌ به‌رینه‌دا ده‌رگای قه‌لا
هه‌بوو، که به‌ ده‌رگای خواروو (الجواني) ده‌ناسرا. هه‌رچی به‌شه‌ باشووریه‌که‌ی
بوو، ئه‌وا پاشکۆکانی تری قه‌لاو کۆشکی تایبه‌تی سولتان و ته‌ویله‌ی ولاغی

له خۆ ده گرت، به لām به شه باکووریه که ی خودی قه لā جه نگییه که بوو^{۷۶}. نه و قه لāیه له سه رده می سه لāحه ددین ته و او نه کرا، به لکو دوا ی نه و له سه رده می مه لیک کامل^{۷۷} ته و او کرا.

نه و قاره مانه ی کورد هه ر به دروستکردنی نه و قه لāیه نه وه ستا، به لکو دوو قه لāی دیکه ی له ناو خاکی میسر دا دروست کردن، یه کیان له سینا له نزیک (عین سدر). نه وه ی دوو ه میان له دوورگه ی فیرعه ون له که نداوی عه قه به، که ناسراوه به (قه لāی سه لāحه ددین یان قه لāی فیرعه ون). ره نگه هۆکاری سه ره کی بو دروستکردنی هه موو نه و قه لāیا نه له لāیه ن سه لāحه ددینه وه هه ولێک بووبی به پیشگیری و دانانی سنوورێک بو مه ترسی خاچه رستان له سه ر لیواری ده ریای سوور. به لگه ش بو نه مه نه و هه ولēی (ارناط) ی خاوه نی که پکه، که به

(قلعة الجبل)



مه به ستی گه یشتن به خاکی حیجازی پیروژ هیرشیک ی سه ختی هینا، بو ده رهینانی گۆری پیغه مبه ری ئیسلام محمه د (دروودی خوا ی له سه ر بیت). بو یه سه لāحه ددین ده ستبه جی نه و قه لāو بیناسازی و قایمکارییه ی دروست

کردوون، تا سنوورێک بو مه ترسی خاچه رستان له ناوچه که دابنیت^{۷۸}. سه لāحه ددین قه لāی چواره میشی له باشووری میسر دروست کردووه، پێده چیی نه و قه لāیه شی بو پاسه وانی و به رگری له نه و به و سودان و پارێزگاری لیکردنیان له هه ر دوژمنکارییه کی ده ره کی بووبی.

جگه له قه لā، سه لāحه ددین له سالی (۵۷۲هـ / ۱۱۷۶ز) کۆمه لێک شوورده ی قایمی به ده وری قاهره و میسر (فسطاط، قطائع، عسکر)، (نه وکات به قاهره ده گوترا قاهره، به فستات و قه تائع و عه سه که ری ده گوترا میسر-و) دروست کردوون، به شیک ی نه و شوورانه له م دوا ییه له لāیه ن عه لی به گ به هجه ت دوژرانه وه^{۷۹}.

کاری بیناسازی نهییوبیه
 کوردهکان هر له سهردهمی
 سهلاحهددین دا قهتیس نهیووه،
 بهلکو هه ندیگیش لهو نهییوبیه
 کوردانهی که دواي سهلاحهددین
 هاتوون، کومه لیک شوینه واری
 بیناسازییان دروست کردووه،



که تا ئیستاش گه واهییکی به رزن و گوزاشت له گه ورهیی نهو سهده و
 گه ورهیی پیاوه کوردهکانی دهکات، وهک:

مزگهوتی سولتان نهجمهددین نهییوب: نهو سولتانه کورده کاروباری میسری
 ریکخستووه و بارودوخه که ی چاک کردووه. هیرشی سوپای خاچیه رستانیشی
 له مه نسوره و له رهشید تیکشکاندووه.^۸ هه رچی مزگهوته که یه تی نهو بهو
 پارهیه دروستی کردووه که وهک دهسکهوتی جهنگی له شه پری خاچیه رستان
 بهردهستی که وتووه. نهو مزگهوته دهکه ویته نزیک (باب النصر) له قاهره.
 گوپی سولتان هر لهو مزگهوته دایه له پشت ریگای بن یه کییک له قوببه
 گه ورهکانی له دهسته چهپی مزگهوته که.

مزگهوتی سولتان نهشرهف: نهویش کوردیکی نهییوبی بووه، مزگهوته که یشی
 له سه ره مان شیوازی مزگهوتی سولتان نهجمهددین نهییوبیه، شوینی
 ئیستاکه ی که وتوته بازارپی سولتانیه نزیک له باب نهلنه سر.

مزگهوتی شه یخونه: شه یخونه ناوی (عومه) بووه و کوردیکی ره سه نه بووه،
 هه روه ها وه زیری سولتان حه سه نه بووه، مزگهوته که ی نهو ئیستا که وتوته
 مهیدانی رمیله، که مهیدانی سهلاحهددین بووه له گه په کی قهلا.

قوتابخانه ی سولتان کامل: (مه بهست مه دره سه ی دینییه - و)، نهوه یه که م
 قوتابخانه بیوه بۆ خویندنی زانستی نوئی نهیه وی، له قاهره دروست کراوه،

ئىستانش كە وتۆتە ناوچەى ئىمام شافعى^{۸۱}.

بىرى يوسف: كە لە قەلای سەلاحەددىن دەچىتە دەرى، گۆرە پانىكى گەورە دەبىنى، لە كۆتايى كەيدا بىرىك ھەيە بە بىرى يوسف ناسراو، يەككە لە دەگمە نترىن شوئىنە وارەكانى مىسرە. دەلئىن مىسرىيەكان باوہ پىيان وابووە كە بۆ يوسف پىتغەمبەر دەگەرپتەوہ (سلوى خواى لى بىت)^{۸۲}. بەلام قلقە شەندى دەلئىت: "ئەوانەى كە بىرەكەيان ھەلكەندووە قەرەقۇش بوونە، كورد نەبوونە. ھەر ئەویش ناوى يوسفى لەو بىرە ناو، وەك ناوى سەلاحەددىن يوسف كوپى ئەيىوب (ناوى رەسەنى سەلاحەددىن، يوسف كوپى نەجمەددىن ئەيىوب بوو و سەلاحەددىن ناسناوى بوو - و). ئەو بىرە بە ناوىكى دىكەش ناسراو كە پىتى دەگوتىت لولپىچ و لە دوو نھۆم پىكھاتووہ^{۸۳}، مەبەستىش لە ھەلگۆلئىن و دروستكردنىشى بۆ گلدانەوہى ئاو بوو، تا لە ھەر گەمارۆيە كدا قەلانئىيەكان بەكارى بئىن^{۸۴}.

يەككە لە نووسەرەكان وتارىكى لەسەر (قلعة الجبل) نووسىوہ و دەلئىت كە ئەوى زياتر لە دە مەزارگای تىدا ھەيە. مېژووى دروستكردنى ئەو قەلایە بۆ سەردەمى سولتان سەلاحەددىنى ئەيىوبى دەگەرپتەوہ، كە لەلايەن بەھائەددىن قەراقۇشى وەزىر لە سەدەى دوازەى زايىنى دروستكراو. مەبەستىش لە دروست كردنى، مسۆگەر كردنى پارىزگار يکردن بوو لە قاھرە دژى خاچپەرستان. كارەكانى بىناسازى ئەو قەلایە دواتر لە سەردەمى نەوہكانى خىزانى ئەيىوبى كوردى تەواو كراون، ئەو قەلایە لە سالى (۱۲۰۸ز تا ۱۸۷۴ز) وەك بارەگای حوكمپانى بەكار ھاتووہ^{۸۵}. ئەو مېژووہ ھاوكاتە لەگەل كۆتايى ھاتنى دروستكردنى كۆشكى عابدىن، لەسەر دەستى يەككە لە ئەندامانى مالىباتى محەمەدەلى، كە ناوى (خدیوى ئىسماعیل - ۱۸۶۳-۱۸۷۹ز) بوو. لە دواى تەواوبوونى، ئەوا بارەگای حەكمپانى لە قەلاوہ بۆ ئەو كۆشكە گواستراوہ تەوہ.

ئەو ناوچانەى كە كوردەكان ئە كوردستان و دەرەویدا دەرژیان، بەر ئە
گەشتنى مائىباتى ئەيىوبىيەكان بۆ دەسلەت :

لە راستیدا سەختە بىتوانىن هەموو ئەو شار و گوندانە ديار بکەين كە سەربازو
شەپكەرەكانى كوردى لێو هاتوونە، بەر لەو هەى بگەنە ميسر. چونكە زۆربەيان
رۆلەى خێلە كۆچەرييەكان بوون و هەندىك جار تىكەل بەرەگەزە غەيرە
كوردەكانىش دەبوون^{٨٦}. بەلام ديارترين ئەو شوێنانەى كە ئەو خەلكەى لێو
هاتوو بريتییى بوون لە : (باكوورى موسل، هەولێر، شارەزور) زەنگىيەكان
لەو ناوچانەو سەربازى كوردیان هێنان بۆ دامەزراندنيان لەناو سوپای زەنگى.
ئەگەرچى ئەو خەلكە بە چرپى لەو ناوچانەو نىشتەجى ببوون، بەلام هېچ
رێگرييەك نەبوو كە وەك كۆچەر ناوچەكەيان بەجى بپێن و روو بکەنە سورىو
ميسر، لەوێش پێگەى سەركردايەتى و سەربازى و سیاسى ئەو ولاتانە داگیر
بکەن.

لە راستیدا، (حصن الاكراد)ى بەناوبانگ، كە ئىستا كەوتۆتە باكوورى سورىو و
بە (قلعة الحصن) ناودارە (قلعة الكرد- قەلاى كوردانىشى پى دەگوترى - و)،
لە رۆژگارى فەرەنسىيەكان بە (كراك الفرسان) ناسراو بوو، لە سەرەتاى
سەدەى یازەم لەلایەن سەربازە كوردەكانەو بەكار دەهێنرا، بۆ ئەو هەى ئەو
رێگایانەى دەچوونە هەمس و هەما كۆنترۆل بکەن. دەگوترى كە لە سەدەى
دوازدەهەم، كوردىك بە ناوى عەلى كورد لە ژێر فەرمانرەوايى (البوريد) حوكمى
هەماى كردوو^{٨٧}.

ئەو كوردانەى ئەگەل شێركۆ داوون ئە هەنمەتەكەى بۆ سەر ميسر :

- بدران الكافر: شەمس ئەلملوكى حاكمى دیمەشق بە خزمەتكارى خۆى
دايمەزراندبوو. ئەو كوردە لە هەمسى سورىيەى ئىستاوه هاتبوو.

- مجاهد الدين بوزان الكردى: مېرى سەرخاد (لە كتيبه كەدا سەرخاد
نووسراوه و پێدەجى هەلەى چاپ بى و مەبەست سەرخەد بىت- و)، ئەو

سەرکردەى هیزه کوردییەکان بووه له دیمەشق، له ژێر فەرمانپەرەى بۆرىد. ئەو
 له کوردە جەلالییەکان^{٨٨} بووه، زۆر نزیکە ئەو له کوردانى ناوچەى شارەزۆر
 یان هەى هەولێر بووبۆ، ئەو له دیمەشقدا دوو مزگەوت و قوتابخانەیهکی دروست
 کردوون، پێشدهچى که سهیفه ددینی محەمەد یازدان کوپی ئەو بووبۆ.
 - ابن ماین الکوردی: ئەو کابرایه له دەست و پێوه ندهکانى نوره ددین مهحمود
 زهنگى بووه، پێشتر له ولاتى شام بووه، دواتر له گەڵ شێرکۆ چۆته میسر،
 له کاتى هێرشى سەر میسر له گەمارۆدانى بلبیس دا مردووه.

شەشەم: ناودارانی کورد له میسر له سەردهمی ئەییوبی:

- الامیر مجیرالدین او مجدالدین ابو الهجاء بن عیسی الازکشی الکوردی: له
 سالى (٥٦٧هـ / ١١٧١ز) له میسر له دایک بووه، له گەڵ ئەمیر (علم الدین سنجر
 حلبی) به شدارى نوێنه رایەتى کردووه له شام، سالى (٦٦١ک / ١٢٦٧ز) کۆچی
 دواى کردووه.^{٨٩}

- ضیاءالدین ابو الفتح نصرالله: له جزیرى بۆتان (نوسه ران "جزیره ابن
 عمر" یان به کارهێناوه، که مه به ست جزیرى بۆتانه، بۆیه لێره به دواوه ئێمه
 هەر جزیرى بۆتان ده نووسین ئەک ناوه ته عریب کراوه گەى- و) له دایک بووه،
 که ده که وێته کوردستانی تورکیای ئیستا، له ویش خوێندوویهتى، دواتر له گەڵ
 باوکی خۆی رووی کردۆته موسڵ و له بواری شیعر و ئەدەبدا کاری کردووه،
 زۆریش تییاندا ده سترۆیشتوو بووه، پاشان گه یشتۆته میسر. له وى له سالى (٥٨٧هـ)
 چۆته خزمەت سه لآحه ددین ئەییوبی. تا کاتى کۆچى دواى سولتان
 ئەو هەر له میسر مایه وه، دواتر رووی کرده سوریه و له لای مه لیک ئەفزه لى
 کوپی سه لآحه ددین بوو به وه زیر. دواى که وتن و (رووخانى) مه لیک ئەفزه لى،
 دووباره به نه ینى گه راوه ته وه میسر و تا سالى (٦٠٧ک) تیییدا ماوه ته وه،
 پاشان چۆته حه له ب. له دواى ئەویش رووی کردۆته هه ولێر له کوردستانی
 عێراق، سالى (٦١٨ک) گه راوه ته وه موسڵ و تیییدا نه یشته جى بووه.

شوینەوارێکی نەمری لە بواری ھونەری دارپشتن ھەبوو، ئەویش کتێبی "المثل السائر فی ادب الکاتب و الشاعر" ە، ھەروەھا کتێبی "الوش المرقوم فی حل المنظوم". لە ساڵی (٦٣٧ک) لە رێگای چوون بۆ بەغدا کۆچی دوایی کردوو ٩٠.

- ابو الحسن علي سيف الدين: خەڵکی ئامەد (دیاربەکر) بوو لە کوردستانی تورکیای ئێستا. ساڵی (٥٥١ک) لەوێدا لەدایک بوو، دواتر چۆتە میسر. تەمەنێکی درێژی لەوێ بەسەر بردوو، ھەندێک کتێبی نووسراوی ھەن، وەک کتێبی "ابتار الافکار فی علم الکلام". لە ساڵی (٦٣١ک) لە شام کۆچی دوایی کردوو ٩١.

- الامیر احمد الايوبي: ئەو مەلیک موحسن عەین ئەلدەینە و یەکێکە لە کوڕەکانی سەلاحەددین ئەییوبی، لەگەڵ باوکی خۆی لە میسردا ژیاو. لە زانستی نوێدا زانا بوو، زۆر خواناس و لەخواترس بوو، مەیلی لە شوینکەوتویی ئیمام عەلی بوو (رەزای خۆی ئی بیست)، لە ساڵی (٦٣٤ک) لە حەلب کۆچی دوایی کردوو ٩٢.

- ایوب (الامیر ایوب): ناسناوێکی نەجمەددین بوو و باوکی سولتان سەلاحەددین ئەییوبی، لە خێڵی روادی کوردی بوو. ئێبن خەلەکان لە بارەی ئەودا دەڵێت، "لە گوندیکی نزیک "دوین" لە باکووری خۆرەڵاتی ھەولێر لە کوردستانی عێراق لەدایک بوو، دوای کۆچی دوایی (شادی) باوکی، ماوێەک وەک (دزدار- پارێزگار)، بە پارێزگاری تکریت دامەزراو، دوای شکانی میر عیمادەددین زەنگی لە ساڵی (٥٢٦ک) لە جەنگێکدا لە باشووری تکریت بەرامبەر بە سوپای سەلجوقییەکان بە سەرکردایەتی قراجان، نەجمەددین ئەییوب میوانداری میر عیمادەددینی کردوو و زۆر ریزی ئی ناو و چاکەیی لەگەڵ کردوو، توانیویەتی بشیپەپێنێتو ھە بۆ بەری چەپی رووباری دجلە. دوای تێپەربوونی ماوێەک، نەجمەددین خۆی و خێزانەکی بەھۆی ھەندێک

کیشه که له گه‌ل شیرکۆی برای لیبان رویداوه، تکریتیان به‌جی هیشتووه. نه‌جمه‌ددین خۆی و خیزانه‌که‌ی له موسلدا دابه‌زیون، هه‌لبه‌ته زۆر ئاسایی بووه که عیماده‌ددین زه‌نگی چاکه‌ی ئه‌و بداته‌وه، بۆیه میر عیماده‌ددین پیشوازی له نه‌جمه‌ددین کردووه و چاکه‌ی له‌گه‌ل کرده‌وه، هه‌ر ئه‌وکات خۆی و شیرکۆی برای په‌یوه‌ندیان به‌ سوپاکه‌ی زه‌نگیه‌وه کرد. کاتیکیش که عیماده‌ددین به‌‌عله‌به‌گی گرت، نه‌جمه‌ددینی کرده حاکم و فرمانپه‌وا به‌سهردا. بارودۆخه‌که به‌م شپۆه‌یه مایه‌وه تا ئه‌وکاته‌ی که سوپای شام هیرشیان هینایه سهر به‌‌عله‌به‌گ، ئه‌ویش به‌ مه‌به‌ستی یه‌کپیزی به‌ره‌ی ئیسلامی دژ به‌ خاچه‌رستان. بۆیه هیچ ریگاچاره‌یه‌که له پیش نه‌جمه‌ددین دا نه‌مایه‌وه ئه‌وه نه‌بێ که په‌یوه‌ندی به‌و سوپایه‌وه بکات. (مجیرالدین ارتق‌ی) حاکمی شام، نه‌جمه‌ددینی وه‌ک سهرکرده‌ی گشتی سوپای شام ده‌ستنیشان کرد، ئه‌ویش توانی سهرکه‌وتوو بیت به‌سهر دووه‌م هیرش و په‌لاماری خاچه‌رستان بۆ سهر ولاتی شام. نه‌جمه‌ددین ئه‌ییوب زۆر دلیرانه به‌رگری له شام و ولاتی موسلمانان کرد. له راستیدا میری شام ئه‌وکات سهر به‌ نوره‌ددین مه‌حمود کوپی عیماده‌ددین زه‌نگی بوو، به‌لام نوره‌ددین ده‌یه‌ویست به‌خۆی ده‌ست به‌سهر شامدا بگرت، بۆیه سوپایه‌کی به‌ سهرکرده‌یه‌تی شیرکۆی برای نه‌جمه‌ددین ئه‌ییوب ئارده سهر شام، به‌لام نه‌جمه‌ددین ئه‌ییوب و نه‌ شیرکۆی برای نه‌یانتوانی و نه‌یانویست له‌گه‌ل کوپی میر عیماده‌ددین بکه‌ونه‌ جه‌نگ، به‌لکو له‌گه‌لیدا ریککه‌وتن، بۆیه نوره‌ددین مه‌حمود ده‌ستی به‌سهر شامدا گرت و ئه‌ویش نه‌جمه‌ددین ئه‌ییوبی کرده حاکم به‌سهر ولاتی شام و کردیشی به‌ راویژکاری خۆی. نه‌جمه‌ددین له شامدا مایه‌وه تا سه‌لاحه‌ددینی کوپی توانی ته‌ختی فرمانپه‌وایی له میسر به‌رز بکاته‌وه، ئه‌وکات داوای له نوره‌ددین مه‌حمود کرد که باوکی ره‌وانه‌ی لای ئه‌و بکات، بۆ ئه‌وه‌ی سوود له راویژه‌کانی ببینی، نوره‌ددین مه‌حمودیش به‌مه‌ رازی بوو. نه‌جمه‌ددین ئه‌ییوبیش له سالی (٥٦٤هـ) رووی کرده میسر، تا

پاڤشتی سه لآحه ددین نه ییوبی کوری بکات و به هیژتری بکات^{۱۲}.

— حسام الدین الامیر: کوری علی هه زه بانیه، یه کتیک بووه له نه میره کانی مه لیکي چاکه کار نه جمه ددین نه ییوب. سه رکرده یه کی سوپای نه ییوبی بووه، له سالی (۶۴۵ک) له گهل سوپا چوته سه ر دیمه شق و گرتوویه تی، کاتیکیش که مه لیکي چاکه کار به عله به کی گرتووه، حیسامه ددین بۆته جیگری مه لیک نه جمه ددین له ولاتی شام^{۱۳}.

— خسرو "الامیر": کوری به ليله و برازای نه بی هیجای هه زه بانی حاکمی هه ولیر بووه له کوردستانی عیراق. یه کتیک بووه له گه وره ترین له و سه رکردانه ی که سولتان نوره ددین مه حمود له گهل نه سه ده ددین شیرکو ناردوونی بۆ میسر. یه کتیکش بووه له و چوار که سانه ی که به وه زاره تی سولتان سه لآحه ددینی نه ییوبی بۆ کوره خوشکه که ی رازی نه بووه. ماوه یه ک له میسر دا ماوه ته وه و دواتر گه پاوه ته وه شام^{۱۴}.

— شیرکوه: ناسناوه که ی (ابو الحرب) بووه، ناوداریش بووه به (مه لیک مه نسور نه سه ده ددین شیرکو). کوری شادی مه روانه و مامی سولتان سه لآحه ددینه. کاتیک که باوکه که ی له لایه ن مجاهد به هرۆزی فرمانپه و به جیگر له تکریت داندراوه، شیرکۆش له گهل باوکیدا بووه. کاتیکیش که باوکی کۆچی دواپی کردووه، له گهل براکه ی خۆی نه جمه ددین نه ییوبی باوکی سه لآحه ددین، ماوه ته وه. که جیگری فرمانپه و بووه له تکریت. له و کاته ی که له تکریت بوونه، شیرکو نه فسه ریکی سه لجوقیه کانی کوشتووه، نه ویش به هۆی نه وه ی که نه فسه ره که له ریگادا ده سندرێژی کردبووه سه ر ژنیک. به م هۆیه شه وه نه جمه ددین، شیرکۆی برای ده خاته به ندیخانه وه، به لام به هرۆزی حاکم هه ستا به ده رکردنی نه جمه ددین و شیرکو و مالباته که یان له تکریت. نه وانیش تکریتیان به جی هیشته وه و چوونه ته موسل بۆ لای عیماده ددینی زه نگی، نه ویش پیتشوازی گه رمی لی کردوونه و له ناو سوپاکه شیدا نه رکي باشی

پېسپاردوون. بۆيە ھەم نەجمەددین و ھەم شىركۆيى براى، ئەو چاكەيەى عىمادەددىنان لە بەرچا و گرت و پاراستيان و زۆر بە دلسۆزىش خزمەتيان كرد، ھەر لە ژێر خزمەت و فەرماندارى ئەويشدا مانەوہ تا كۆچى دوايى كرد، دواى ئەو چوونە خزمەت نوورەددىن مەحمودى كۆپى. كاتىكىش كە نوورەددىن دەستى بە سەر ھەمس و رەھبەدا گرت، نوورەددىن مەحمود شىركۆيى كردە سەر كردهى گشتى سوپاكەى. دواى دەستبەسەر داگرتنى شام لە لايەن نوورەددىن مەحمودەوہ لە سالى (٥٥٨ك)، شاورى وەزىرى فاتمى گەيشتە لاي نوورەددىن مەحمود لە شام و داواى يارمەتى لىكرد دژ بە وەزىر (ضرغام)، كە خاچەرىستانى ھىنا بونە ناو مىسر و لە دەستى فاتمىيەكانى دەرھىنا بوو. نوورەددىن مەحمودىش شىركۆيى بە سەر كردايەتى سوپايەكى گەرە نارد، دواى ئەو خەلىفەى فاتمى شىركۆيى بە وەزىرى خۆى دانا لە مىسر. بە لām مەرگ دەر فەنى زۆرى پىنەدا و دواى سى مانگ لە وەرگرتنى پۆستى وەزىرى، لە رۆژى (٢٢ جمادى الاخر ٥٦٤ھ) كۆچى دوايى كرد و لە قاھىرەشدا نىژرا. دواى ئەوہ روفاتەكەى گواسترايەوہ بۆ شارى مەدىنەى پىرۆز، ئەويش لە سەر وەسىيەتى خۆى. لە دواى خۆيدا تاقانە كۆپىكى بە جىھىشت^{٩٦}.

— ضياء الدين بن عثمان بن درباس الكوردي: ئەو ئەبو عومرو زيانەددىن كۆپى عىسا كۆپى دەر باسى ھەزەبانى كوردىيە، ناسراو بووہ بە مارانى. زانا و شارەزا بووہ لە مەزھەبى ئىمام شافعى. ھەر وہا براى قازى سەدرەددىن ئەبى قاسم عەبدلمەلىك بووہ، كە حاكمى دادگاي مىسر بووہ. بۆيە چۆتە جىي براكەى، لە مىسر، كاتىك كە ئەو مندا لىكى بچوك بووہ لە ھەولير لە كوردستانى عىراق كارى كردوہ. مير جەمالەددىن جىسرانى ھەكارى رىنگاي پىداوہ قوتابخانەيەك لە ناو كۆشكى مىسر دروست بكات، بۆ ئەوہى وانەى تىدا بلىتەوہ، ئەويش لە ويدا خەرىكى وانە گوتنەوہ بوو تا لە (١٢ ذى القعدة ٦٠٢ھ) لە تەمەنى نزيك نەوہ سالى كۆچى دوايى كردو لە قاھىرەدا نىژرا^{٩٧}.

- جویریة: کچی مهکاری بوو، له سالی (٦٢٢ک) له میسر له دایک بووه، قسه زانه که به ناوبانگ بووه، نه و زمان پاراوی و قسه زانییه له سر دهستی عه لی کورپی نه سروللای کورپی عومهری قهرشی میسری فیژیوو، له سالی (٧١٢ک) له ته مهنی نه وه د سالی^{١٨} کۆچی دواپی کردووه.

کۆتایی دهوڵه تی نه ییوی کوردی:

کاتیك كه توران شا کورپی سولتان نه جمه ددین نه ییوب له سالی (٦٤٧ک/ شوباتی ١٢٥٠ز) گه یشته شاری مه نسورییه، دواى مردنی باوکی، بریاریدا خوی بییت به سولتان به سر میسر و شام، نه وه له کاتیكدا که نه وه له ریگادا بوو به ره و قاهره، بۆیه و دهی نه و جهنگاوه رانه به رز بووه وه که به رامبه ر به لویسی حه و ته م و له حه و ته م په لاماری خاچه رستان بۆ سر میسر راوه ستابوون. بۆیه خه لکه که به ده رکه و تنی نه و دلنیا و ئاسووده بوون^{١٩}.

توران شا ترانی له جهنگی (فارسکور) به سر لویسی حه و ته م مه لیکی فه ره نسا دا سه رکه ویت و خاچه رستانیش به دیلی گیران. مه لیکی فه ره نسی لویسی حه و ته م له ناو دیله کادا بوو، له مالی (قاضي ابن لقمان) له مه نسورییه به ند کرا^{٢٠}. له به رامبه ر ئازادکردنی لویسی حه و ته مدا مه رجیان به سه ردا سه پانت که ده بی پاره یه کی زۆر له جیاتی خوی و له جیاتی سوپا فه ره نسییه که ی بدات. دواى کشانه وهی فه ره نسییه کان له میسر، ده سته یه که له مه مالیکه کانی به حری ده ستیان کرد به نه جامدانی تاوانی فیژه ون و توران شاشیان کوشت.

هۆی کوشتنه که ی: چه ند کرداریك له توران شاوه روویاندا که بووه مایه ی راجله کاندنی دله کان، بۆیه بۆ کوشتنی کۆبوونه وه. له وانه: نه و خوی له خه لک دووره په ریژ کردبوو، له گه لیان دانه ده نیشت و به گیلی ده زانین و گالته ی پی ده کردن. وه زۆر مه ی ده خواره وه و کاتیکیش که سه رخۆش ده بوو، کۆمه لیک مۆمی ده هینان و شیره که ی ده ده ست ده گرت و سه ری مۆمه کانی ده په پاند و ده یگوت ئاواش به مه مالیکه کانی به حری ده که م و ده یانکوژم. هه روه ها له



هۆکاره کانی کوشتنه که ی:
په یمانی به (اقتای)
جه نگاوه ری مه مالیکه کی دا
بیگانه فه رمانده ی سوپا،
به لام په یمانی خوی له گه لدا
به جی نه هینا. هه روه ها
یه کیک له هۆکاره کان نه وه

بوو که، کاتی که توران شا گه یشته قاهره، (شجرة الدر)^{۱۰۱} ی زردایکی له
قودس دا مایه وه، نه ویش هه والی بو نارد و هه ره شه ی لیکرد که سامان و خشل
و گه واهیراتی بو بنیری!! نه میش لئی ترسا و مه مالیکه کانی به حری له دژدا
دنه دان. بۆیه هه موویان له سه ر کوشتنی ریککه وتن. که وه ختیشتی هات،
سفره یه کیان بو راخست تا له سه ری دابنیشی، جا هه ندیک له مه مالیکه کان
دایانه بهر شیر و نه ویش دهستی دایه بهر شیره کانیان و په نجه کانی دهستی
په رین و به غار رایکرده لای قولله دارینه که، که له فارسکور بۆی دروست کرابوو
(فارسکور شاریکه سه ر به پارێزگای دمیاتی نیستا). له سه ر قواله که به
دهنگیکی بلند هاواری کرد کی بوو منی کوشت؟ گوتیان (الحشیشیه)^{۱۰۲}
بوون. (هه شیشیه کان گرووپیکی ئیسماعیلی نزاری بوون و له په پره وانی نزاری
کوپری موسته نسر بیللا بوون، که له سه ده ی هه شته می زاینی له فاتمیه کان
جیا ببوونه وه و هه سن کوپری سه باح دامه زینه ری بوو. ده گوتری که یه که م
که س ناوی هه شیشیه کانی به سه ردا برپین، مارکۆ پۆلۆ بووه، له کاتی
که شته که ی بۆ قه لاکه یان قه لای نه له مووت. نه و گرووپه دوا ی وه رگرتنی
هه شیشیه ی بیتهۆشکه ر، کرده وه ی خۆکوژی و تیۆریان دژی سه لجوقیه کان و
نه بیوویه کان نه نجام ده دا- له سایتی ویکپیدیاوه - و). گوتی نا به خوا که س
منی نه کوشت مه مالیکه کانی به حری نه بی، به خوا که سیان لی نا هیلیم و

هه‌په‌شه‌ی ئۆ ده‌کردن. مه‌مالیکه‌کان به‌یه‌کتریان گوت با له‌ناوی به‌رین ده‌نا ته‌فر و تونامان نه‌کات. بۆیه له‌قولله‌دارینه‌که‌ لێی چوونه ژووری، شه‌ویش رایکرده سه‌رووی قولله‌که، نه‌وانیش له‌خواره‌وه ئاگریان به‌ردایه ته‌خته داره‌کانی قولله‌که و له‌خواریشه‌وه تیریان تی ده‌گرت، بۆیه خۆی فریادیه ناو ده‌ریای فارسکور^{۱۳} و بانگیشی ده‌کردنی که هیچ مولک و مالم ناوی، لیم‌گه‌رین ده‌چمه‌وه جه‌سن کتف. به‌لام که‌س داواکه‌ی قبول نه‌کرد و پارچه‌پارچه‌یان کرد. سی ژۆژانیش ته‌رمه‌که‌ی له‌سه‌ر لیواری ده‌ریاکه‌دا مایه‌وه، که‌سیش نه‌یده‌توانی بینژی، تا مه‌مالیکه‌کان له‌سه‌ر راسپارده‌ی نێردراویکی خه‌لیفه‌ی عه‌بباسی که، شه‌فاعه‌تیان بۆ کرد، ئیدی له‌وی هه‌لیانگرت و بردیان له‌وبه‌ری دیکه‌ی ده‌ریادا ناشتیان^{۱۴}.

دوای کوشتنی توران شا، (شجرة الدن) خێزانی مه‌لیک نه‌جمه‌ددینی باوکی (واته زپدایکی توران شا) له‌جینی نه‌و له‌سه‌ر ته‌ختی میسر داندا. رۆژی هه‌ینیش له‌سه‌ر مینه‌به‌ره‌کان وتار به‌ ناوی نه‌وه‌وه و بۆ نه‌و خویندرا نه‌وه. هه‌روه‌ها سکه‌ی پاره‌ش به‌ ناوی نه‌وه‌وه لێدرا. به‌لام شه‌جه‌ره‌تول دوو هه‌لسا به‌ دانانی (عزالدين ابيک)ی سه‌رۆکی مه‌مالیکه‌کانی به‌حری به‌ سه‌رکرده‌ی گشتی سوپا^{۱۵}.

شه‌جه‌ره‌تول دوو نه‌یتوانی زۆر له‌سه‌ر ته‌ختی حوکمرانی بمینیته‌وه، شه‌ویش به‌هۆی نه‌و نا‌په‌زاییه زۆره‌ی له‌لایه‌ن نه‌میر و سه‌رکرده‌کانه‌وه، ته‌نانه‌ت تیکرای ره‌شه‌خه‌لکه‌که‌ش به‌ره‌و رووی ده‌بووه‌وه و داوایان ده‌کرد که‌یه‌کێ له‌ نه‌وه‌کانی مالباتی نه‌یبویی بپێته‌فه‌رمانه‌وه‌، که‌ توانییان جیهانی ئیسلامی به‌کبخن، وه‌ سه‌رکرده‌یه‌تی رۆژه‌لاتی ئیسلامییان به‌هه‌موو سه‌روه‌ت و داها ته‌کانیه‌یه‌گرت به‌سه‌ر ده‌ست بۆ راوه‌ستان له‌به‌رامبه‌ریه‌که‌ دژمندا، که‌ خاچه‌رستانیک بوون ده‌یان‌ه‌ویست ولاتی ئیسلام داگیر بکه‌ن. له‌کو‌تاییدا بریاردا که‌ مه‌لیک نه‌شه‌رف موسا که‌زای مه‌لیک کامل و برازای نه‌میر نه‌یبویی

لهیه مەن لە جێی شەجەرە تول دوو بکریته فەرمانپەر و. ئەویش لە سالی (٦٤٨/ک) ٥ ٥ ئابی (١٢٥٠) بوو، بەلام حوکمرانی و هەلسۆپاندنی کاروبارەکان هەمووی لە دەستی سەرکردە ی گشتی سوپا عەزەددین ئەببکی تورکمانی دا بوو.

لە سالی (٦٥٣/ک) ١٢٥٤) عەزەددین ئەببکی سەر بە خۆی تەواوی حوکمی میسری راگەیاند و مەلیک ئەشرەفی موسای وەلاناو ناردی وە بۆ یە مەن بۆ لای خزمانی. بەمۆرە دەسەلاتی حوکمرانی ئەببکییەکان بۆ غولامە مەمالیکەکان گواسترایە وە.^{١٠٦}

بۆیە دوا کوشتنی توران شا لە سالی (٦٤٨/ک) ١٢٥٠)ن، دوا بزمەر لە تابووتی دەولەتی کورانی ئەببکی کوردی لە میسر درا، دوا حوکمرانییەکی کە هەشتاو یەکی سال بەردەوامی کرد.^{١٠٧}

رووخانی دەولەتی ئەببکی لە میسر مانای لە ناوچوونی ئەو کوردانە ناگەیەنی، کە بە لیکداپران و بە راگواستن هاتبوونە ناوی، ئەم راستییەش چەند شتییک روون ئەکەنەو، وەک:

یەگەم: تەمەنی دەولەتی ئەببکی لە هەشتا سال تێپەری، پشتقایمی سەربازی دەولەتی ئەببکی بە سەرباز و سەرکردە کوردەکانەو بوو. ئەو ماویە سی نەوی لە دوا یە کتری گرتەو، نەوی نوێی کوردی جێی نەوی پێشتری کوردی ئەگرتەو. کەچی لەو سەردەمی ئەببکییەکاندا نەمانبیسستوو بەزوتن، وە یەکی هەلگەزاوی کوردی روودات. واتە نەمانبیسستوو دیاردە یەکی ئاشکرا روودایی لەو کوردانە کە دوا بە جێهێنانی خزمەتەکانیان لە ناو سوپا، بە دەستەجەمی گەرابنەو بۆ ولاتی خۆیان. بەلکو بە پێچەوانەو، لە سەلاحەددین و فەرمانپەر و ئەببکییەکانی دوا ئەویش دەگێرێنەو کە وەک بەخشش و چاکەدانەو لە هەمبەر کۆتایی هێنان بە خزمەتی ئەو سەرباز و سەرکردە کوردانە کە و تێبوونە ناو سالەو یان نەخۆش کەوتبوون، لە شوێنە جیا جیاکانی میسر کێلگە و پارچە زەوی پان و بەرینی پی بەخشیون، بۆ

ئەو دەي كشتوكالى تىدا بىكەن و بەرەكەي بچنن. ئەمەش بەلگەيەكە لەسەر
بنەچەي رەسەنى كوردى زۆر لەو خىزانە كوردانەي كە لە پارىژگاكانى مىسرىدا
بلاويونەتەو. ھەر ھەم ئەو ھەش دەسەلمىنى كە ئەو ناو ھە كوردىانەي لە
گەرەك و گەمەند و شارەكان نراو ھە بۆ بوونى ژمارەي زۆرى كوردان لە ناوچانە
دەگەرپتەو. ئەم بابەتەش لە دوا بەشى كىتەبەكەدا روون دەكەينەو.

دووەم: بوونى كورد لە مىسرتەنھا لەسەر سەبازە كوردەكان كورت نابىتەو.
دواي رەخسانى دەرھەتەي گرتەدەستى كۆلەگەكەكانى دەولەتەي ئەيىوبى
لەلەين سولتان سەلاھەددىن ئەيىوبى، دەرگاي بە رووى بازگانە كوردەكان و
خاوەن بەرژەو ھەندىيەكان كوردەو ھەتە ناو مىسر. ھەندىگان بە ژيانى ئەو
سەرسام بوين، بۆيە چوون كەسوكار و مالىكەكانى ھىتاو لەوئى نىشتەجى
بوون و بەھوى ژن و ژنخاوى و ھەچە نانەو ھەش، بوون بە ھاوالاتى كۆمەلگاي
مىسرى.

سەيھەم: بەو پىتەي كە قاھىرە بىكە و قىبەلەگاي دامەزراو ھە زانستىيەكان
(ئەزھەرى شەرىف) بوو، بۆيە ژمارەيەك زۆرى ئەو قوتابى و زانايانەي كورد
كە خاوازي، زانست و فەيىوون بوون، روويان دەوئ دەكرد. بە تايبەتەي لە
سەردەمى مەمالىكەكان. زۆرىكىش لە مەژوونووسان ئەو سەردەم بە سەردەمى
زۆرىنى ئەزھەر دادەنەن لە مىسر، ئەویش بەھوى ئەو گەنگى پەيدانە زۆرەي
مەمالىكەكان و تەرخانكردنى ھەققى زۆر بۆيان.

بۆيە، رووخانى دەولەتەي ئەيىوبى لە ناوچوونى كورد نىيە لە مىسر، بەلگە دواي
ئەو ھەش كۆچى كوردان بۆ مىسر بەردەوامى ھەبوو و رانەو ھەستاو. راستە كە
بە بەراورد لەگەل سەردەمى ئەيىوبىيەكان لە كەمى داو، بەلام نەپچراو. زۆر
ھۆكارىش ھەبوو بۆ ئەو ھەنەيان بەدەن تا كۆچى بۆ بىكەن، لەوانە: ئەو
دۆخە سىياسى و ئابورىيەي ناوچە كوردىيەكان لە ناو شەپ و مەلمانى تەيىدا
دەژيان، واى لەوانە دەكرد كە ھەزىيان لە ژيانى ئاسودەيە روو لە مىسر و

ولاتیانی دیکه بکن، به تایبته تی که زانییان ژانیان له ویی سه قامگیره و له دلتیایی دان. ههروهك چون كه سی میسریش دل و سنگ فراوان بووه و هه موو نهوانه ی روویان تیده کردن دهیانگرتنه خو و لیتیان هه نه نه هاتن، به لكو له ناو بۆته ی خویاندا تیکه لیان ده کردن. ههروه ها پیگه ی ناوچه كه ش وهك كه بیرمه ندی گه و ره (دكتور جه مال همدان) له نینسكلۆپیدیایه ی باسی لیوه کردووه، رۆلی هه بووه. چونكه شوین و پیگه ی میسری كه له ناوه پاستی جوگراتیای کیشوهره کانی جیهانی گۆن بووه، وایکردووه میسر ببیته جیتی تیرامانی دونیا. بۆیه هه موو نه و هۆکارانه وایان کردووه كه كه سایه تی کوردی تیدا بدره وشیتته وه و نامۆ نه بی به خاک و خه لکه که ی.

حه و ته م: شوینه واری کورده نه ییوبیه کان له میسر:

بیری سه لاهه ددین یوسف: كه ناسراوه به بیری یوسف، سولتان سه لاهه ددین یوسف نه ییوبی له سالی (٥٧٢-٥٨٩هـ / ١١٧٦-١١٩٣ز) دروستی کردووه. ده كه ویتته ناوچه ی قه لا، نه و دیو مزگه و تی ناسر محمه د کورپی قه لاوون له (قلعة الجبل)^{١٠٨}.

قوتابخانه ی کاملییه: له لایه ن سولتان کامل محمه د کورپی عادل نه ییوبی له سالی (٦٢٢هـ / ١٢٢٥ز) دروست کراوه، ده كه ویتته شه قامی (المعز لدین الله) له گه ره کی جه مالییه له قاهره. هه موو نه و به شانیه ی كه سولتان کامل محمه د کورپی عادل له سه رده می نه ییوبی دروستی کردبوون له ناوچوون، میر حه سه ن



كه تخودای شه عراوی له سه رده می عوسمانی، گۆشه یه کی بۆ نوێژکردن له سه ر رووبه رتکی به رامبه ره یوانی رۆژه لات کرده وه، چونكه نه و قوتابخانه یه له بنه په تدا له دوو هه یوان پیکهاته بووه، به کیکیان له به ری باکووری

خۆرئارا و ئەوێ تریان لە باشووری رۆژه‌لات،
 لە ناوهراسیشتیاندا هه‌وشه‌یه‌کی کراوه‌ هه‌یه،
 به‌لام ئیستاکه‌ دیواره‌کانی رماوه‌ و جگه‌ له
 پاشماوه‌کانی هه‌یوانی رۆژئارا هه‌یچی ئی
 نه‌ماوه‌ته‌وه^{۱۹}.



ده‌رگای قه‌رافه: (به‌ قه‌رافه‌ی فستاتیش
 ناوده‌بردا، ئەوئ گۆرستانی کۆنی ئیسلامه‌کان

بووه‌ له‌ باشووری قاهره‌ له‌ بن‌ چپای مه‌قته‌م، که بریتییه‌ له‌ کۆمێک خۆل و گۆر
 و قوببه‌ی شوینه‌واری کۆن، که به‌ توحفه‌ی هه‌نری ده‌گمه‌ن داده‌نرێن، نه‌ک
 ته‌نها به‌ گۆرستان. له‌ بنه‌چه‌شدا قه‌رافه‌ ناوی هۆزێکی یه‌مه‌نی بووه‌ له‌ نزیک
 گۆرستاندا ئیاون و دواتر به‌ هه‌موو گۆرستانێکیان گوتووه‌ قه‌رافه‌ - له‌ ساینی
 ویکپیدیاوه‌ - و) له‌لایه‌ن سولتان سه‌لاحه‌ددین یوسف کۆپی ئه‌ییوب له‌ سالی
 ۵۶۶-۵۷۲ه‌/ ۱۱۷۰-۱۱۷۶ز دروست کراوه‌، ده‌که‌وێته‌ شه‌قامی سه‌لاح سالم
 له‌ ده‌سته‌پاستی ده‌رگای قایتبای (قایتبای مه‌حمودی ئه‌شره‌فی سولتانێک
 بووه‌ له‌ مه‌مالیکه‌کانی بورجی، له‌ مه‌مالیکه‌ چه‌رکه‌سییه‌کان- له‌ ویکپیدیاوه‌ -
 و) له‌ گه‌ره‌انی خاتوو عایشه^{۲۰}.

قوببه‌ی ئیمام شافعی: له‌ سالی (۶۰۸ه‌/ ۱۲۱۱ز) له‌لایه‌ن سولتان کامل مه‌مه‌د
 کۆپی عادل دروست کراوه‌. ده‌که‌وێته‌ شه‌قامی ئیمام شافعی له‌ مه‌یدانی ئیمام
 شافعی/ قه‌رافه‌ی گچکه‌ له‌ ناوچه‌ی میسری کۆن و فستات^{۲۱}.

قوتابخانه‌ی نه‌جه‌ددین ئه‌ییوب:

له‌لایه‌ن سولتان نه‌جه‌ددین ئه‌ییوب

له‌ سالی (۶۴۱-۶۴۷ه‌/ ۱۲۴۳-

۱۲۴۹ز) دروست کراوه‌ و ده‌که‌وێته‌

شه‌قامی (المعز لدین الله) له‌



جه مالییهی باکورری قاهره. نه مه یه کهم بینا بووه له میسر بۆ خویندنای هه چوار مه زه به که. خاتوو شه جهره تول دوریش قوبیه یه کی بۆ سولتانی چاکه کار نه جمه ددینی هاوسه ری دروست کردوو. له رووه سه ره کییه که بترازی که که و تۆته ناوه پاستی مینه ری بانگدان و هه ندیک پارچه ی هه یوانی رۆژئاوا هیچی تر له پاشماوه ی نه و قوتابخانه یه نه ماوه^{۱۱۲}.

قوتابخانه ی سه لاحتیه: له سالی (۵۸۷هـ / ۱۱۹۱ز) له لایه ن سولتان سه لاحت ددینه وه دروست کراوه ده که ویتته ته ک گۆری نیمام شافعی له قه رافه. قوتابخانه ی قه محیه: هه ره له لایه ن سه لاحت ددینه وه له سالی (۵۶۶هـ / ۱۱۷۰ز) دروست کراوه ده که ویتته ته نیشته مزگه وتی کۆن (مزگه وتی عومرو بنی عاس). نه و قوتابخانه یه تاییه ت بووه به په یره وانی مه زه بی مالکی.

قوبیه ی خه لیفه کانی عه بباسی: له لایه ن خاتوو شه جهره تولدور له سالی (۶۴۰هـ / ۱۲۴۲ز) دروست کراوه. ده که ویتته باشووری قاهره، پشت مه زاری خاتوو نه فیسه^{۱۱۳}.

قوتابخانه ی ناسرپیه: له سالی (۵۶۶هـ / ۱۱۷۰ز) له لایه ن سولتان سه لاحت ددین دروست کراوه، ده که ویتته شوینی به ندیخانه ی (المعونه) له ته نیشته مزگه وتی عومروی کۆری عاسه، نه و قوتابخانه یه تاییه ت بووه به شوینکه وتووانی مه زه بی شافعی.

(قلعة الجبل): به قه لای سه لاحت ددین به ناوبانگه. له سالی (۵۷۲- ۶۰۴هـ / ۱۱۷۶- ۱۲۰۷ز) له لایه ن سولتان سه لاحت ددینه وه دروست کراوه، ده که ویتته گه ره کی قه ل له قاهره.

خانه قای سه عید نه لسوعه دا: نه و خانه قایه ده که ویتته شه قامی جه مالییه له ته نیشته قوتابخانه ی جه مالییه ی سه ره تای، نه و خانه قایه له بنه ره تدا خانووێک بووه چه ندین که س له سه رده می فاتیحه کان تیدا نیشته جی بوونه. دواتر سه لاحت ددین فه رمانی کردوو که بکریته مالی سۆفییان، بۆیه کراوه ته

وهقفی سۆفییە هەژارەکانی تێکرای ولاتانی جیهانی ئیسلامی. دواتر لە سالی (٥٩٣هـ/ ١١٩٦ز) لەلایەن عەزیز عوسمان کۆپی سەلاحەددین نۆژەن کراوەتەووە چەند وهقفیکی لەسەر داناو، لەوانە وهکالەتییکی شاری دەسسوق بەهەمان دەقه بنەرەتیەکیهوه لەسەر مالی سەعید ئەلسوعەدا لە مەحروسە قاهیرە، وهقف کراوە. بەلام لە سەردەمی ئەشرفی قایتبای، شکل و شیوەی ئەو ماله کۆپاون. ئەوی پێکھاتوو لە حەوشە و گۆرەپانتیک که چوار هەیوانی بەسەردا دەپوانن، واتە نەخشەسازییەکی ستوونییە، هەیوانی باشووری خۆرناواشی هەرە گرنگەکیانە، ئەویش کراوەتە سیّ دالان، لەسەر دار خورمایەکی گەورە قاپۆل پێنج گرتیش بەسەر حەوشەکەدا شۆپ بۆتەو، که چوار پای بەردینی بەنرخى بەبندا هەلکراون، مینبەری بانگدان کەوتۆتە ئەو هەیوانەو.

٢٢- د. سعید عبدالفتاح عاشور: الايوبيون والعماليك في مصر والشام، دار النهضة العرب ١٩٩٦م، ص ٩.

٢٣- ابن الاثير: الكامل في التاريخ، تحقيق عبدالله القاضي، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثانية، ج ٩ ص ٤٤٩.

٢٤- هەمان سەرچاوەی پێشوو.

٢٥- ئەسەدەددین شێرکۆ: ناسنارەکی "ابو الحرب" یۆرەو بە مەلیک مەنسور ناسراوە، ئەو کۆپی شادە کۆپی مەرولنە و مامی -سەلاحەددین ئەیوبییە. بێوانە: وەرگێڕانەکی محەمەد عەلی عەونی بۆ "مشاهیر الكرد والکردستان" ی محەمەد مەین زەکی بەگ. دار الزمان، بێمشق، (٢٠٠٦م، ج ١، ص ٢٥٧).

٢٦- د. سعید عبدالفتاح عاشور: الحركة الصليبية، دار المصرية للتأليف والترجمة، ١٩٦٤م، ج ١، ص ٥٣٢. هەرودەما: وەرگێڕانەکی محەمەد عەلی عەونی بۆ "خلاصة تاريخ الكرد والکردستان" ی محەمەد مەین زەکی بەگ، چاپەمەنییەکانی کۆمەڵەی لوبنانی، چاپی ٢٠٠٢، ب ٢، ل ١٥٦.

٢٧- سعید عبدالفتاح عاشور: الايوبيون والعماليك في مصر والشام، ص ١٣.

٢٨- ئیبنفیع دەکەوێتە پارێزگای جیزە، لەسەر لیواری رۆژەلاتی نیل، مەزاری حەزەرەتی موسای کۆبی عمران (سلاوی خۆی ئی بیت)ی کەتۆتە پێش، چەندین زانی گەورەشی تێدا هەلکەوتوون. یاقوت الحموي: معجم البلدان، الخانجي، ط ١، ١٣٢٢هـ/ ١٩٠٦م، ج ١، ص ٢٢٣.

٢٩- وەرگێڕانەکی محەمەد عەلی عەونی بۆ "خلاصة تاريخ الكرد والکردستان، ج ٢، ص ١٥٧.

٤٠- ابن تغري بري: النجوم الزاهرة، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م، ج ٥، ص ٣٥٠.

- ٤١- وهريگزيانهكهى محمهد على عهونى بۆ "خلاصة تاريخ الكرد والكردستان"، ب٢، ل ١٥٨. بروهه سعيد عبدالفتاح عاشور: الايوبيون والمماليك في مصر والشام، ص ١٧.
- ٤٢- ابن الاثير: الكامل في التاريخ، ج ١٠، ص ١٣، هروهه بروهه: التاريخ الباهر في الدولة الاتابكية، تحقيق عبدالقادر احمد ظلميات، ط١، دار الكتب الحديثة ١٩٦٣م، ص ١٣٨.
- ٤٣- سعيد عبدالفتاح عاشور: الايوبيون والمماليك في مصر والشام، ص ١٩.
- ٤٤- وهريگزيانهكهى محمهد على عهونى بۆ "خلاصة تاريخ الكرد والكردستان"، ب٢، ل ١٦٠.
- ٤٥- سعيد عبدالفتاح عاشور: الايوبيون والمماليك في مصر والشام، ص ١٩، ٢٠.
- ٤٦- وهريگزيانهكهى محمهد على عهونى بۆ "خلاصة تاريخ الكرد والكردستان"، ب٢، ل ١٥٣. ابن تقري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٥، ص ٣٥٥. ابن الاثير: الكامل في التاريخ، ج ٩، ص ١٠٢. ابن خلكان: وفيات الاعيان، تحقيق يوسف علي الطويل، ومريم قاسم، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٩٨م، ج ٧، ص ١٣٩. الحنبلي: شذرات الذهب، تحقيق عبدالقادر الارناؤوط، دار ابن كثير، ط١، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، ج ٤، ص ٢٩٨. الزركلي: قاموس الاعلام، دار العلم، بيروت ١٩٨٠م، ج ٨، ص ٢٢٠.
- ٤٧- وهريگزيانهكهى محمهد على عهونى بۆ "مشاهير الكرد والكردستان"، ب١، ل ٧.
- ٤٨- وهريگزيانهكهى محمهد على عهونى بۆ "خلاصة تاريخ الكرد والكردستان"، ب٢، ل ١٥٤.
- ٤٩- ابن تقري بردي: النجوم الزاهرة، ج ٦، ص ٨. ابن خلكان: وفيات الاعيان، ج ٧، ص ٥٥١. محمد علي عوني: ترجمة لمشاهير الكرد وكردستان، ج ١، ص ١٢.
- ٥٠- رابطة انباء كردستان. <http://kurdysyria.wordpress.com>.
- ٥١- وهريگزيانهكهى محمهد على عهونى بۆ "مشاهير الكرد والكردستان"، ب١، ل ١٤.
- ٥٢- ابن واصل: مفرج الكروب في اخبار بني ايوب، تحقيق جمال الدين الشيبان والآخرين، دار الفكر العربي ٢٠٠٠م، ج ١، ص ١٧٤. سعيد عبدالفتاح عاشور: الايوبيون والمماليك في مصر والشام، ص ٢٠.
- ٥٣- ابن الاثير: الكامل في التاريخ، ج ١٠، ص ٢٢.
- ٥٤- سعيد عبدالفتاح عاشور: الحركة الصلي، ج ٢، ص ٥٦١. سعيد عبدالفتاح عاشور: الايوبيون والمماليك في مصر والشام، ص ٢٣.
- ٥٥- Boris james: Saladin et les Kurdes. L'HarMattan, Mars 2006. p.111.
- ٥٦- نوانسى: سهريازگه ئى بوونه له پلهى يهكهه.
- ٥٧- قراغلام: سهريازگه ئى بوونه له پلهى بووهم.
- ٥٨- رۆژنامهى (الحياة)، ل ١٩، ژماره ١١٠٠٨، نيسانى ١٩٩٣ز. لوليا جليبي: سياحهتنامه، وهريگزيانى: محمهد على عهونى، ساخرندنهوى/ عبدالوهاب عزام، د.احمد السعيد سلمان. پيشهكهى و پييداچوونهوه احمد فواد متولى/ چاپخانه ئى دار الكتب والوثائق القومية المصرية، ١٤٣٠هـ: ٢٠٠٩ز، ل ٢١٠.
- ٥٩- بهاء الدين بن شداد: النوار السلطانية والمحاسن اليوسفية، ساخرندنهوى جمال الدين الشيبان، ط١، مكتبة الخانجي بالقاهرة ١٤١٥هـ/ ١٩٩٤م، ص ٣٤١.
- ٦٠- سهريازگه ئى پيشور.
- ٦١- كرك: دهكهوتته سوريا. ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٧، ص ٢٣٩.
- ٦٢- Boris james: Op. Cit. p.109
- ٦٣- Ibid
- ٦٤- Ibid
- ٦٥- وهريگزيانهكهى محمهد على عهونى بۆ "مشاهير الكرد وكردستان"، ب١، ل ١٢.

- ٦٦- الحنبلي: شذرات الذهب، ج٤، ص٢٩٨.
- ٦٧- ابن الشداد: النوادر السلطانية، ص٤١٠، سعيد عبدالفتاح عاشور: الايوبيون والمماليك في مصر والشام، ص١٧.
- ٦٨- وهركيرانه كهي محممد علي عوني بؤ "خلاصة تاريخ الكرد وكردستان" ج٢، ص٢٠٦.
- ٦٩- ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة، ج٦، ص٥٧.
- ٧٠- وهركيرانه كهي محممد علي عوني بؤ "خلاصة تاريخ الكرد وكردستان" ج٢، ص٢٠٤.
- ٧١- البديليسي: شرفنامه، ترجمة محمد علي عوني، راجعه و قدم له يحيى الخشاب، دار الزمان دمشق ط٢، ٢٠٠٦م، ص١٠٦.
- ٧٢- الخواثق : كزى خانه قايه و شه يه كى فارسىه . خانه قاكاز له سدهى چوارى كوچى دوست كراون، سقفيه كان كرديس يانه شوئينى خوايه رستى، به لام له مسردا له سدهى شه شه مى كوچى دهركه وتن.
- ٧٣- المقرئزي: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، حواشي خليل منصور، دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٨م. ج٢، ص٤١٥.
- ٧٤- سعيد عبدالفتاح عاشور: الايوبيون والمماليك في مصر والشام، ص١٦٧.
- ٧٥- د. كمال الدين سامح: في العمارة الاسلامية مطبوعات معهد الدراسات الاسلامية.
- ٧٦- سعيد عبدالفتاح عاشور: الايوبيون والمماليك في مصر والشام، ص١٦٨.
- ٧٧- د. نظير حسان سعداوي: التاريخ الحربي المصري، مكتبة النهضة، بغداد ١٩٥٧م، ص١٠١.
- ٧٨- د. سعيد عبدالفتاح عاشور: الايوبيون والمماليك في مصر والشام، ص١٦٩.
- ٧٩- سه رچاوه ي پيشو، ل ١٦٧.
- ٨٠- اوليا جلبي، سياحتنامه، ترجمة محمد علي عوني، ص٢٨٨.
- ٨١- سه رچاوه ي پيشو، ل ٢٨٨-٢٨٩، ل ٢١٣، ٢٦٩.
- ٨٢- رۆژنامه ي (لعياء)، ژ ١٣١٥٥، ٦، حوزه يرائى ١٩٩٦ز، ل ١٣.
- ٨٣- الفلقشندي: صبح الاعشى، ج٣، ص٣٧٦.
- ٨٤- سه رچاوه ي پيشو.
- ٨٥- المقرئزي، الخطط، ج٣، ص٤١.
- ٨٦- Boris james: Op. Cit. 14
- ٨٧- Ibid: PP. 24-25.
- ٨٨- Ibid: P. 55.
- ٨٩- محمد علي عوني: ترجمته لمشاهير الكرد وكردستان، لمحمد امين زكي بك، ج٢، ص٨٨.
- ٩٠- محمد علي عوني: ترجمته لمشاهير الكرد وكردستان، لمحمد امين زكي بك، ج١، ص٧٤.
- ٩١- سه رچاوه ي پيشو، ل ٧٩-٨٠.
- ٩٢- سه رچاوه ي پيشو، ب، ل ١٠٦.
- ٩٣- محمد علي عوني: ترجمته لمشاهير الكرد وكردستان، لمحمد امين زكي بك، ج١، ص ١٢٨-١٢٩.
- ٩٤- ابو الفداء: المختصر في تاريخ البشر، تحقيق محمود ايوب، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٩٧م، ج٢، ص١٧٤.
- ٩٥- ابن خلكان: وفيات الاعيان، ص١١٧- محمد علي عوني: ترجمته لمشاهير الكرد وكردستان، ج١، ص ١٩٦-١٩٧.
- ٩٦- محمد علي عوني: ترجمته لمشاهير الكرد وكردستان، ج١، ص ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩.
- ٩٧- ابن خلكان: وفيات الاعيان، ص٣٤٤- محمد علي عوني: ترجمته لمشاهير الكرد وكردستان، ج١، ص ٣٢٢.

٩٨- السيوطي: نظم العقيان، ص ١٠١- وانظر ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة، حققه الشيخ عبدالوارث محمد علي، دار الكتب العلمية بيروت ١٩٩٧م، ج ١، ص ٥٤٤، وانظر المشاهير، ج ٢، ص ٤٧١.

٩٩- المقرئزي: السلوك، ج ١، ص ٣٥٣: ٣٥١.

١٠٠- سرچاوهی پیشو، ل ٣٥٦.

١٠١- به رهن تورک، گوتراویشه که نرمنه، سولتان نهجهدین نهیبوب بق خوی کپیویهتی، پایه‌یه‌کی به‌ری هه‌بووه لای سولتان، رۆلێکی به‌رجاویشی بینووه له جهنگی مه‌نسوره. به‌یه‌که‌مین ژنه مه‌لیکه داده‌نریت له مسرکه له مانگی سه‌هه‌ری ٦٤٨ک بق ماوه‌ی ٨٠ رۆژ حوكمی کردووه. دواتر به‌ده‌ستێکی چه‌په‌ل کۆژاوه‌و له گۆرستانی نزیک مرگه‌وتی (احمد بن تالون) له قاهره نێژاوه، گۆره‌که‌ی به‌ پارچه‌یه‌ک توحفه‌ی بیناسازی و هونه‌ری جوان داده‌نریت، بق زانیاری زیاتر به‌وانه: (المقرئزي: السلوك لمعرفة دول الملوك، ج ١ ص ٤٥٩). هه‌روه‌ها به‌وانه (ابن تفردي بردي: النجوم الزاهرة، ج ٦، ص ٣٣٢ وما بعدها). هه‌روه‌ها به‌وانه (ابن اياس: بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق محمد مصطفى، ج ٧، ص ٢٩٥).

١٠٢- گرووپیکی باتنی ئیسماعیلی بوون.

١٠٣- تیبینی: مسریه‌کان به‌ نیل ده‌لێن ده‌ریا.

١٠٤- ابن تفردي بردي: النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٦، ص ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٧١..

١٠٥- محمد علی عونی: ترجمته خلاصة تاريخ الكرد وكرستان، ج ٢، ص ٢٢٦.

١٠٦- سرچاوه‌ی پیشو، ل ٢٢٦-٢٢٧.

١٠٧- المقرئزي: السلوك، ج ١، ص ٣٦١.

١٠٨- ویساییتی شوینه‌واره قاهره‌ی ئیسلامی www.cim.gov.eg

١٠٩- هه‌مان سرچاوه‌ی پیشو.

١١٠- هه‌مان سرچاوه‌ی پیشو.

١١١- هه‌مان سرچاوه‌ی پیشو.

١١٢- هه‌مان سرچاوه‌ی پیشو.

١١٣- هه‌مان سرچاوه‌ی پیشو.

به‌شی چوارهم:

كورد له میسر له سەردەمی مەمالیکەکان:

یەكەم: كورته‌یه‌ك له میژووی مەمالیک له میسر

دووهم: بارودۆخی كوردان له سەردەمی مەمالیکەکان

سێیەم: ئەو نەركانه‌ی كه ئەمیر و سەركرده كورده‌كان له سەردەمی

مەملوكیه‌كان پێیان‌سپێردراوه

چوارهم: هه‌یوانی پیاوانی كورد له ئەزه‌ری شه‌ریف

یه که م: کورتیه که له میژووی مه مالیک له میسر:

له ده سته پێکدا، ده مانه وی بزانین مه مالیکه کان کین؟

مه مالیک: له تیره و نه وهی ئه و سه ریا زانه ن که حوکمرانی میسر و شام و عیراق و هه ندی به شی دوورگی عه ره بییان کردووه. زیاتر له دوو سه ده و نیو حوکمرانیان به سه ر میسر به رده وام بووه. رێک له سالی (١٢٥٠ز تا ١٥١٧ز)، قاهره شیان کردبووه پایته ختی خویان و به دوو ماوه حوکمی میسرریان کردووه، ئه وانیش:

— مه مالیکی به حری، تورکی له (١٢٥٠ز تا ١٣٧٢ز).

— مه مالیکی بورجی، چه رکه سی له (١٣٧٢ز تا ١٥١٧ز).

به ناویانگترین مه لیکه کانی ده وه ته مه مالیکی به حری— تورک، بریتی بوون له:

(عزالدين ايبك، قطز، ظاهر بيبرس، المنصور قلاوون، الناصر بن قلاوون).

به ناویانگترین مه لیکه کانی ده وه ته مه مالیکی بورجی— چه رکه سی، بریتی بوون

له: (سلطان برقوق، فرج برقوق، اينال، الاشرف سيف الدين برسباي، قنصوة

الفوري، طومان باي)^{١١٤}.

میسر — ئیستاشی له گه ل دابی— وه ک دایک ئامیژی بۆ هه مووان کردۆته وه،

ئه وهی که بۆی چوو ه گرتوویه تیه خۆی و تییدا جیگیر بووه و تیکه لی

کۆمه لگای ره سه نی میسری بووه. له سه ر بنچینه ی ره گه ز، ره گ و ریشه و

ره سه نایه تی، جیاوازی له نیتوان ئه م و ئه ودا نه کردووه. میسر مه مالیکه کانی له

ئامیژدا گرتن و تیایدا ژیان و حوکمیشیان تیادا کرد، له گه ل نه وهی ره وه ندی

دیکه دا ژیان، وه ک عه ره ب، عه جه م، تورک، کورد، چه رکه س و

تورکمان... هه موویان یه ک ئالا سته به ری به سه ردا ده کردن، که ئالای میسری

دایک بووه.

بنه چەي مەمالیکەکان:

سەرەتا ناوی مەمالیک لەو دیلە رەنگ سەپپیانە دەنرا، کە لە شەپدا دەگیران، یان ئەوانە ی لە بازارەکاندا دەکێدران. دواتر ئەو ناسناو بەسەر مەلیکە کۆیلەکانی میسر دا برا (ئەو مەمالیکانە پێشتر سەربازی بە کۆیلەگیراو بوونە لە میسر، دواتر خۆیان کۆکردۆتەووە دەسەلاتیان وەرگرتوووە و خۆیان کردۆتە مەمالیک بەسەر میسر، کە دوو جۆر بوونە، مەمالیکی بەحرێ و مەمالیکی بۆرجی - و). ئەگەر بمانەوی بنه چەي مەمالیکەکان بزانین، دوو رامان لەپێشتر: یەگەم: دەلی مەمالیکەکان لەسەردەمی حوكمی خەلیفەي فاتمی (عزیز بالله) لە میسردا بەدەر کەوتن.

دووهم: دەلی مەمالیکەکان ئەوانەن کە لەلایەن سولتانی چاکەخواز نەجمددین ئەییوبی کوردی^{۱۱۵} لە قەفقاس و ئاسیای بچوک هینراونەتە میسر. بەپیتی ئەو رایە، بنه چەي مەمالیکەکان لە تورک، رۆم، ئەوروپی و چەرکەسییەکانە. ئەییوبییەکان بۆیە هینراویان تا سوود لە تواناکانیان ببینن^{۱۱۶}.

هەرچی سەبارەت بە سولتانەکانی دەولەتی مەمالیکی بەحریە، ئەوا لە سالی (۱۲۵۰) بە شەجەرەتولدوری تورکی یان ئەرمەنی دەست پێدەکەن و لە سالی (۱۲۸۲) بە زەینەددین حاجی کۆتاییان دیت. سولتانەکانی دەولەتی مەمالیکی بۆرجیش لە سالی (۱۲۸۲) بە زاهر برقوق دەست پێدەکەن و لە سالی (۱۵۱۷) بە عادل تۆمان بای کۆتاییان دیت^{۱۱۷}.

دووهم: بارودۆخی کوردان لە سەردەمی مەمالیکەکان:

وەک لای هەمووان ئاشکرایە کە ئەییوبییەکان کوردن. لە بەشی رابردووشدا روونمان کردەووە کە چۆن بارودۆخ ریگای بە زۆر لە کوردەکان دا تا بۆ میسر کۆچ بکەن و تێیدا نیشتەجێ ببن و لە زۆر بواری سیاسی، کارگێڕی، سەربازی، بیناسازی، رۆشنبیری سەرقال بوونە. لەناوبردنی دەولەتی ئەییوبیش مانای لەناوچوونی رەگەزی کوردی ناگەیەنی لە میسردا. بەلکو بە پێچەوانەو،

مه‌مالیکه‌کان ئه‌وانیان به مامۆستای خۆیان ده‌زانی که کرپیبوونیان و فێریان کردبوون و مه‌شقیان دابوون. بۆیه سوور بوون له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی که ره‌گه‌زی کوردی له‌ناو پێکهاته‌ی کۆمه‌لگای میسری نه‌رم و نیاندا بمێنێته‌وه.

که‌وابوو ده‌مانویست باس له‌ بوونی کورد بکه‌ین له‌ سه‌رده‌می مه‌مالیکه‌کان، ده‌بینین هه‌ندیکیان زانا و هه‌ندیکیان سه‌رکرده‌ن، مه‌مالیکه‌کان له‌ سوپا و له‌ به‌پێوه‌بردندا سوودیان لی‌بینیون. له‌ ناویاندا: عومه‌ر کوپی خه‌لیلی کوردی^{١١٨}. له‌م باره‌یه‌وه‌ بوونی کورد له‌ میسر ژۆر به‌رچاو بووه‌ و ژێانی میسری ده‌وله‌مه‌ند کردووه‌ و کاروانی شارستانییه‌تی ته‌وا کردووه‌. له‌ناو ئه‌وان و خه‌لکی میسریش هاوسه‌رگیری و ژن و ژنخوازی هه‌بووه‌، نه‌وه‌کانیشیان که تا ئێستا له‌دوایان به‌جێ ماون، تا ئێستا باپیرانی خۆیان و ئه‌و به‌خششانه‌ی پێشکه‌ش به‌ میسرین کردووه‌، هه‌ر وه‌بیریانه‌.

به‌ناوبانگترین ئه‌و کوردانه‌ی میسر له‌ سه‌رده‌می مه‌مالیکه‌کان:

ابراهیم امدی: ناوی فه‌خره‌ددین ئیبراهیم ئیسحاق کوپی به‌حیا کوپی ئیسحاقی ئامه‌دی، هه‌روه‌ها دیمه‌شقییه‌، له‌ ساڵی (٦٩٥ک) له‌ دایک بووه‌ و له‌ ئه‌سکه‌نده‌رییه‌ خۆیندوووه‌تی، زانایاکی قسه‌زان و ره‌وانبێژ بووه‌. ساڵی (٧٧٧ک) له‌ میسر کۆچی دوا‌ی کردووه‌^{١١٩}.

- ابراهیم الشیخ ابراهیم: کوپی محه‌مه‌د عه‌مادییه‌، ناسراو بووه‌ به‌ (بوره‌انه‌ددین کوپی کبائی دیمه‌شقی) له‌ (١٥ ربيع‌ الآخر ٩٥٤هـ) له‌ دیمه‌شق له‌دایک بووه‌. دواتر هاتۆته‌ میسر، به‌ زاناکان ئاشنا بووه‌، ساڵی (١٠٠٨ک) کۆچی دوا‌ی کردووه‌^{١٢٠}.

- ابو الفداء: ئه‌و مه‌لیک ئیسماعیل کوپی عه‌لی ئیمام عالمولسوڵتان عیماده‌ددین ئه‌بولفیدا کوپی ئه‌فه‌ه‌ل کوپی مزه‌ففه‌ر کوپی مه‌نسوپ- خاوه‌نی حه‌ماه‌-یه‌، (حه‌ما چواره‌م پارێزگای گه‌وره‌ی سوریه‌یه‌ له‌ دوا‌ی دیمه‌شق و حه‌له‌بو حه‌مس، به‌ شاری ئه‌بولفیداش ناسراوه‌، یه‌کیکه‌ له‌ کۆنترین شاره‌کانی

دولیا و میژووو که ی بۆ بهر له زاین ده گه پێتهوه، وه به یه کێک له شاره که نعانیه کان دێته ژمار- له ویکپییداوه- و، که وابوو ئه وه له مالباتی ئه ییوبیه کوردیه کانه. خاوهنی کتێبی "التاریخ والمورخون فی الاسلام" ده ربارهیدا نووسیوه ده لێت "ئه وه له راده به ده ر زیره ک بووه، خودان زانستیکی زۆر بووه، له جه تگیشدا ئازاو قاره مان بووه. ئه وه له نه وه کانی شه هنشای برای سولتان سه لاهه ددین بووه، له سالی (٦٧٢هـ) له شام له دایک بووه و تێیدا خوێندوه، دواتر له سوریه هونه ره کانی جه نگی خوێندوه، که ئه وکات ته مه نی له دوازه سال تێپه نه کردوه، به و پێیه، ئه و ئه بول فیدا هه ره ته مه نی مندالییه وه قاره مان بووه، وه که هه میشه که ئه وه حالێ کورده کان بووه. حاکمی میسرو سوریه مه لیک ناسپ ئه وێ وه که ئه میر دنایه سه ره حه ما، دوا ی وه رگرتنی ئه رکه که ی له حه ما، زوو خۆی گه یانده قاهیره، تا سوپاسگوزاری خۆی رابگه یه نی، له لایه ن حاکمی ده سه لاتداری میسریشه وه باشتترین پێشوازی لێکراو ناسناوی مه لیک ی پێ به خشی. بۆ جاری دووه میسره له سالی (٧١٩هـ) گه راپه وه میسر، تا له (٢٧ المحرم ٧٢٢هـ / ١٢٣١هـ) کۆچی دوا ی کردوه^{١٢١}. یه کێک له گرنه گرتین و رازاوه ترین شه قامه کانی گه ره کی زه مالیک ی له قاهیره به ناو کراو چه نددین شه قامی دیکه ش ناوی مالباتی ئه ییوبیه یان لێ نراوه. وه که: شه قامی سه لاهه ددین ئه ییوبی، شه قامی نه جمه ددین ئه ییوب، شه قامی کامل محمه د.

- احمد الحریری: کوپی ئیسماعیل کوپی عه بدوللای شهابی ته بیبه، له پزیشکیدا کاری کردوه، چه زیشی له ئه ده ب بووه، زۆریش نزیک بووه له زاهیر به رقوقی فه رمانپه وای میسر له سه رده می مه مالیکه کان. له زۆر به وارو پۆستدا کاری کردوه، له (١٥ ذی القعدة ٨٠٩هـ) له میسر کۆچی دوا ی کردوه^{١٢٢}.

- احمد الکردی: کوپی ئه حمه ده وه نه وه ی ده رباس فه خره ددین ئه بو ئیسحاق ی مازانی کوردی قاهیره یه. زۆر کتێبی نووسراوی هه ن، له وانه "تعليق التعليق" و

"قراءة الكمال"، له دواى باپيرهى بۆته دادوهى مىسر، سالى (٨١٧ك) له مىسر كۆچى دواى كردوه ^{١٢٣}.

— حسين الخلاطى: كۆپى زاناي به ناوبانگ يوسف كۆپى عەلييه، اە سالى (٨٩٥ك) له دايك بووه، زۆرى له بارهى زانسته وه خویندوه، دواتر خەريكى وانه گوتنه وه دادوهى بووه له جزیري بۆتان له كوردستانى تورکیا. پاشان رۆيشتۆته قاهره. ماوه يەك له وى ژياوه، پاشان به مەبەستى حەجى مالى خوا رووى كردۆته مەككه، به لām له سالى (٩٥٨ك) له كاتى گەپانه وه له رێگای حەج كۆچى دواى كردوه. يەكێكىش بووه له هەره گەوره زانايانى سەردهمى خۆى ^{١٢٤}.

— الامير حسين الكردي: له سەردهمى مەمالیکەکان سەرکردهى سوپای مىسر بووه، سالى (٩٢١ك) رۆيشتووه بۆ يەمەن، دواتر شارى جەددەى كردۆته بنگه و باره گای له شکره کەى و زۆر قايمى كردوه. پاشان گەپاوه ته وه مىسر. کاتێكىش که دهولهتى مەمالیکەکانیان له ناو برد، سوڵتان سەليمی يەكەم شەریفى مەككه، فرمانى دا به كوشتنى ئەمير حوسێنى كوردی، بۆيه شەریفى مەككه له پێدا میر حوسێنى قۆلبەست كرد و بردى نوقمى دەريای بەرامبەر جەددەى كرد ^{١٢٥}.

— الشيخ خضر الكردي: كۆپى ئەبى بەكرى كۆپى موسايه، كەراماتدار بووه، هەتا مەليك زاھيۆ بيبەرسيش باوه پى به كەراماتەكانى هەبووه، بۆيه خوشيوستووه و له خۆى نزیک كردۆته وه. به لām له دوا رۆژگارەكانى ژيانى دلى ئى گۆپاوه و بەندى كردوه، له سالى (٦٧٦ك) له بەنديخانه دا مردوه. زۆر شوپنه وارى گرنگى له پاش به جى ماون، ئەو زۆر دلێر و دلته وا بووه ^{١٢٦}.

— شريف الكردي: ناوى عەلى كۆپى مەحموده و له سالى (٨١١ك) له حەلب له دايك بووه. دواى تەواوكردنى خویندنى زانسته سەرەتاييهكان، له سالى (٨٣٤ك) چۆته مىسر. وهك مامۆستا له بواری سۆفیگەرى له زانكۆى ئەزهەرى

شەریف کاری کردووه، یەکیك بووه لەکەسە ھەرە نزیکەکانی سولتان
ئەشرەفی قايتەبای، بۆیە لە ھەلەب کردوویەتی بە جیگر و لەوێ ماوەتەو،
دواتر گەراوەتەو ھە قاہیرە و لەوێ کۆچی دوایی کردووه^{١٣٧}.

— عبدالرحیم بن صدقة بن ایوب: ناوی زەین کوپی فەتح کوپی شەپەف، بە
رەسەن کوردە و زێدەکی قاہیرە و لە سالی (٨٤٤ک) لە میسر لەدایک بووه.
لەوێوە فێری زانست بووه، یەکیك بووه لەوانە و لە میسر وانە و فەرمواردە و
گوتۆتەو^{١٣٨}.

— الشیخ عبدالقادر الکردي: کوپی شیخ یوسفی کوردی ھەلەبی شافیعییە.
فقھی لەلای شیخ عوسمانی کوردی خویندووه، ھاتۆتە قاہیرە و تیایدا
ماوەتەو. زانایەکی زۆر پایە بلند بووه. لە سالی (٨٩٦ک) لە میسر کۆچی
دوایی کردووه^{١٣٩}.

— عمر بن خلیل الکردي: یان قاہیری شافیعی، ھەرۆھا ناسناوی (ابن
المشطلوب) یشی پێیدەگوترا، چونکە روومەتی باوکی رووشابوو. سالی (٨٠٠ک)
لە قاہیرە لەدایک بووه و تێیدا خویندوویەتی، خەریکی وانە گوتنەو بووه لە
میسر، ھەر لە میسریشدا لە سالی (٨٨٨ک) کۆچی دوایی کردووه^{١٤٠}.

— یوسف الھذبانی الکردي: ناسراو بە میر جەمالەددین، یەکیك بووه
لەمیرەکانی کورد لە میسر. لە سالی (٧٠٤ک) لە میسر لەدایک بووه. لەسەر دەمی
سولتان ناسر محەمەد کوپی قەلاوونی مەملوکی، میر بووه. ھەرۆھا لە قەلادە
جیگری ئەو بووه^{١٤١}.

— اسماء: کچی ئەحمەد کوپی ئەحمەدی کوپی حوسینی ھەکارییە. لە سالی (٧١٥ک)
لە میسر لەدایک بووه، ھەر لەوێ فێری وتارییژی و رەوانبێژی بووه و
بۆتە وتارییژیکی بەناوبانگ. لە قاہیرەدا زۆری ئاخافتوو و زۆر کەسیش شتیان
لێی بیستوو. لەوانە: (ابو حامد بن ظھیرە) لە سالی (٧٧٠ک)^{١٤٢}.

یه کیکیش بووه له پۆسته بالاكان له دهولهتی مهملوکییه. خاوهن پۆست و پلهی بهرزتر بووه له والی شارهکانی تر، چونکه پۆستهکەیی هەردەم وەك هێ میرهکانی (طبلخاناه) (میری تهپلخانه له میرهکانی چینی دووم بووه و سه‌ره‌رشتی لێدانی ته‌پل و زوپنای کردووه له کاتی ده‌رچوونی سولتان و کاریه‌ده‌ستان، یان له بۆنه و کاتی پێویست. سی سواریشی له به‌رده‌ست دابوو، هه‌روه‌ها سه‌ره‌رشتی کرگای ته‌پل و زوپنا و ئامیره‌کانی تری کردووه - له ویکییه‌یاوه - و) بووه^{١٣٨}. له و کردانه‌ی که ئه‌و پۆسته‌یان وه‌رگرتوووه:

- الامیر علاء الدین بن حسن مروانی الکوردی: ولایه‌تی قاهیره‌ی هه‌لسوراندوووه له سالی (٧٣٥/ک/١٣٣٤)، له و کارانه‌ی که میرعه‌لانه‌ددینی کوردی پیتی هه‌لساوه، رووخاندنی حه‌وت پرده‌که^{١٣٩} و له نوێ نۆژهن کردنه‌وه‌یان بووه^{١٤٠}. له سالی (٧٤٠/ک/١٣٣٩) کۆچی دوا‌یی کردووه.

- الامیر سیف الدین ابوبکر بابیری الکوردی: سالی (٧٣٧/ک/١٣٣٦) هاتۆته‌ میسر. هه‌مان ئه‌و ساله‌ی که گه‌شتۆته‌ جی، بۆته‌ والی به‌سه‌ر قاهیره‌وه^{١٤١}.

- الامیر نجم الدین ایوبی الکوردی: سالی (٧٤٠/ک/١٣٣٩) به‌سه‌ر میسردا بۆته‌ والی، کاتیکیش که له ژێر فشاری خه‌ڵکه‌که‌ له والیه‌تی قاهیره‌ دوور خرایه‌وه، که به‌هۆی کرده‌وه‌ باشه‌کانی زۆر پیتی وابه‌سته‌ بیه‌وون و خوشیان ده‌ویست، دووباره‌ هینایانه‌وه، له‌سالی (٧٤٦/ک/١٣٤٥) کۆچی دوا‌یی کردووه^{١٤٢}.

- الامیر علاءالدین علی بن ممدود الکورانی الکوردی: مه‌قه‌ریزی ده‌باره‌ی ئه‌و میره‌ ده‌لێت" له باشت‌ترین والیه‌کانی قاهیره‌ بووه"، سالی (٧٤٩/ک/١٣٤٨) پۆستی والی قاهیره‌ی پیتسپێردراوه، لێی ده‌گێرینه‌وه که له و کارانه‌ی پیتی هه‌ستاوه، جیبه‌جی کردنی حوكمی شه‌رعی بووه به‌سه‌ر چل به‌ندکراوه‌ له قاهیره^{١٤٣}.

- الامیر حسام الدین بن حسین بن علاءالدین علی بن ممدود الکورانی الکوردی: پۆستی والی قاهیره‌ی له سالی (٧٦٧/ک/١٣٦٥) وه‌رگرتوووه، له‌و

کارانه‌ی که له و ماوه‌ی ئه‌و والی قاهیره بووه و کردوونی، راگرتنی مه‌ترسی ئه‌و تۆفانه بووه که له سالی (٧٧٨ک / ١٣٧٦ن) له میسر هه‌ستا، هه‌روه‌ها ئه‌و توانی ئاساییش بۆ میسر هه‌راهه‌م بکات، دوا‌ی ئه‌وه‌ی که له سالی (٧٧٩ک / ١٣٧٧ن) توانی ئه‌و تاوانبارانه له‌ناو بیات، که سه‌رچاوه‌ی ئاژاوه‌و تیرۆرکردنی خه‌لک بوون^{١٤٤}.

بوون به‌ والی به‌سه‌ر گشت هه‌ریمه‌کانی میسر:

ژماره‌یه‌ک کورد پۆستی والییان به‌سه‌ر هه‌ریمه‌کانی میسر وه‌رگرتووه، وه‌ک هه‌ریمی قلیوب، بوچه‌یره و ئه‌وانی تر، ئه‌وانیش ئه‌مانه بوون:

– الامیر شهاب الدین قرطای الجاکي الكردي: بۆته والی قلیوب^{١٤٥}.

– الامیر عمادالدین احمد بن باخل الكردي: بۆته والی بوچه‌یره^{١٤٦}.

– الامیر سلیمان الكردي: دوا‌ی ئه‌وه‌ی قه‌رافه له سالی (٧٨٦ک / ١٣٨٤ن) بووه ویلایه‌تیکی سه‌ریه‌خۆ له ویلایه‌تی میسر، میر سولیمان یه‌که‌م که‌س بووه که له سه‌رده‌می مه‌ملوکی بۆته والی قه‌رافه. یه‌کێک بووه له ده‌ میره‌کان^{١٤٧}.

– الامیر محمد بن الهذباني الكردي: له سالی (٧٩٠ک / ١٣٨٨ن) بۆته والی به‌هه‌نسا^{١٤٨}.

(استادار) سه‌رپه‌رشتیاری کاروباری مائی سولتان:

استادار: زاراوه‌یه‌که له دوو وشه‌ی لێکدراو پێکهاتووه، (استاد-دار)، گه‌وره‌ی مال، سه‌رپه‌رشتیاری کاروباری مال، واته ئه‌و که‌سه‌ی که سه‌رپه‌رشتی مال ده‌کات. ئه‌و پله‌یه له سه‌رده‌می مه‌ملوکی ده‌درايه ئه‌و که‌سانه‌ی که کاروباری مائی سولتانیه‌ هه‌لده‌سوێاند، له چێشتخانه و دیوه‌خان و به‌رده‌ست و غولامه‌کان. ئه‌و به‌ فرمانی سولتان ده‌چوو هه‌گشت و سه‌فه‌ر. له سه‌رده‌می سولتان زاهیر برقوقی دامه‌زرێنه‌ری ده‌وله‌تی مه‌مالیکی بورجی، هه‌ندیك ده‌سه‌لاتی پێدرا^{١٤٩}. ژماره‌یه‌ک له کورده‌کان له میسر ئه‌و ئه‌رکه‌یان پێ سپێدرا، له‌وانه:

-جمال الدين محمود بن علاء الدين السوڊونى الاستدار: له لای میر سوڊون خزمه تی ئستاداری کردووه، دواى نه و له سالى (٦٩٠ك / ١٣٨٨ن) لای سوڤتان برقوق^{١٥٠} ده سته کار بووه. پاشان بوته (مشیر الدولة) (که ئیستا ده کاته جیگری سه رۆک کۆمار- و) و له سى دیوانى سوڤتاندا ئاخفتییه، دیوانى تاک، دیوانى وه زارعت، دیوانى تاییهت (خه لیفه ی فاطمی و مه لیک زاهر به رقوق دیوانى تاکیان هه بووه، هه رچی دیوانى تاییه ته نه و نه و هه زیفه یه ناسر مه مه د کوپی قه لاوون دایه یتاوه، که تاییهت بووه به سه ره رشتکردنى سامانى سوڤتان- له ویکپییدیاوه- و). پایه ی جه ماله ددین زۆر هه لکشاووه و قسه ی نه و له هه موو کاروباریکی قه له مپه ودا رویشتووه. له سالى (٧٩٩ك / ١٣٩٦ن) له سه رده مى سوڤتان فه ره ج کوپی برقوق له به ندىخانه دا کوچی دواى کردووه^{١٥١}. جه ماله ددین مزگه وتیک و مه دره سه یه کی دروست کردووه، که به مه دره سه ی کوردی ناسراون، مه دره سه که ی له سالى (١٣٩٠-١٤٠٥ن) له سه رده مى سوڤتان فه ره جى کوپی برقوق له گه ره کی خاتوو زهینه ب دروست کردووه و مزگه وته که ش ئیستا که وتۆته شه قامی خه یامییه، که له کوڤلانى شه قامی نه حمه د ماهر ده بیته وه له به شى ریی سوور، که ناوچه ی شوینه واری باشووری قاهره ی به دوا دادی^{١٥٢}. نه میر وانه کانى له وئ ریکده خستو به "مدرسه المحمودیه" ناسراو بووه. کتیبخانه یه کی پر له کتیبى به نرخی تیدابووه، تاییهت بووه بۆ خویندنى مه زهه بى حه نه فى و زانسته ئایینییه کان، وانه ی فیه ی حه نه فى له لایه ن (فه قیه) نه حمه د کوپی عه تار سه ره رشتى ده کرا. هه روه ها وانه ی فه رمووده ی پیغه مبه ر له لایه ن فه قیه ئیبن حه جهرى عه سقه لانی گوتراوه ته وه، له ناو مزگه وته که شدا گلکۆی خاوه نه که ی تیدایه^{١٥٣}.

-الامیر جمال الدين يوسف بن خضر بن صاروجا الکردی: له سه رده مى سوڤتان ناسر فه ره جى کوپی برقوق له سالى (٨٠٩ك / ١٤٠٦ن) کارى سه په رشتیاری ده ربارى کردووه، دواى نه ویش، له سه رده مى سوڤتان مه ملوکى شیخ

مهحمودی هه مان ئهركی بهجیتهناوه^{۱۵۴}.

- الامیر نجم الدین ایوب الکردی: ئه ویش ئه و ئهركی بۆ ئه میر ئه کۆزی ناسپی بهجیتهناوه و له (۷۳۹ک/ ۱۳۳۵ن) کۆچی دواپی کردوه.

ج- (شد الدواوین) یاریدهدهری وهزیر :

(شد لدواوین) وهزیفهیهکی سهربازییه، (یهکی له خاوهن شمشیرهکان وهریدهگری) یاوهری و یاریدهدهری وهزیر دهکات، ئهركه کهشی هه لگرتنی سامانهکانی سولتانه^{۱۵۵}. (وهك خهزینه داری تاییهتی وهزیر- و) هه ندیک کورد له سهردهمی مهملوکی ئه م ئهركه یان بهجی هیناوه، له وانه:

- الامیر سیف الدین ابو اسحاق ابراهیم بن علی بن عدلان الکردی الهمذانی: (رهنگ، مه بهست هه مه دانی بیته- و) له (۶۵۳ک/ ۱۲۵۵ن) کۆچی دواپی کردوه. ژۆد ئهركی پی سپێرداون، له ناویشیاندا شد الدواوین^{۱۵۶}.

(السفارة) بالویزخانه :

ژماره بهك كه سایهتی کوردی له سهردهمی مهملوکی وهك بالویز له هه ندیک ولاتی ئیسلامیدا کاریان کردوه، هه لبژاردنی ئه و بالویزانه له سه ر بنه مای زانیاری و زیرهکی و سهركه وتنان بووه له و کارانهی پێیان سپێردراوه. کاری بالویزی لای ئه و مه لیک و میرانه پایه و ناویانگیکی به رزی هه بووه له رووی خۆپاگری و شکۆمه ندی له ناو ئه و بالویزانه دا:

- الامیر شرف الدین الجاکی الکردی: تا سالی (۶۶۰ک/ ۱۲۶۱ن) بالویزی سولتان بیبرس بووه له لای سه لجوقیه کانی رۆم^{۱۵۷}.

- الامیر مبارزالدین الطوری الکردی: سه فیری سولتان بیبرس بووه له لای مه لیک مه غۆل، خان مه غۆل ئه بغا کوپی هۆلاکو (۶۶۳ک/ ۱۲۶۴ز- ۶۸۰ک/ ۱۲۸۱ن)، مه به ستیش له و بالویزییهی نیوانیان، به ستنی په یمانی ئاشتی بووه له گه ل مه غۆل^{۱۵۸}.

رۆلی کورد ته نها له بالویزی ده ولتهی مهملوکیدا کورت نه ببوووه، به لکو

بالویزی چەند ولاتیکی هاوسینی دەولەتی مەملوکیشیان کردووە بە باشترین
شێوە ئەرکی بالویزیان جێبەجێ کردووە، لەوانە:

الامیر علاءالدین ایدغدی الشەرزوری الکەردی: بۆتە بالویزی سولتانی مەغریب
(ابو یعقوب یوسف المرینی)، لەلایەن سولتانی مەغریب ناردراوەتە لای سولتانی
مەملوکی ناسر کۆپی قلاوون لە ساڵی (٧٠٤/ک / ١٣٠٤ز)^{١٥٩}.

چوارەم: رواقی کوردان لە ئەزەهری شەریف:

(رواق بەرەو یان و دالانەی نێو مەزگەوت دەگوترێتە فێرخوازان تێیدا دەمانەووە و
ئووری حەوانەووە دەرسکردنیشی تێدا، لای ئێمە حوجرەی فەقیانی
پێگوترێت -- و)

سەرەتا:

چەرۆکی دەسپێکی خۆندن لە ئەزەهر:

زانکۆی ئەزەهر لە کۆنەوێ تا ئێستا، قەیلە و زانستە عەقڵی و نەقلییەکانە،
هەر و هە شەرتێکی بەیەکەیشتنی کە لە توێژەر و پیاوچاکانە. زانا و قوتابیانی
فێرخاز لە رۆژەلات و رۆژئاوای ولاتانی ئیسلامی رووی تی دەکەن، بۆ بینینی
یەکتەر و ئاشنا بوون بە هونەری نوێی ئەوی بەرامبەر. قوتابیانی لەو مەلەبەندەووە
لە زاناکانیان فێر دەبن، بۆ ئەوەی بکەن بە
بەرفراوانیش لە دەرچووان و رێپێدران لەو
مەزگەوتە بۆنەتە سەردەستە و رابەر و
رێنوێن لە ناوچەکانیان.

لەوکاتەی کە زانکۆی ئەزەهر دروست کراوە،
هەمیشە کۆپ و بازنی زانستی تێدا گری
دەدرێن. وەک ئاشکرایە دەولەتی فەتەمە
شۆینکەوتە مەزەبێ شیعە بوو، بۆیە



بهه مرو شیوازیک هه وڵی داوه له سهه بئه مای مه زهه بی شیعی پهروه ده و زانسته کانی خۆی به سهه خه لکدا بچه سپینن، کۆپ و بازنه ی زانستی له مزگه وتی نه زهه ر (پیشان نه زهه ری شه ریف مزگه وت بووه و پتی گوتراوه (جامع الازهر) ، به تپه پ بوونی کات و خواستی زۆری فیخرخوازانی زانست و له گه ل پیشکهنی سیستمی ژیان و پهروه ده بۆته زانکۆی نه زهه ر (جامعة الازهر)، که وێپای زانسته ئایینییه کان، هه موو زانسته کانی دیکه ی تیدا ده خویندرین - (و) بۆ پینگه یاندنی قوتابیانیان دروست کرد، بۆ نه وه ی له هه ر و نه ندیشه ی نه وه کانی داهاتوودا به میننه وه . دواتر فاته مه کان زانییان نه وه کۆپ و بازانه ناتوانن به رده وام بن نه گه ر زانا و قوتابییه کان کۆمه ک نه کرین، بۆیه وه زیر "یه عقیبی کۆپی کلس" داوای له خه لیفه ی فاته می عه زیز بیللاه کۆپی موعز (۳۶۵-۳۸۶هـ / ۹۷۵-۹۹۶هـ) کرد که خۆراک بۆ نه و زانا و فه قتیانه دابین بکات، نه ویش موچه ی پتووستی بۆ به رینه وه ، خانووێکیشی له ته نه شت نه زهه ر بۆ دروست کردن بۆ نه وه ی تیدا به میننه وه . وه زیر خۆی پتداووستی و موچه ی نه و زانانیانه ی دابین ده کرد، که ژماره یان سی و پینج که س ده بوو. رۆژانی هه ینی ده هاته نه مزگه وتی نه زهه ر و داوی نوێژی هه ینی تا نوێژی عه سه ر کۆپی زانستیان نه به ست. هه رچه نه ده به پهروه هاته نیکمی میلی بۆ نه وه کۆپ و بازنه زانستبانه نه بوو، به لām نه م وینه بچوو ککراوه یه سه ره تای ده بکه وتن و دروستبوونی کۆنترین زانکۆ بووه له سه ره تاسه ری دونیا، که هه ر له رۆژی دروست بوونه وه تا ئیستا چاودیری و ده سته گه رژی هه موو نه وانه ده کات که تیدا ده خوینن.

به لām له سه ره ده می نه ییوبی، له سهه ده سته سه لآحه ددینی نه ییوبی گۆپانیکی زانستی پیشکهنه وتووی تیدا رویدا، یه که م هه نگاو که له بزاونی پهروه ده یی نه زهه ر. هه لپه ئینا به ریتی بوو له هه لوه شانده وه ی مه زهه بی شیعی له سه ره تاسه ری میسر، هه روه ها هه لوه شانده وه شی له خویندنی نه زهه ر و دانانی

مەزھەبى سۈننى لەجىتى ئەو كەرد، كە مەزھەب و ئايىنى فەرمى خەلگى مىسر بوو، لەگەل دانانى بنەما زانستىيە نوپپەكانى ئەو مەزھەبە لە ئەزھەرى شەرىف و لە ھەموو ئەو مەدرەسە زانستىيانەى ئەوكاتى مىسر.

سەلاحەددىن زۆر زياتر لە پيشان گىرنگى بە رەوتى زانست دا لە ئەزھەرى شەرىف، بۆيە ئەزھەر لە سەردەمى ئەودا پيشكە و تنىكى گەورەى بەخۆو دىت، لە ساپەشىدا زانستە عەقلى و نەقلىيەكان گەشەيان كەرد، ئەويش بە كەردنەوہى ئامىزى خۆى بۆ قوتابيان و فيرخوازانى زانست لە سەراپاي جىھانى ئىسلامى. بۆيە ھاوشان لەگەل قوتابىيە مىسرىيەكان، ژمارەپەكى زۆر قوتابى نەتەوہ جىبابىاكانى ئىسلامى گرتەخۆو زانستيان وەرەدەگرت. گومانى تىدا نىيە كە سىياسەتى نازەخۆ و دەرەكى سەلاحەددىن لە دەولەتى ئەيىوبى (كە بنەماى يەكيتى لەننۆان نەوہ جىبابىاكانى ئىسلام دامەززانەد، دواتر سەركەوتنى گەورەى حەتتىنى بەسەر خاچپەرستان بەدوا داھات). ھەموو ئەمانە واپانكەرد كە مىسر لە پيشەوہى جىھانى ئىسلامى دابنىت لە رووى سەربازى و سىياسى و زانستىيەوہ. ئەمەش واپكەرد كە خوازىارانى زانست لە ولاتى نۆوان دوو رووبار و كوردستان و شام و يەمەن و حىجاز و سودان و حەبەشە و ھندو ئەفغان و چىن. .تد، روو لە مىسر بگەن و ئەزھەرىش بە جىاوازى نەتەوہى و رەگەزى پيشوازى لى دەكەردن و ئامىزى خۆى بۆ ھەموو ئەو قوتابى و فيرخوازە ئىسلامىيانە دەكەردەوہ كە روويان تى دەكەرد، لە ناويشياندا قوتابىيانى كورد لە سەرتاسەرى كوردستانەوہ روويان تى دەكەرد. لىرەشەوہ بىرۆكەى دروست كەردنى حوجرە بۆ قوتابىيانى ھاتوو سەرى ھەلدا.

كورتىيەكەى ئەمەيە، كە دەستپىكى دروستبوونى رووالەتەكانى كۆنترىن زانكۆ لە جىھان، لە سەردەمى فاتمىيەكان بووہ لە مىسر، بەلام بنەماكانى ئىستاي لە سەردەمى سەلاحەددىنى ئەيىوبى دانراون، ئەويش بەھۆى ئەو سىياسەتە ناوخۆيى و دەرەكىيەى كە پەپرەوى دەكەرد، لەوانە ھەلۆەشانەنەوہى مەزھەبى

شیعی و دانانی مەزھەبی سوننی وەك مەزھەبی فەرمی ولات، كە لە سەر دەمی فاتمیەكان تەنھا میلی بوو ئەك فەرمی. كەردنی میسر بە رووگەي زانست و زانایان، ھەروەھا بە روخساری ولاتانی ئیسلامی، ئەویش بە پاراستنی و ھەدەرنانی خاچەرستان تیایدا و رزگار كەردنی قودسی پیروژ، ھەروەھا بە دابینكەردنی پێداویستیەكانی رەوتی پەرەدەیی لە زانكۆی ئەزھەری شەریف.

لە سەر دەمەكانی دواتریشدا مەمالیکەكان و عوسمانیەكان و دەولەمەندەكانی میسری، گرنگیەکی زۆریان بە ئەزھەر و زانا و قوتابیەكانی داو، لە بواری خەرجی و پاداشت و شوینی نیشتەجی بوون و خۆراك، وێرای پێداویستی و ئامرازەكانی دیکەي خویندن. ئەم كەردارە چۆن بەرپۆھە بردراو؟ خۆراك و یارمەتیەكانیان چۆن بەسەردا دا بەش دەكران؟ چۆن شوینی مانەوە بۆ زانا و فەقی فیخرخوازەكان دابین دەكرا و لەسەر چ بنەمایەك بوو؟ ھەموو ئەمانە لە جوارچێوھەكدا رووندەكەیتنەوہ كە لەوكاتەوہ پێیانگو تراوہ:

ھوجرەي كوردان و رەوتی پەرەدەیی و بەرپۆھە بردن:

(رواق) بە شێكە لە مزگەوت و تاییەتە بە خویندن، پێكھاتووہ لە ھەیانێكی سەردا پۆشراو، كە لەسەر پایە دروست كراوہ، ھەر شێخێك بازنەيەك یان



كۆپێكی وانە گوتنەوہی تێدا دەگێڕی و قوتابیانی ش بە دەوریەوہ كۆدەبنەوہ. ھەروەھا پێكھاتووہ لە ژوور بۆ حەوانەوہ و مانەوہی قوتابیان، ژووری كۆگاشی ھەيە كە دۆلابی تێدايە بۆ

تیدا هه لگرتنی کتیب و که لوپه له کانیا. کتیبخانه یه کیشی هه یه بۆ ئه و
کتیبانه ی وه ک سه رچاوه به کاری دینو وه قفیشه بۆ سه ر قوتابیان (ئیمه
حوجره مان بۆ به کاره پناوه - و).

بۆ هه ر تۆر مه و ره گه زێک حوجره یه کی تایبه تی دروست کراوه و به درێژایی
سالانی خوێندنیان له وێ بۆ به رامبه ر تیدا ده مانه وه . وێرای پێدانی ژه مه نان
(راتبه)، که چه ند کولێره نانێکی که م بوون، رۆژانه ش به پیتی سیته میکی
ریکخواو برێ مووچه یان به سه ردا دابه ش ده کرا، هه روه ها سه ره تای هه موو
مانگیکی کۆچیش مووچه یان پێ ده درا، له بۆنه فره مییه کانیشدا خواردنی
تایبه ت و شیرنه مه نییان ده درایی. وه ک ده سته به کاریبوونی به رپرس و
به رپۆه به رێک. یان له بۆنه ئایینییه کاندا وه ک له دایک بوونی پیغه مبه ر (دخ) و
هاتنی مانگی ره مه زان و هه ردوو جه ژن.

بیروکه ی گشتی له دانانی سیسته می حوجره له ئه زه ره، بۆ نه هیشتنی کۆسپ و
ته گه ره کانی دارایی بووه به رامبه ر به قوتابیان و فیترخوازان له لایه که وه،
له لایه کی تره وه بۆ ئه وه بووه تا فیترخوازان هه ست به که شیکێ نامۆ نه که ن
له و سالانه ی که دوور له نیشتمان و داب و نه ریته کانی خۆیان له ئه زه ردا ژیان
به سه ر ده بن، که له سه ره تای ژیا نی لاویدا پیتی راهاتوون.

حوجره ی کورده کانیش له حوجره هه ره گرنگه کانی ئه زه ره بووه، ئه ویش
به هۆی ژماره ی زۆری قوتابییه چالاک و ره نجده ره کانی.

حوجره ی کوردان ده که وته ده سته راستی ده رگای ئه لموزه یینین (ده رگای
سه رتاشان، یان ده للاکان - و)، ده رگایه کی
نزیکیشی هه یه له حوجره ی مه غریبه یه کان،
ده رگایه کی دیکه ی ئه پوانیته سه ر جه وشه ی
مزگه وتی ئه زه ره. قوتابیانی کورد وانه کانی
خۆیان له سه ر مه زه به ی شافیعی تیدا ده خویند.





شایانی باسه، حوجره کان سه ربه خۆبیه کی ته وایان هه بووه له و داهاات و خه رجییانه ی که له ریتی وه قفی خێرخوازان له زانا یان و خاوه ن شکۆ و سولتانه کان ده یانبه خشییه حوجره کان. جا میسری بوونایه یان کورد یان

هه رکه سیکی تر. وه قفه کانیش بریتی بوونه له به خشیینی زهوی کشتوکالی و شوینی، بازرگانی. له و که سایه تیه کوردانه ی که زهوی کشتوکالی و شوینی بازرگانی کردۆته وه قفی حوجره ی کوردان، خاتوو "زهینه ب خاتوون" ه، که له مالتباتی نه ییو بییه کانه و سامانی خۆی کردۆته وه قفی زانا و ئایین و دروستکردنی مه دره سه کان، یه کێکی تر له وه قفه کانی ئه و خاتوونه کورده، دروستکردنی حوجره ی کورده کانه له مزگه وتی ئه زه ره به ره له سه دان ساله وه.

حوجره ی کوردان، وه ک هه ر حوجره یه کی تر شیخیکی به هه لبراردنی راسته وخۆ له لایه ن قوتابیانه وه بۆ داده نرا. که وه ک به رپرسی کارگێری وابوو به رامبه ره به شیخی ئه زه ره ی شه ریف، به رپرسیش بووه له چۆنیه تی به پێوه چوونی ره وتی په روه رده و کارگێری حوجره که یان، گرنگی پی ده دا و پارێزگاریشی له و کتییخانه گه وه ده کرد که بۆ دانراوه. مووچه و کۆمه کی به سه ر قوتابیانی (فه قی) کانی حوجره دا دابه ش ده کرد. هه روه ها سه ره ره شتی هه موو داواکارییه کی فه قی کانی حوجره که ی ده کردو دا کۆکیشی له مافه کانیان ده کرد. هه روه ها هه لده ستا به سه ره ره شتی کردنی ئه و زه وی و زارو دوکان و مالانه ی وه قفی حوجره که یان کرابوون.

له ناو حوجره ی کورداندا، کۆمه لێک له خاوه ن وه زیفه هه بوون یارمه تی شیخیی حوجره یان ده دا له کاره کانی. وه ک "وکیل الرواق" که به کارو ئه رکه کانی شیخی حوجره هه لده ستا، کاتێک که خۆی له وی نه بووایه. "نقیب الرواق" ئه ویش هه لده ستا به رێکخستن و هه لگرتنی ئه و تۆماره ی که ناوی قوتابیانی

تیدا تۆمار بکراوه، له گه‌ل تۆماره‌کانی تری حوجره، هه‌روه‌ها وه‌رگرتنی زه‌مه‌ نانه‌کان له‌ به‌لێنده‌ره‌کان و دابه‌شکردنی به‌سه‌ر نه‌وانه‌ی که‌ موسته‌حه‌ق بوون له‌ حوجره‌کاندا، "مبلغ الرواق" له‌ کاتی نوێژه‌کاندا بانگی ده‌دا. "امام المسجد" کاری نه‌و پێشنوێژی بووه‌ بۆ فه‌قیکانی حوجره‌که‌ی. "مباشر الرواق" نه‌مه‌ش کاری پاسه‌وانی حوجره‌ی له‌ نه‌ستۆ بووه‌ (له‌ کورده‌واریدا مزگه‌وت پاسه‌وانی نییه‌، به‌لکو‌ مجبۆر هه‌یه‌، که‌ ئهرکی وێراگه‌یشتنه‌ به‌ خزمه‌تکردنی مزگه‌وت و ره‌نگه‌ نووسه‌ران هه‌مان مه‌به‌ستیان هه‌بێت ١٦٠). "جابي الرواق" کاری نه‌و کۆکره‌وه‌ی پیتاک و داها‌ت و وه‌قفه‌کانی حوجره‌ بووه‌. "ملا الرواق" کاری نه‌و هێنانی ئاو بووه‌. نه‌مانه‌ له‌ به‌رامبه‌ر ئهرکه‌کانیاندا وێرای ئه‌و مووچه‌ تایبه‌ته‌ی وه‌ریانده‌گرت، به‌شه‌ نانێکی زۆریشیان ده‌درایی.

به‌م شێوه‌یه‌ ره‌وتی په‌روه‌ده‌ و کارگیریی له‌ حوجره‌دا به‌پێوه‌ ده‌چوو، فێرخوازان له‌ ولاته‌کانی خۆیان وه‌ک فه‌قی روویان تی‌ ده‌کرد و وه‌ک زانا ده‌گه‌رانه‌وه‌ و مه‌شخه‌لێکی رۆشنیان هه‌لده‌گرت و به‌ گۆبیری توندوتیژی و دواکه‌وتوویی و نه‌زانین و پڕوپووجیدا ده‌چونه‌وه‌ و له‌ به‌رامبه‌ر ره‌وتی شیععه‌گه‌رای له‌ سه‌ده‌ی نوێدا پارێزگارییان له‌ مه‌زه‌به‌ی سوننی شافیعیی خۆیان ده‌کرد.

نه‌وانه‌ی که‌ پله‌ی شیخی حوجره‌ی کوردیان وه‌رگرتوه‌، (شیخ عبدالرحمن بن احمد بن محمد الذوقی الکوردی الازهری) ^{١٦٠} (ناوه‌که‌ ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ قه‌لای زوق له‌ لایه‌ک له‌ لایه‌کانی ولایه‌تی به‌دلیس له‌ کوردستانی تورکیا)، سالی (١٢٧٧ه‌/ ١٨٦٠) تێیدا له‌ دایک بووه‌، له‌ (١٣١٣ه‌) له‌ حوجره‌ی کوردان دامه‌زراوه‌، دواتر بۆته‌ پێشنوێژی مزگه‌وتی حوجره‌ی عه‌بیاسی ^{١٦١} له‌ ئاو نه‌زه‌ر. کاری وه‌کیل حوجره‌ و پاشان شیخی حوجره‌ی پێسپێردراوه‌ و به‌سه‌ر وه‌قفه‌که‌نه‌وه‌ راگه‌یشتوووه‌. شیخ عه‌بدولپه‌حمان دوا‌ی ته‌مه‌نێک له‌ خواپه‌رستی و خزمه‌تی زانست، له‌ سالی (١٩٤٠ه‌) کۆچی دوا‌یی کردوووه‌ و کۆمه‌لێک منداڵیشی له‌ دوا

به جېماون، که به دلسۆزی خزمه تی میسریان کردووه. دوا که سیش که وه قفی کردووه له سهر حوجره ی کوردی و تورکی، له پیاوانی دهوله تی عوسمانی بووه به ناوی سوپا سالار- ئیبراهیم ئه دهه م، پاشای ئۆرفه لی میسری بووه له ختالی مه لیه ی کوردی بووه له رۆژه لات و باشووری ره ها، واته ئۆرفه له کوردستانی تورکیا.

دوا هه مین ئه و که سانه ش که پله ی شیخی حوجره یان وه رگرتووه: (شیخ عمر وجدی بن عبدالقادر الکوردی الماردینی، المصری) (۱۹۰۱ز- ۱۹۹۱ز کۆچی دوا یی کردووه) ^{۱۶۲}، شاره زای فیه، زمانزان و ره وانبیژ و خواناس بووه، له ماردین له دایک بووه و روی کردۆته میسر، له وی پهیوهندی به حوجره ی کوردانه وه کردووه له ئه زهه ری شه ریف. له لایه ن شیخ محه مه د حه بیبولالی شه نقیتی و شیخ محه مه د زاهد که وه سهری و چه ندانی تر زانست و زانیاری وه رگرتووه و ئیجازه یان داوه تی. کاری وه رگێپانی له زمانی تورکی کردووه له ئیزگی میسری، هه روه ها شیخی حوجره ی کورده کان و به غدا ییه کان بووه له زانکۆی ئه زهه ر.

ره وتی، په روه رده و خویندن له حوجره ی کوردان تا سالی (۱۹۶۲ز) به رده وام بووه. له و ساله دا یاسای پێشخستنی ئه زهه ر ده رچوو، له سه رده می سه رۆک جه مال عه بدولناسر، تا له سه ر ریبازی زانستی نوی به رده وام بی، هه روه ها بۆ کۆنترۆل کردنی ئه و ژماره زۆره ی قوتابییان، که له هه موو لاهه روویان تیده کرد. له سه ر ئه و بئه مایه دا بوو چه ندین کۆلیژ له زانکۆی ئه زهه ر کرانه وه، که هه موو تاییه ته ندیه زانسته نوویه کان بگرتیه وه، وێپای کۆلیژه مرقی و زمانی و شه رعییه کان. هه روه ها هه لسان به دروستکردنی شارۆکه ی زانکۆی نوی، بۆ نیشته جی بوونی قوتابیانی ئه و زانکۆیه. یه کێکیان بۆ قوتابیانی میسری، ئه وی تریشیان بۆ ئه و قوتابیانه ی له ده ره وه روویان تیکردبوو، وه ناویان نا شاری نێرده ئیسلامیه کان، پاشان هه لسان به گواستنه وه قوتابیانی

ناو حوجره كان بۆ ئو شارۆكه نوپپانه بۆ نيشته جى بوون و دابه شسكردنپان به سەر كۆلپزه كان، هه ريه كه به پى بوارى خۆى، بۆ به رده وام بوون له سەر رىپازى نوپى زانستى. بۆيه هه موو حوجره كانى مزگه وتى ئه زهه ريان داخستن، له ناو پيشاندا حوجره كهى كوردان. هه ندك له شوپنانه يان بۆ به پۆه بردنى كاروباره كانى مزگه وت به كار ده هپنا و هه ندكيشيان كرده شوپنى نوپى ئافره تان.

ئىستاش قوتابيانى كورد، كه په يوه ندى به ئه زهه رى شه ريفه وه ده كه ز، له شارى نۆردراوه ئىسلاميه كان نيشته جى ده كرىن و هه موو پىداو پستى و خزمه تگوزارپه كيشيان بۆ دابىن ده كرىت، له خۆراك و خواردنه وه و كتىبخانه و كۆپو سمينر، بۆ ئه وهى ته نها سه رقالى خويندن و زانست بن. پوختهى باب ته كه ئه وهيه، كه حوجرهى كوردان له ئه زهه ر، په كىك بووه له كارا ترىن و به رچا و ترىن حوجره، ره وتى كاروبارىشى به پى ياسا و رىوشوپنى كارگىرپى ديارىكراو به پۆه چووه. واته هپچ بپسه روبه رى و گىره شوپنىيه كى تپدا نه بووه. ته واو سه ربه خۆ بووه له داها ته كانى، ئه وپش به هۆى ئه وه قفانهى كه خىرخوازان پىپانى به خشىبوو، به لام ئه وهى كه زۆر جى تپرامانه ئه وهيه، كه هه ر له وساوه دانپننان و له به رچا و گرتنى تايپه ته ندى كورد جپا له ره گه ز و نه ته وه كانى ترى وهك عه ره بو تورك و ئه فغان و ئه لبان له به رچا و گپراوه و جپا وازپيان پى كراوه، هه روه ها حوجرهى تايپه ت و سه ربه خۆيان هه بووه، ئه رشىفخانهى دىكۆمىنتارى نه ته وهى مىسرپش ئه رشىفى كردوون و ئه مهى سه ره وهش پشتر است ده كاته وه.

١١٤- بنواپه- د قاسم عبده قاسم: عصر سلاطين المماليك، ط١، دار الشرق، القاهرة ١٩٩٤م.

١١٥- قادر اسحاق ناتخو: التاريخ الشرقي، ترجمة محمد ازوقة، ط١، دار ورد الاردنية للنشر والتوزيع ٢٠٠٩، ص ١٦٥.

- ۱۱۶- اصل التمايلك، اطلس التاريخ الحديث، ج ۲، ص ۶.
- ۱۱۷- المقرئزي: الخط، ج ۱، ص ۴۵۹. قاسم عبده قاسم: عصر سلاطين المماليك، ط ۱، دار الشروق - القاهرة ۱۴۱۵هـ/ ۱۹۹۴م، ص ۲۲.
- ۱۱۸- محمد علي عوني: ترجمته لمشاهير الكرد وكرديستان، ج ۲، ص ۳۴۹.
- ۱۱۹- سرچاوه‌ي پيشوو، ب ۱، ل ۶۲.
- ۱۲۰- سرچاوه‌ي پيشوو، ل ۶۷.
- ۱۲۱- سرچاوه‌ي پيشوو، ل ۸۵.
- ۱۲۲- سرچاوه‌ي پيشوو، ب ۱، ل ۹۷.
- ۱۲۳- سرچاوه‌ي پيشوو، ب ۱، ل ۱۰۴.
- ۱۲۴- سرچاوه‌ي پيشوو، ب ۱، ل ۱۷۹.
- ۱۲۵- سرچاوه‌ي پيشوو، ب ۱، ل ۱۸۲.
- ۱۲۶- الصفدي: الوالي بالوفيات، تحقيق احمد الارناؤوط، تركي مصطفى، ص ۲۰۵.
- ۱۲۷- محمد علي عوني: ترجمته لمشاهير الكرد وكرديستان، ج ۱، ص ۲۴۷.
- ۱۲۸- سرچاوه‌ي پيشوو، ب ۲، ل ۲۹۳.
- ۱۲۹- محمد علي عوني: ترجمته لمشاهير الكرد وكرديستان، ج ۲، ص ۲۹۳.
- ۱۳۰- محمد علي عوني: ترجمته لمشاهير الكرد وكرديستان، ج ۲، ص ۳۴۹.
- ۱۳۱- سرچاوه‌ي پيشوو، ل ۴۶۶.
- ۱۳۲- ابن حجر العسقلاني: الدرر الكامنة، ج ۱، ص ۳۱۵. محمد علي عوني: ترجمته لمشاهير الكرد وكرديستان، ج ۲، ص ۴۷۱.
- ۱۳۳- صبح الاعشى، ج ۴، ص ۲۹۵.
- ۱۳۴- مهبست له فتوحاتي ساحلي لآيره جيگري غه ززه كه سر به برى رۇژناوا بوو، القلقشندي: صبح الاعشى، ج ۲، ص ۲.
- ۱۳۵- المقرئزي: السلوك، ج ۱، ص ۵۵۵.
- ۱۳۶- سرچاوه‌ي پيشوو، ب ۲، ل ۲۲، ۲۳.
- ۱۳۷- جيگري غه به پله‌كې بچوكتره له پله‌ي جيگري (كفيل) راسپزدارو، بؤى هېوو جينى سولتان يان جينى كهفيل برگيڼته له كاتې ئاماده نه بوون و غايب بوونى ئوان، ئهركه‌كېشى دامركاندنه‌وه‌ي شويش و راپه‌ريښه‌كان بوو. بنواړه: القلقشندي: صبح الاعشى، ج ۴، ص ۱۸.
- ۱۳۸- القلقشندي: صبح الاعشى، ج ۴، ص ۲۳.
- ۱۳۹- سائقانى مه‌مالك زاهير بييرس له سرکه‌ندوى نيوان قاهره و مسرې دروستى كړېووه، سولتان قلاوونى مه‌مالكېش نوښتې كړېوڼه، بنواړه: المقرئزي: الخط المقرئزي، ج ۳، ص ۲۶۰.
- ۱۴۰- المقرئزي: السلوك، ج ۳، ص ۲۶۰.
- ۱۴۱- سرچاوه‌ي پيشوو، ل ۲۲۲.
- ۱۴۲- سرچاوه‌ي پيشوو، ل ۳۵۶.
- ۱۴۳- سرچاوه‌ي پيشوو، ب ۴، ل ۶۹.
- ۱۴۴- المقرئزي: السلوك، ج ۵، ص ۳۹.
- ۱۴۵- قلوب شارېكه ده‌كه‌ويته پارزگاي قلوبى ئيستا، ئه‌وكات باره‌گا و بنكه‌ي ولايه‌ي قلوبى بوو. نزه‌كې ۹ كلم له قاهره دووره. بروانه: القلقشندي: صبح الاعشى، ج ۳، ص ۴۵۷.

- ۱۴۶- المقرئني: السلوك، ج ۲، ص ۱۸۳.
- ۱۴۷- امراء العشرات- چيني ستيه ميان گرتبوو له دولته تي مهاليكه كان، به (ارباب السيوف) پش ناسرابوون. بپوانه:
- القلشندي: صبح الاعشى، ج ۴۳، ص ۱۵۰.
- ۱۴۸- ئيستا سر به پارتيژگای (بهني سويف) .
- ۱۴۹- د. سعاد ماهر محمد: مساجد مصر واولياؤها الصالحون، ج ۲، ص ۱۹۸-۱۹۹، ج ۴، ص ۱۷۹-۱۸۰.
- ۱۵۰- (نهگه چي ليژده دا نووسراوه (بولوق) رنگه مه به ستي (بولوق) بي و به هله چاپکرايي " چونکه له مبيع شوئيځک ناوي سولتان (بولوق) نه ماتووه - و)
- ۱۵۱- المقرئني: الخط، ج ۲، ص ۳۹۵-۳۹۷. علي مبارك له (الخط الجديدة ۲ ص ۲۴۲) ده لیت: مزگوتی کوردی به کوسپه و په یژده بڼی سرده که وتی. بنواړه: فاروق عسکر: دليل مدينة القاهرة، ج ۲، پروژه به که له مانگی ئی لوی ۲۰۰۲ درلوه ته هم وئیسایته ی لپوزه یی www.alasalik.com
- ۱۵۲- هم شوينه ولره به ژماره ۱۱۷ تومار کړلوه.
- ۱۵۳- عبدالرحمن زكي: موسوعة مدينة القاهرة في الف عام، مكتبة الانجلو المصرية- القاهرة، عام ۱۹۸۷م، ص ۳۳۹.
- ۱۵۴- المقرئني: السلوك، ج ۷، ص ۱۰.
- ۱۵۵- القلقشندي: صبح الاعشى، ج ۴، ص ۲۳.
- ۱۵۶- المقرئني: المقفی، تحقيق محمد البعلادي، ط ۲، دار القرب الاسلامي، بيروت ۲۰۰۶م، ج ۱، ص ۱۲۵.
- ۱۵۷- المقرئني: السلوك، ج ۱، ص ۵۴۲.
- ۱۵۸- سرچاوه ی پيشو. ب ۲، ل ۷۸.
- ۱۵۹- المقرئني: المقفی، ج ۲، ص ۱۹۵.
- ۱۶۰- کښه ی دامه زواندنې شيخ عبدالوهد حمان نه لزوقي بؤ حوجره ی کوردان به شپږويه ک چوو پيش که مايه ی سرسامی بوو. نا گه شته به رزترین ناستی نيوان شپځه کان و حکومتی ئيراني، که هـولي دما حوجره ی کوردان ته نها بؤ نه وانه يی که سر به ئون، به لام بؤ تکرای عهجه مه کان کړاومـي. به بيانوي ئه وه ی که حوجره به ناوي حوجره ی عهجه مه کان بووه نه ک حوجره ی کوردان. به لام له بهرام بهرما شيخ عبدالوهد حمان هـلوئستیکي جواميرلنه ی نواندوه، وه خامه قا و شپځه کانی نه زه ريش هـلوئستیکي جواميرلنه تريان نواندوه بؤ به کلايی کړنه وه ی ئه و کښه به، که پړوپاگه نده ی ئيرانه کانيان روت کړده وه. پوخته ی هم کښه به ئيستا وا خه ریکن له کتبيکي نايبه ت به حوجره ی کوردان ناماده ی ده که ين، له دوتوي به لگه نه ما و ترماری خانه ی به لگه نلمه ييه کانی که ل مسي، که نا ئيستا تاشکرا نه کړاون.
- ۱۶۱- ئه و حوجره نه خديزی عباس حلمی بنياتی نان له نه زه ري شريف له سالي (۱۸۹۴ن)، پاشان ژماره يه ک فقهی له حوجره کانی دمه هيتان و تيبدا نيشته جیي کړن، له ناويشاند فقهی کورده کان.
- ۱۶۲- بهم دوايانه زانيمان که مو کړي هن: يه کيان له ئيسته نبؤل ده ژئ و ئه وه دیکه يان له که نه ده. هـول نه ده ين پتيانگه ين، به و ئومیده ی که له ئرشيفي يه کيکيان ترووسکايه ک به دی بکريت سه باره ت به حوجره ی کوردان له سرده می شپخايه تی باوگيان.

پینچەم

**کورد له میسر له سەردەمی عوسمانی تا
سەردەمی محەمەد عەلی و مائباتەکە**

یەكەم: کورد له میسر له ژێر حوکمی عوسمانی
دووهم: هەلۆیستی کورد له هێرشێ فەرەنسا بۆ سەر میسر
سێیەم: محەمەد عەلی پاشا و بنەچه کوردیەکە
چوارەم: سەرکرده سەربازی و کارگیریه کوردهکان له سەردەمی محەمەد
عەلی پاشا و مائباتەکە

یه‌که‌م: کورد له میسر له ژێر حوکمی عوسمانی:

کورد به چوونه ناو حوکمی عوسمانی له سالی (١٥١٧) که‌وته سه‌رده‌میکی نوێی حوکمپانی، ئه‌ویش دوا‌ی به‌زین و رووخانی مه‌مالیکه‌کان له‌سه‌ر ده‌ستی سه‌رکرده‌ی سوپای عوسمانی سولتان سه‌لیمی یه‌که‌م، که‌ بۆ ماوه‌ی ٢٦٨ سال له (٦٤٨-٩٢٣/ک) ١٢٥٠-١٥١٧) حوکمیان کردبوو. بۆیه حوکمی میسر درایه ده‌ست والی. که‌ نوێنه‌رایه‌تی سولتانی عوسمانی ده‌کرد. له‌و توێژینه‌وه‌یه‌ی که‌ له‌به‌ر ده‌ستماندایه‌ بۆمان روون نه‌بۆته‌وه‌ که‌ ئه‌و سوپا عوسمانیه‌ی هاته‌ته‌ ناو میسر، یان ئه‌و هێزانه‌ی که‌ دواتر هاتوون، داخۆ تیکرای له‌ کورده شه‌رکه‌ره‌کان پیکهاتووه‌ یان نا، یاخود داوا‌ی کۆمه‌ک له‌ سه‌رکرده و که‌سایه‌تیه‌ کارگێڕیه‌ کورده‌کان کراوه‌ یان نا، له‌سه‌رده‌می حوکمی عوسمانی له‌ میسر، یان به‌ر له‌ هاتنی سه‌رده‌می محمه‌د ع‌لی له‌ سالی (١٨٠٥).

به‌لام ئه‌وه‌ی له‌ میژووی ئه‌وکات زانراوه‌ ئه‌وه‌یه‌ که‌ هه‌ندیک ریککه‌وتنی سه‌ربازی و کارگێڕی و ئابووری له‌ نێوان ده‌وله‌تی عوسمانی و میرنشینه سه‌ریه‌خۆیه‌ کورده‌کان له‌وکاتدا له‌ کوردستان گری‌دراوه‌. هه‌ر بۆ روونکردنه‌وه‌ی ئه‌م باب‌ه‌ته‌ ئۆر به‌ کورتی تیشکی ده‌خه‌ینه‌ سه‌ر.

به‌ر له‌ هاتنی عوسمانیه‌کان بۆ میسر، کوردستان سی‌ سال زووتر، واته‌ له‌ سالی (١٥١٤) به‌ ناشتی چۆته‌ ژێر ده‌سه‌لاتی حوکمپانی عوسمانی، ئه‌ویش له‌ ده‌ره‌نجامی سه‌رکه‌وتنی عوسمانیه‌کان به‌سه‌ر سه‌فه‌ویه‌کان له‌ شه‌ری چال‌دێران^{٦٣} به‌ کۆمه‌ک و یارمه‌تی ماددی و مه‌عنه‌وی کورده‌کانه‌وه‌ - به‌و پێیه‌ی که‌ کوردیش له‌ میرنشینه‌کانی ئه‌وکاتیدا له‌سه‌ر مه‌زه‌بی سوننی بوو.

شه‌ری چال‌دێران له‌ سالی (١٥١٤) بووه‌ هۆی یه‌که‌م دابه‌شبوونی کوردستان، که‌ تیایدا ده‌وله‌تی عوسمانی به‌ ناشتی ده‌ستی گرت به‌سه‌ر سی‌ له‌سه‌ر چواری هه‌ریه‌که‌، که‌ ئیستا که‌وتۆته‌ نێوان سنووری تورکیا و عێراق و سووریه‌، چاره‌گی دوا‌ییش که‌وته‌ بنده‌ستی ده‌وله‌تی سه‌فه‌وی فارسی، که‌ ئیستا

که وتۆته نۆ سوووری سیاسی ئیتران. به لām نه و ده سته سه ر داگرتنه ته نها به ناو بوو نه ک به کرده یی^{۱۶۴}. به تایبه تی نه وه ی که به کوردستانی عوسمانی زاندرابوو^{۱۶۵}.

له به رامبه ر نه مه شدا، ده سه لاتی عوسمانی ده یه ویست به سوود وه رگرتن له میرنشینه کورده کانه وه ئارامی له ناوچه که دا به رپا بکات. بۆیه دانی نا به سه ربه خۆبیه کی زاتی بۆ ده میرنشینی کوردی، له به رامبه ر به رقه راگردنی ئاساییشی ناوچه که ی و به خشینی باج و به شداریکردن له جهنگه کانی ده ولّه تی عوسمانی. وه ک به شیکێ خودمختارو سه ربه خۆش له ده ولّه تی عوسمانی مامه له ی له گه ل ده کردن^{۱۶۶}. به و پێیه ش که ده سه لاتی عوسمانی راسته وخۆ کۆنترۆلی به سه ر نه و میرنشینه وه نه بوو، بۆیه سنووریکی به رپوه بردنی بۆ دیاریکردبوون، که بگونجی له گه ل داوا و داخوازی هاو لاتییه کورده کان، ئه ویش له ریی (شیخ حه کیمه ددین ئیدرس به دلیسی^{۱۶۷}) که نیوانگیری ده سه لاتی عوسمانی و میرنشینه کورده کان بوو^{۱۶۸}. پاشان نه و په یوه ندیه به هیزتر بوو، ئه ویش به هۆی گرێدانی ریککه وتننامه یه کی دۆستانه له گه ل بیست و سی میری کورد له سالی (۱۶۸۳ن). ئه وه ش خۆی له به شداری کورده کاند ده بینیه وه له گه ل عوسمانیه کان له به ره کانی شه پ دژ به دژمنانی عوسمانی، به بیانوی "جیهادی پیروژ"، وه ک نه وه ی له جهنگی نیوان روسیا - عوسمانی روویدا له (۱۸۷۷-۱۸۷۸ن)^{۱۶۹}. نیکتین ئاماژه به وه ده کات که هه زاران کورد له و شه پانه دا کوژران، که له گه ل عوسمانیه کاند به شداری شهریان کړیوه^{۱۷۰}. نه و میرنشینه کوردیهانه له سه ده ی هه ژده وه تا ناوه راستی سه ده ی نۆزده دا ده سه لات و هیزیان نۆر فراوان بوو^{۱۷۱}. به ناوایانگترین نه و میرنشینه وه ش بریتی بوون له :

- میرنشینی سۆران له رواندز له کوردستانی عێراق.

- میرنشینی بابان له سلیمانی له کوردستانی عێراق.

- میرنشینى بادىنان له ئامىدى له كوردستانى عىراق.

- میرنشینى بۆتان له جزیرى بۆتان له كوردستانى تورکیا^{۱۷۲}.

هەندىك لهو میرنشینانە له سەدهى نۆزدهى زایینی دەستیان داوه ته شۆپشی سه‌ریه‌خۆی سه‌رکه‌وتوو دژ به‌ ده‌سه‌لاتى عوسمانى. هۆیه‌که‌ش شه‌وه‌ بوو که ده‌وله‌تى عوسمانى کاتى پشتى دایه‌ فراوان بوونی قه‌له‌مه‌ریه‌یه‌که‌ى له‌ شه‌روپا و ناوچه‌ى خۆرئاوا، رووى وه‌رگێرايه‌ لای خۆره‌له‌ات و باشوور و راسته‌وخۆ



ده‌ستى کرد. به‌ به‌رفراوانکردنى ده‌سه‌لاتى ناوه‌ندى خۆى به‌ سه‌ر شه‌و ناوچانه‌ى که هه‌ر به‌ ناو جوکمی به‌ سه‌ردا ده‌کردن، له‌ ناویشیاندا ناوچه‌کانى کوردستانى گرتەوه‌، شه‌مش بووه‌ هۆى شه‌وه‌ى که هەندىک میرنشینى کوردی تووچه‌ بکات و به‌ گۆ ده‌سه‌لاتى عوسمانیدا بچنه‌وه‌، چونکه شه‌وه‌ به‌ پێشیلکاری رێککه‌وتنه‌نامه‌که‌ى

پێشوو تریان لێکدرايه‌وه‌^{۱۷۳}. شه‌وه‌ى زۆتر بۆرتنى پاشای گوره‌ - به‌قه‌له‌ى دیدى

هانى دان بۆ شه‌و شۆپش و به‌گۆ داچوونه‌وه‌، شه‌و بارودۆخه‌ بوو که ده‌وله‌تى عوسمانى تێى که‌وتبوو^{۱۷۴}. که له‌ به‌رامبه‌ر به‌ محمەد عه‌لى پاشا له‌ ولاى شام و ئاسیای بچوک خۆى له‌ شکستى یه‌ک له‌ دوا یه‌کدا دیتەوه‌^{۱۷۵}.

به‌ ناویانگه‌رین شه‌و شۆپش و راپه‌رینه‌ته‌ى کوردیش بریتى بوون له‌ :

- راپه‌رینی عه‌بدولپه‌حمان پاشای بابان له‌ سلێمانیه‌ له‌ سالى (١٨٠٦).

- راپه‌رینی شه‌حمەد پاشای بابان له‌ سلێمانیه‌ له‌ سالى (١٨١٢).

- راپه‌رینی کورده‌ زازاییه‌کان له‌ سیواس له‌ سالى (١٨٢٠).

- راپه‌رینه‌کانى نێوان (١٨٢٩ - ١٨٣٩) له‌ ناوچه‌کانى هه‌کارى و رواندزو

تورعه‌بیدین له‌ باکوورى کوردستان.

- راپه پړینی چپای سنجار (شهنگال) سالی (۱۸۳۰ن).
- راپه پړینی میری به دلیس له سالی (۱۸۳۴ن).
- راپه پړینی میر به درخان له نیوان سالانی (۱۸۴۲- ۱۸۴۷ن).
- راپه پړینی یه زدان شیر له هه کاری و بۆتان له نیوان سالانی (۱۸۵۳- ۱۸۵۶ن).

- راپه پړینی دهرسیم له سالانی (۱۸۷۷- ۱۸۷۹ن).

هه رچه نده ئه و راپه پړینانه توانییان هه ندیک سهرکه وتن له سهر ریتی سهر به خویی به ده ست بێنن، به لام له کۆتاییدا له به رامبه ر دپنده یی هیزه کانی عوسمانی شکستیان هیتا، که توانی راسته وخۆ حوکم و ده سالاتی خوی به سهر کوردستانی بن دهستی عوسمانی به سپینی، تا نزیک سهرویه ندی هه لگیرسانی جهنگی جیهانی یه که م. له دهره نجامی ئه و جهنگه شه وه جارێکی دی کوردستان سهر له نوێ دابهش کرایه وه.

دووهم: هه ئونیستی کورد له هیرشی فهره نسی بۆ سهر میسر:

کاتیک فهره نسا له هه لمهت و هیرشدا له (۱۷۹۸- ۱۸۰۱ن) میسری داگیرکرد، عوسمانلی له هه موو ناوچه کانی ژیر ده سالاته که ی فرمانیکی راگه یاند، به هۆیه وه داوای کۆکردنه وه ی ئه و گه لانه ده کرد که دژی داگیرکاری فهره نسی بوهستن. ناوچه ی کوردستانی به کیک له و ناوچانه بوو فرمانه که ی تییدا راگه یاندره. محهمه د تهیمور^{۱۷۶} که ئه وکات له زیدی خوی له قهره جۆلان ده ژیا که له کوردستانی عیراقه (مه به ست له قه لاجۆلانه- و) ده گێرپیتته وه که "نێردراوێک له لایه ن بابلعالیه وه (بابلعالی وشه یه کی تورکییه به مانای باره گای سهرۆک وه زیران دیت، سولتان محهمه دی چواره م دایه یناوه، دواتر ئه و ناوه به و که سه گوتراوه که تییدا فهرمانه وه بووه، واته به سهرۆک وه زیران گوتراوه بابلعالی- له ویکیپیדיاوه- و) له (۱۵ی کانوونی یه که می ۱۷۹۸ن) هاتۆته لایان و له دۆخیکی ترسناکدا فرمانه که ی بۆ خویندونه ته وه^{۱۷۷}. که تییدا هاتبوو

"ئىمپراتورىيەتى عوسمانى لە ترس و خەتەر دايە، پۇناپىرتى گاۋر بەرە و خاكى رۆژەلەتتى پىرۆز ھىرشى ھىناۋە و مىسرى لانكەى شارستانىيەت و قەلەى توركانى داگىر كىردۈۋە، بۆيە جەنگىمان دژ بە فەرەنسا راگە ياندۈۋە". ئەو ھەۋالە ناخۇشە لە شىكۆ و ناوبانگى ھاۋلاتىيانى كوردى دا^{۱۷۸}.

دەسلەتتى عوسمانى سوپايەكيان پىكھىنا بۆ ۋەدەرنانى فەرەنسىيەكان لە مىسر و گەراندنەۋەى بۆ ژىر كۆنتىرۆلى خۇيان، ئەۋىش بە كۆمەك و ھاۋكارى بەرىتانىا، كە دورۇمنى فەرەنساى ناخەزى بوو. لەنىۋ ئەو سوپا عوسمانىيەدا ھەلمەتەك لە ۳۰۰ جەنگاۋەرانى قۇلە رىكخرا^{۱۷۹}، لە سەرۋويانەۋە غەلىياغى كوپى سەر كىردەى بىرواستا و بە جىگرايەتى مەمەد غەلى بە پلەى موقەددەم. لەكاتى تىپەرپوۋنى ھىزەكانى توركىا، لەناۋىشىاندا ھەلمەتەكەى قۇلە بە پانايى دەرياي ناۋەراست روۋە و مىسر، زىيانكى بەھىز لە نىزىك كەنارەكانى دورگەى رۇدس ھەلىكرد، بوۋە ھۆى ھەلگەرپانەۋەى شەپۇلەكانى دەريا بە شىۋەيەكى ترسناك، خەرىك بوۋ ھەندى لە پاپۇرەكانى تورك نوقم بىكات، بۆيە ناچار بوۋن لە رۇدس لەنگەر بگىرن. لە ھەمان كاتدا كەشتىيەكى بەرىتانى بە سەرۋكايەتى (سىدىنى سىمىس) لەسەر لىۋارەكانى دورگە لەنگەرى گىرت، كە دۋاي شىكانى فەرەنسىيەكان لە غەككاۋە بەرە و مىسر دەھات، بۆ دىتنى كەشتىيەكانى توركى لەسەر لىۋارەكانى ئەسكەندەرىيە^{۱۸۰}.

بەلام ئەو كەشتىيەى كە مەمەد غەلى پاشا و يەكە سەربازىيەكەى ھەلگرتىبو، توۋشى شەپۇلىكى زۆر دىۋار ھاتن، بەجۆرىك كە بەدەۋرى خۇيدا دەسوپايەۋە، پاشان بە بەردىكى گەرەيدا كىشاۋ شىكاندى و كىردى بە دوو پارچە و نىقوم بوو. ئەۋانەى كە لەسەر پىشتىشى بوۋن خۇيان فېرى دايە ناۋ ئاۋەكە، بەو ئومىدەى كە بە مەلەۋانى رىزگارىان بىت. فەرماندە سىدىنى سىمىس ھىشتا ھەر لەسەر پىشتى كەشتىيەكەى (تايگەر) بوو، بۆيە بە خىرايى لىيخوپى و دە فرىاي ئەۋانە چوۋ كە خۇيان فېرىدابوۋە ناۋ ئاۋەكە و ھەلىكىشانە سەر پىشتى

که شتییه که ی و دواتر گه یاندنیه که ناره که، محمه د تهیمور^{۱۸۱} که وهک وه رگپ که لگه ل سوپای تورکان دابوو، خیرا هات بۆ یارمه تی دانی دهر بازبوان. محمه د تهیمور ده لیت "له ناویدا که سیکی جوامیرم به رچاوکه وت که زۆر ته پ بوو، سه رباریککی تورکی له خۆچووی له بن هه نگلی خۆی نابوو، بردی له شوینیککی پاریززادی دانا و هه ولی ئه دا به هۆشی بێنیتته وه، لیتی نزیک بوومه وه تا رزگاری بکه م، دواي ئه وه ی که مه ترسییه که یان له سه ر نه ما، کابرای جوامیر به تورکییه کی ناپه وان پیتی گوتم : زۆر سوپاست ده که م بۆ یارمه تیدان، ناوم محمه د عه لیه، من به کیکم له به که یه کی سیسه د سه رباری تورکی که له قۆله به سه ر باز کراون بۆ رزگارکردنی میسر، ئه وه ی له ولاوه راکشاوه فه رمانده ی به که که مانه و منیش پله م موقه دده مه^{۱۸۲}.

کاتیک محمه د عه لی ده زانی محمه د تهیمور ده توانی به فه ره نسی بئاخفی، ئه وا ئه ویش که زمانی فه ره نسی باشتر ده زانی له تورکی، داواي لیکرد به فه ره نسی بدوی، که له سه ر ده ستی فه ره نسییه ک فیر بیوو، له وانیه ی له بازگانی تووتن له قۆله مامه له ی له گه لدا کردبوو^{۱۸۳}.

له وکاته وه په یوه ندی له نیوان محمه د عه لی پاشا و محمه د تهیمور دروست بوو، که بووه مایه ی هاوڕێیه تییه کی پته و له نیوانیان و به درێژایی رتی سه فه ر به ره و میسر و به درێژایی هیرش و چالاکییه سه ربارزییه کان تا وه ده رنانی فه ره نسییه کان له میسر له یه کتر دانه ئه بران. هه ریه که و باسی له ژیا نی خۆی و ناوچه که ی و کاره کانی بۆ ئه وی تر کرد. دواي وه ده رنانی فه ره نسییه کان له میسر و خۆئاماده کردنی هیزه کانی تورک بۆ گه رانه وه، محمه د عه لی له محمه د تهیمور نزیک بووه وه گوته "جاریکی تر به کدی ده بینینه وه، بێگومان له میسر، وا هه ست ده که م که ئیمه بتوانین شوینپتییه کی زۆر گه وره مان هه بیت له و ولاته، من باوه یم به به خت و بۆچوونه کانم هه یه^{۱۸۴}.

له لایه کی دیکه وه ده سه لاتداری عوسمانی سه رکرده یه کی دیکه ی کوردیان

راسپاردبوو به ناوی (حاجۆ) له ویلايه تى وان بۆ کۆکردنه وهى سهربازانى کوردی زۆر ئازا و گیانفیدا له پیتا و خودا و به که یه کیان پیکهیتنا و چوونه ناو ئه و سوپا عوسمانیهی فرمانی پیکرا بوو به ره و میسر بکه ویتته ری، بۆ وه ده رنانی فه په نسییه کان.

به مجۆره یه که یه کی سهربازی کوردان دروست بوو که نزیکه ی هه زار گیانفیدای هه ره ئازای گرتبووه خۆ. حاجۆشیان وهك "ده لیل پاشا واته بیکیباشی" له سه ره یه که که دانا، ئه و یه که سهربازییهی کوردان له هه موو کرده و چالاکییه کی سهربازیدا به شداری کرد، که له نیتوان سوپای عوسمانی و سوپای فه په نسی له میسر روویاندا.

کاتیکیش که سوپای عوسمانی له سالی (١٨٠٠ن) له به رامبه ر سوپای فه په نسی به سه رکردایه تی (کلپه ر) به ره و خانکه کشایه وه، حاجۆ پارێزگاری له دواوه ی سوپای کشاوه ی عوسمانی ده کرد^{١٨٥}. پێده چۆ ئه و یه که سهربازییهی حاجۆ له گه لّ محمه د عه لی پاشا له میسر مابیتته وه له گه لّ سوپای عوسمانی نه گه راپیتته وه، به و پێیه ی که دواتر حاجۆ بوو به یه کیك له گرنگترین سه رکرده کانی سوپای محمه د عه لی، وهك له داهاتوودا باسی لیوه ده که ین. به مشیوه یه کورد له ناو سوپای عوسمانی رۆلی هه بووه له به گژدا چوونه وه هیرشی فه په نسی بۆ سه ر میسر، ئه ویش به پالنه ری جیهاد و پاککردنه وه ی ولاتی موسلمانان له داگیرکاره غه یره موسلمانانه کان.

رۆلی (سلیمان العلیی الکوردی):

ژماره یه ك له و قوتابییانه ی له ئه زمه ری شه ریف ده یاتخویند، له رووبه پوو بوونه وه ی داگیرکاری فه په نسی بۆ سه ر میسر به ده رکه وتن، یه کیك له وانه ی که میژوو به نه مری هیشته و یه تیه وه، قاره مانى کورد (سلېمان حه له بی) بوو، که گیانی خۆی کرده قوربانی بیروباوه په که ی و خاکی میسر. له به ر گرنگی پێگه ی ئه و که سایه تییه، وا تیشك ده خه ینه سه ر رۆلی ئه و له



(سلیمان محمدهمین نوسی)

به‌رگری و رووبه‌پووبوونه‌وهی هتیرشی فه‌په‌نسی.

ناوی سلیمان محمدهمین نوسی قوبار بووه و له مالتاتی عوسمان قوبار، ناسناوه‌کەشی سلیمان حەلەبی بووه، له سالی (١٧٧٧ن) له گوندی کوکه‌نی سه‌روو له ناوچه‌ی عفرین له باکووری رۆژئاوای شاری حەلەب، له کوردستانی سوریه بووه، له حەلەبدا ژیاوه، دواتر له سالی (١٧٩٧ن) باوکی ناردووێتی بۆ

میسر بۆ ئەوه‌ی له ئەزه‌ری شەریف بخوێنی، له‌وێ پە‌یوه‌ندییه‌کی پتەوی به مامۆستا‌که‌ی خۆی (شیخ ئەحمەدی شەرقاوی) یه‌وه‌هه‌بووه، ناوبراو خۆبه‌ده‌سته‌وه‌دانی بۆ داگیرکاری فه‌په‌نسی رەت کردۆته‌وه و رۆڵی هه‌بووه له هه‌لگیرساندنی بلیتسه‌ی راپه‌پینی یه‌که‌می قاهره له (٢١ی تشرینی یه‌که‌می ١٧٩٨ن). سلیمان حەلەبی له تەك مامۆستا‌که‌یدا بوو له‌و‌کاته‌ی که سوپای ناپلیۆن پتی نایه‌ خاکی جیزه، پاشان خاکی قاهره. وه به‌هۆی ئەو‌کرده‌وه سه‌رکو‌تکاریبانه‌ی که فه‌په‌نسییه‌ داگیرکاره‌کان دژ به‌ گه‌لی میسری ئەنجامیان ده‌دا، راپه‌پینی یه‌که‌می قاهره له زانکۆی ئەزه‌ر روویدا. داگیرکارانی فه‌په‌نسیش به‌ گولله‌ی تۆپه‌کانیان وه‌لامیان دانه‌وه و قودسییه‌تی ئەزه‌ریشیان پیشیل کرد و به‌ سمی ئەسپه‌کانیان پیس کرا. حوکمی له‌سێداره‌دانی شەش که‌س له شیخه‌کانی ئەزه‌ریان ده‌رکرد، یه‌کیکیان شیخ ئەحمەدی شەرقاوی مامۆستای سلیمان حەلەبی بوو. دوا‌ی ئەوه‌ی که داگیرکاران توانیان بلیتسه‌ی راپه‌پینی یه‌که‌می قاهره دابمرکێننه‌وه، جه‌ور و سته‌مکارییان چه‌ندباره زیادی کردو تۆله‌شیان له هه‌موو ئەوانه‌ کرده‌وه که گومانی جه‌هاد و به‌رگری نیشتمانیان لێ ده‌کردن. ئەوانه‌ی که خۆیان هه‌شاردا له‌به‌ر چاوان و ن بوون، ئەوانه‌ش که رایانکرد له‌میسر ده‌رچوونه‌ ده‌ری. یه‌کیك له‌وانه‌ی که له‌میسر چووه ده‌ری‌و‌رووی کرده ولاتی شام، سلیمان حەلەبی

بوو. دواى سى سالان رووى كرده وه زانگاي خوى له گوندی كۆكهن له عفرین. له وئ پهبوهندی كرد به یه كێك له فرمانده كانی عوسمانی له حه له ب به ناوی نه حمه د ئاغا (ناوبراو له ئینكشاریه ی ئیبراهیم بهگ بوو). (ئینكشاریه ناوی پله و دهسته یه کی سهربازی پیاده ی تورکی عوسمانی بووه، رێگهستنێکی تایبته به خۆیان داناوه و نیشانه و ره مزو ئیمتیازاتی تایبته تیان هه بووه، گه و ده ترینر خاوهن نفوزترین یه که ی سوپای عوسمانی بوونه. میژوونووسان سه ره تای دروستبوونیان ده گێژنه وه بۆ سه رده می "تورخانی دووه م- سالی ۱۳۲۴ز" که نه یده هیشت ژن بێتن، به لام له سه رده می "سولتان مرادی یه که م له سالی ۱۳۶۰ز ئه و شکل و شتیوازه به رده وامه یان وه رگرت و رێگاش به به ته مه نه کان درا ژن بێتن. سهربازه کانیان هه ر له مندالییه وه ده خرانه ریزی سوپا. ئه و سهربازانه به ئازایی، ئارامگرتن، پابه ندبوون به سولتان ناسرا بوون. ئه و یه که سهربازییه له کاتی شوێشی "سولتان مه حمودی دووه م- سالی ۱۸۲۶ز" له ئاستانه له ناو بردران، که به ره وداوی قه سابخانه که ی ئینکشاریه ناسراوه- له ویکپییداوه- و). ئه ویش رایسپارد که بجێته وه میسر بۆ جیهاد و فرمانی بێکده ژنه پال کلێبه ری جیگری ناپلیۆن بکوژی. بۆیه سلیمان له ئازاری سالی (۱۸۰۰ز) رووی خوی کرده وه لای میسر و له سه ر رێگای خوی نوێژی له مزگه وتی نه قسا کرد. دواتر رویشته خه لیل بۆ لای ئیبراهیم بهگ و پیاوه کانی، که له چپای نابلس بوون. پاش بیست رۆژ له مانه وه ی له خه لیل، له نیسانی (۱۸۰۰ز) چوه غه ززه و بوو به میوانی یاسین ئاغا له مزگه وتی گه وره، که یه کێک بوو له هاوه لانی ئیبراهیم بهگ. سلیمان نامه یه کی نه حمه د ئاغای، که له حه له ب داده نیشت دایه ده ست یاسین ئاغا، نامه که په یودست بوو به پلانی راسپاردنه که ی بۆ کوشتنی کلێبه ر. یاسین ئاغاش کاروانێکی وشتی له گه لدا به پێ کرد، که باری سابوون و توتنی ده برده میسر، ۴۰ قروشیشی دایه بۆ خه رجییه کان و کرپنی خه نه رێک له غه ززه (هه مان ئه و



خەنجەرەى كە سەلىمان ژەنەپال
كەلبەرى پى كوشت). ئەو كاروانە لە
غەزە بۆ قاهرە شەش رۆژى خاياند.
كاتىك كە سەلىمان حەلەبى گەيشە
قاهرە پەيوەندى كرد بە كۆمەلەك
قوتابى ئەزەر، لەوانەى لە حوجرەى

شامىيەكان لە ئەزەرى شەرىف نىشتەجى بېوون و نيازى خۆى بۆ كوشتنى
ژەنەپال كەلبەرى پى راگەياندن، كە گيانى خۆى نەزرى جىهاد كردووە لە پىناو
رەزگارکردنى مىسر لە داگیركاران. رەنگە ئەوان قەسەكەيان بە ھەند
وەرەگرتى. بە يانى رۆژى (۱۵ى حوزەيران ۱۸۰۰ن) سەلىمان حەلەبى روى
كردە سەركانى ئۆزىيەكى، ئەو شوپنەى كە ژەنەپال كەلبەرى تىيدا نىشتەجى
بېوو، «واى ئەوەى كەلبەرى لە گەل ئەندازىارى گەرەى فەرەنسى (قوتەنەنتىن
بروتائىن) لە كۆشكەكەى تەنىشت شوپنەى نىشتەجى بېوون لە نان خواردن
بوونەو، چوونە ناو باخچەى كۆشك، ئا لەوكاتە سەلىمان توانى چوار خەنجەرى
كوشندە لە ژەنەپال كەلبەرى شەش خەنجەرى كوشندەش لە شوپنەى جىاجىاي
لەشى ئەندازىارەكە بدات. چارەنووس وا رىكەوت كە دەستگىرى بگەن و
دادگايەكى سەربازى فەرەنسى بۆ ئەنجامدرا و دواى ئەوەى كە دەستى
راستەى داغ كرا، بە حوكمى لە سىدارەدان لە چوارمىخەك دراو بە جىيان ھىشت
بۆ ئەوەى بىيەتە خۆراكى خەرتەل و دالاش. ئەو حوكمە لە رۆژى (۱۸ى
حوزەيرانى ۱۸۰۰ن) لە تەلانىكى سەخت بە سەرىدا جىبەجى كرا. لاشەكەى
سەلىمان چەند رۆژان بە چوارمىخەكدا مايەووە و بالندەى گۆشتخۆر و گيانەووە
دەرەندەكان لىيان دەخوارد. لە تەنىشت ئەویشدا سەرى سى لە شىخەكانى
ئەزەريان ھەلواسى، بە تۆمەتى ئەوەى كە ئاگادارى پلانەكەى سەلىمان بوونە،
بەلام نەياندركاندوو. بۆيە لاشەكەيان سووتاندن تا بېوون بە خەلووز. ئەمەش

دوای ناشتني ژه‌نه پال کليبه ر به
 ټاه‌نگو رټوپه سمیكي گوره و فره می له
 شوټنیکي نزيك له کوشکي نه‌لعيني بوو
 له قاهره . پاشان لاشه‌که يان له‌ناو
 تابوتیكي قورقوشميدا پيچا و ټالاي
 فېره‌نسا يان تيوره‌رگرت. خه‌نجه‌ره‌که‌ی



سلیمان خه‌له‌بیشیان له‌سر ټالاکه دانا . دواتر ئیسکه‌کانی ژه‌نه پال له
 سندوقیکدا و ئیسکه‌کانی سلیمان خه‌له‌بی له سندوقیکي تر پيچران و
 ناردرانه‌وه بۆ فېره‌نسا . دوای دروستکردنی موزه‌خانه‌ی (ئینفالید - شه‌هیدان)
 له پاریس، دوو ره‌فه له هۆلئیک ته‌رخان کران بۆ کاسه سه‌ره‌کان، ره‌فه‌ی
 سه‌ره‌وه بۆ کاسه سه‌ری ژه‌نه پال کليبه ر ره‌فه‌ی خواره‌وه بۆ کاسه‌سه‌ری
 سلیمان خه‌له‌بی، له ته‌نیشتی‌شیاندا تابلویه‌کی بچوک داندراوه و تیايدا
 نووسراوه: "کاسه‌سه‌ری تاوانبار سلیمان خه‌له‌بی"، تا ئیستاش ئه‌و دوو
 کاسه‌سه‌ره له‌و موزه‌خانه‌یه داندراون، هیشتاش ئه‌و خه‌نجه‌ره‌ی که ژه‌نه پال
 کليبه‌ری پم کوزراوه له‌شاری کارکاسۆن له فېره‌نسا پارټیزاوه^{۱۸۶}.

به‌م شپوه‌یه سلیمان خه‌له‌بی کوردی گیانی خوی به‌خشی بۆ به‌رگری له میسرو
 خه‌لکه‌که‌ی. وه له‌پټی به‌رجه‌سته‌کردنی مانای براهه‌تی که گرینه‌دراوه به
 سنوورو به به‌رژه‌وه‌ندی، بۆیه سلیمان به قاره‌مانیکی راسته‌قینه داده‌نریت،
 یه‌ککیشه له‌و لاوه شه‌هیدانه‌ی ئیسلام و ئازادی و نیشتمان. ئه‌رکی سه‌رشانی



نیمه‌شه هه‌ول بده‌ین
 بۆهینانه‌وه‌ی روفاتو
 خه‌نجه‌ره‌که‌ی بۆ
 باوه‌شی که‌لو
 ولاته‌که‌ی.

سینیه: محەمەد عەلی پاشا و رەچە ئەکە کوردیەکی:

لە زۆریک لەو سەرچاوە و ژێدەرانیە باسی ژبانی محەمەد عەلی پاشای گەورەیان کردووە، هاتوووە کە بێچەکەکی تورکی یان ئەلبانییە و لە شاری قۆلە را هاتوووە^{١٨٧} بۆ میسر. بەلام هەندیک سەرچاوەی دروست لەبەردەستێ کە بە جۆریکی ترن، تیاياندا روون کراوەتەووە ئەگەر محەمەد عەلی هەر بە راستی لە قۆلەووە کە سەر بە ئەلبانیایە هاتبێتە میسر، مانای وا نییە بێچەکەکی ئەلبانی بێ. سەرچاوە دروست و جێ باوەرپەکان دەیانخستوووە بێچەکەکی محەمەد عەلی پاشا کوردییە و دەگەرێتەووە بۆ کوردانی دیاربەکر لە باکووری کوردستان، کە ئێستا دەکەوێتە نێو سنووری سیاسی تورکیا.

ئەمەش لەلایەن میر محەمەد عەلی نەووەی محەمەد عەلی پاشا بوو، کە جێنشینی مەلیک فاروقی مەلیکی میسریش بوو و لە چاپێکە و تێنێکی دوورو درێژدا لەگەڵ نووسەری گەورە مەحمود عەباس ئەلەققاد ئەمەیی پشتراست کردۆتەووە و لە رۆژنامەی "المصور"ی میسری لە (٢٥ی تشرینی دووهمی ١٩٤٩ن) دا لە ژێر ناوێشانی "شازادەی جێنشین لە بارەیی بەخێوکارەووە بۆی باس کردم" بلاوکراوەتەووە، کە بە بۆنەی تێپەرپوونی سەد سال بەسەرکۆچی دوایی دامەزرێنەری میسری نوێ "محەمەد عەلی پاشا" ئەنجام دراوە. لە ناوەڕۆکی دیدارەکەدا لە ژێر ناوی "دیاربەکر ئەکە قۆلە" دا هاتوووە، ئەمە بوختەیی و تەیی عەققادە و دەئێ: "سەبارەت بە ناوی محەمەد عەلی، لە خواوەن شکو واتە لە میر محەمەد عەلیمان پرسی، گوێی ناویکی لێکدراوە و لە دوو ناو بێکها توووە، گوزارشت لە خۆشەویستی مائباتی پێغەمبەر دەکەن، یەکە میان ناوی پێغەمبەرە (سلاوی خوا ی بێ) و ئەوی تریان ناوی ئیمام عەلییە (خوا لێی رازی بێ). نازانین داخو ئەو دووبارەبوونەووەی ناو پێشینەییەکی هەبێ لە میژووی کۆن. ئایا دەبێ سەبارەت بەو تێکەڵکێشییە هەواییکی هەبێ؟ خواوەن شکو دەئێت: "نازانم، مافی گومانکردنیش لە شتێک بە خۆم نادەم، کە

نايزانم"، به لّام ده‌مەوئ شتێكتان پئى بلّيم كه نۆرتان تووشى سه‌رسامى دّين سه‌بارهت به دروست بوونى مالبّاتى عه‌له‌وى، (واته مالبّاتى محەمەد عه‌لى پاشا). وابلّو بوو كه ئه‌وان له نزيك قۆله له ولّاتى ئه‌لبانيا زيان، به لّام ئه‌وه‌ى من له كتيّبێكدا لئى تيگه‌يشتم كه له نووسىنى قازى ميسر^{١٨٨} بووه له سه‌رده‌مى ده‌مه‌د عه‌لى پاشا ئه‌وه‌يه، كه بنه‌چه‌كه و ره‌چه‌له‌كى ئه‌و مالبّاته‌مى دياربه‌كره له ولّاتى كوردان، دواتر باوكى محەمەد عه‌لى و براكه‌ى روويان كردۆته قۆله و به‌كێك له مامه‌كانىشى چۆته ئاستانه و مامه‌كه‌ى تريحى به‌دواى كارى بازركانيدا رۆيشتوو. باوكى محەمەد عه‌لى له قۆله‌دا ماوه‌ته‌وه". عه‌ققاد دريژە‌ى ده‌داتى و ده‌لّيت: "ئە‌وه‌ى ئه‌و سه‌ربورده‌يه زياتر پشترپاست ده‌كات‌وه ئه‌وانه‌يه كه له زمانى مير حەليم گيّر‌دراونه‌ته‌وه (ناوبراو به‌كێك بووه له نه‌وه‌كانى محەمەد عه‌لى) و ئه‌و بنه‌چه‌كه‌ى مالبّاته‌كه‌يان ده‌گيّر‌پيژته‌وه بۆ دياربه‌كره له ولّاتى كوردان". عه‌ققاد به‌مشي‌وه‌يه تيبينى خۆى له‌سه‌ر ئه‌وه‌ى رابردو ده‌رده‌بژي و ده‌لّيت: "شه‌ره‌فيككى گه‌وره‌يه كه ولّاتى كوردان دوو قاره‌مانى نه‌مرى پيشكه‌ش به جيهانى ئىسلامى كردوون، كه سه‌لاحه‌ددىنى ئه‌يبوبى و محەمەد عه‌لى پاشاى گه‌وره‌ن. كه له پيگه‌يشتنى به‌كه‌مين به‌كده‌گرنه‌وه كه كوردبوونه، هه‌روه‌ها له بوژانه‌وه‌دا له ميسر به‌كده‌گرنه‌وه و له خاوه‌نداري‌تى قه‌لاى يوسفيه‌ش، واته قه‌لاى سه‌لاحه‌ددىن له قاهيره، كه دروستكرده‌كه‌ى بۆ سه‌لاحه‌ددىن و نۆژه‌نكرده‌وه‌شى بۆ محەمەد عه‌لى گه‌وره ده‌گه‌رپيژته‌وه"^{١٨٩}.

گفتوگۆيه‌كىشمان له‌گه‌ل مير عه‌باس حەليم سه‌بارهت به ره‌چه‌له‌كى مالبّاته‌كه‌ى نه‌جامدا (ناوبراو له نه‌وه‌كانى مالبّاتى محەمەد عه‌لى پاشايه)، ئه‌و بۆى دووپات كردينه‌وه، كه ئه‌و هه‌ميشه له كه‌س و كار و خزمه‌ نزيكه‌كانى خۆى بيستوو، مالبّاته‌كه‌يان له كورده ره‌سه‌نه‌كان. ئه‌وه‌ش روون ده‌كات‌وه كه مالبّاته‌كه‌يان له دياربه‌كره‌وه روويان كردۆته قۆله له ولّاتى ئه‌لبانيا، له‌وي‌وه



(وینەى مالىباتى محمد على پاشا)

محەمەد عەلى ھاتۆتە ميسر و ئەوھى تر
زانراوھ چۆن بەشداری لە لەناوبردنى
ھىرشى فەپەنسىيەكان كردووه لە (١٧٩٨-١٨٠١ز). كاتىكىش سەبارەت بە
بەلگەى بەردەست لىمان پەرسى، گوتى :
وھى عەھد ميسر محەمەد عەلى چەندىن
نووسراوى لە كۆشكەكەيدا ھەنە، واتە لە
كۆشكى ميسر محەمەد عەلى لە (منيل)، لە
ھەندىك لەو نووسراوانە باسى بنەچەى
كورديان كردووه بۆ مالىباتى محەمەد

عەلى^{١١٠}. زياتر لە جارىكىش ھەولماندا بچىنە كۆشكەكە، بەلام نەيگەيشتىنى،
ئەويش بەھۆى نۆژەنکردنەوھى تا كاتى بە چاپ گەيشتى كىتەبەكە.

لەلایەكى ترەوھ دكتۆرە (عفاف لوطفى السید) لە دیداریكى لەگەڵ ميسر عەباس
حەليم پشتراستى دەكاتەوھ، ئەوھى بەردەوام لە خىزانى محەمەد عەليدا
دووپات كراوھتەوھ ئەوھى كە مالىباتەكەيان بە رەسەن كوردن و خەلكى يەكێك
لە گوندەكانى خۆرھەلاتى ئەنادۆلن، كە پێى دەگوترىت "ئىليج" و كارى
بازرگانى ئەسپيان كردووه. لە سەردەمىكى تردا ئەو مالىباتە روويان كردۆتە
شارۆكەى (عومەر بوكى)، پاشان عوسمان ئاغا و ئىبراھىمى باوكى سەرھتا
روويان كردۆتە قۆنىھ، دواتر بەھۆى بەشداریيان لە شۆرشێك، لە ترسى تۆلە
لێكردنەوھ چوونەتە قۆلە^{١١١}.

ھەر لەمبارەيەوھ لە مەليك ئەحمەد فوادمان پەرسى، وەلامى داينەوھ: "نۆرجار
لەناو مالى خۆمان لە كەس و كار و نزىكەكانم بىستووھ، كە بنەچەى ئىمە
كوردى رەسەنە، بەلام من دەرھەتى ئەوھم بۆ ھەلئەكەوتووھ لى دۇنيا بى".
بۆ زياتر دۇنيابوون لەو بابەتە، رووى پەرسىارمان لە بەرپز "ماجد فرج" كرد، كە

میژوونووسی مالباتی مهلیک بووه، دهرباره ی بنه چه که ی محمه د علی پاشامان لی پرسی، گوتی: "نه وه ی لای من روون و ناشکرایه نه وه یه، که نه وان نه لبلانی ره سه ن نین، به لام سه باره ت به کورد بوونیان، له بهر ناشاره زاییم پییان، واریکنه که وتوو که روویه روویان بیمه وه". داواشی لیمان کرد که نه گهر نیمه به لگه نامه یه کمان هه بی بنه چه که کوردیه که یان پشتراست بکاته وه بیده یه دهست، تا بیخاته سه رکتیبه تایبه تیبه کانی خوی له چاپه نوییه که دا^{۱۹۲}.

کورتی ژبانی محمه د علی پاشای دامه زینه ری میسری نوی:

محمه د علی پاشا له سالی (۱۱۸۳ک) له شارۆکه ی قۆله، که بهنده ریکی بچوکی سنووری نیوان تراقیا و مهقدونیایه، له دایک بووه. دوا ی نه وه ی ئیبراهیم ناغازی باوکی کچی دوا یی کردوو، تۆسۆنی مامی به ختوی کردوو و فییری نه سپسواری و شیربازی بووه. په یوهندی کردوو به سوپای عوسمانییه وه و خزمهتی فرمانداری قۆله ی کردوو به زیرهکی و توانای خویه وه بۆته مایه ی رهزانهندی نه. له ده وره ی نه ویشه وه، به تایبه تی له وانه ی که چه ندین زمانیان ده زانی زۆر نه زموون و دهسکه وتی وه چنگ هیناوه، نه خاسمه له زمانی فه ره نسیدا. محمه د علی له ته مه نی سی سالییدا بوو کاتی بابی عالی سوپای کۆ کرده وه بۆ هیزش بردنه سه ر سوپای فه ره نسی به سه رکرده تی ناپلیۆن پۆناپارتی داگیرکاری میسر له (۱۷۹۸-۱۸۰۱ن)^{۱۹۳}.

بوون به والی به سه ر میسره وه:

دوا ی نه وه محمه د علی و هک جیگری سه رۆکی که تیبه ی قۆله له سوپای کابتن حوسین پاشا بۆ وه ده رنانی فه ره نسییه کان هاتۆته میسر، پاش ده رکردنی فه ره نسییه کانیش هه ر له میسر دا مایه وه. که سوپای عوسمانیش له سالی (۱۷۹۹ن) له ناوچه ی نه بی قیری شکان، سه رکرده ی نه و تیبه گه پایه وه ولاتی



خۆی و محەمەد عەلی جیڭگای ئەوی

گرته‌وه و پلە‌ی بێکباشیشی پێدرا.

پاشا دەرچوونی فەرەنسییەکانیش لە

میسەر لە ساڵی (١٨٠١ن)، میسر بە

سەر دەمیکی راگوزەری ناجیگیردا تێپەری

و میسریەکان بە‌هۆی حوکمرانی والی

تورکی خورشید پاشا زیانیان لی‌وه‌تە‌نگ

هات، ئە‌مه‌ وای لە زانیانی ئە‌زە‌ر کرد لە

(١٨٠٥ن) بچە‌ لای محەمەد عە‌لی و داوای

لی‌ بکە‌ن بێتە‌ والی بە‌‌سەر میسره‌وه‌ و پێیانگوت: "ئێ‌مه‌ دە‌مانە‌‌وێ‌ تو بێتە‌

والی بە‌‌سەرمانە‌‌وه‌، بە‌‌و مە‌رجانە‌‌ی لە‌تۆ‌دا بە‌‌دی دە‌کە‌ین لە‌ دادپە‌روه‌ری و

چاکە‌کاری"^{١٤}. سولتانی عوسمانیش فرمانیکی دەرکرد و برپاری دا محەمەد

عە‌لی بێتە‌ والی بە‌‌سەر میسره‌وه‌.

محەمەد عە‌لی دە‌ستی کرد بە‌‌کارکردن بۆ بە‌‌رپاکردنی ئارامی بارودۆخی

ناوخۆیی و دەرە‌کی میسر. توانی لە‌ جە‌نگی ره‌شید لە‌ ساڵی (١٨٠٧ن) بە‌‌سەر

ئینگلیزدا سەرکە‌وێ‌، هە‌روه‌ها توانی لە‌ کوشتاری قە‌لای شە‌هیرە‌ لە‌ (١٨١١ن)

بە‌‌سەر مە‌مالیکە‌کاندا سەرکە‌وێ‌. پاشان میسری لە‌ دۆخیکی ناجیگیردا گە‌‌یاندە‌

دۆخیکی سیاسی جیگیر و دە‌ستی کرد بە‌‌ ئاوە‌دانکردنە‌‌وه‌و بە‌‌هێزکردنی پێگە‌‌ی

میسر لە‌ نێ‌و ولاتە‌ گە‌‌وره‌کاندا. رووی کردە‌ چاکسازی ناوە‌خۆ، سەرە‌تا بە‌

دامە‌زراندنی سوپایە‌کی رێکخراوی بە‌‌هێز، لە‌ مە‌شق و راهێنانیشدا ئە‌‌و

فەرە‌نسییانیە‌ یارمە‌تییان دا، کە‌ محەمەد عە‌لی پاشا داوای کۆمە‌کی لی‌ کردبوون.

پاشان محەمەد عە‌لی هە‌لسا بە‌‌ هێرش بردنە‌ سەر دە‌‌وروبە‌ری، لە‌‌وانە‌: لە‌ (

١٨١١-١٨١٨ن) هێرشێ‌ بردە‌ سەر وە‌‌هابییە‌کانی حیجاز و نە‌جد و خستنیە‌ ژێ‌ر

فەرمانپەرە‌یایی خۆی. ئینجا رووی کردە‌ سودان و لە‌ ساڵی (١٨٢٠ن) دا گرتی.

هه‌روه‌ها ده‌ستی گرت به‌سه‌ر شام، له سالانی (۱۸۳۳- ۱۸۳۹) دوو جاری یه‌ك له‌دوای یه‌ك سه‌ركه‌وت به‌سه‌ر عوسمانیه‌كان. سه‌ره‌نجام ده‌رگاكانی ئاستانه (ك، پایته‌ختی ده‌وله‌تی عوسمانی بوو) به‌روویدا كرانه‌وه، به‌لام ده‌وله‌ته‌گه‌وره‌كانی ئه‌وكات (روسیا و به‌ریتانیا و فه‌ره‌نسا) به‌مه‌ رازی نه‌بوون و هه‌لسان به‌ یارمه‌تی دانی سیاسی و سه‌ریازی بۆ سولتانی عوسمانی. دوای ئه‌و هاوپه‌یمانیه‌تییه‌ و شكانی سه‌ریازی محمه‌د عه‌لی و تیکشاندنی كه‌شتیگه‌لیكه‌ی له‌ نفارین، ناچاریان كرد بكشیتته‌وه و له‌ رووی سیاسی سنوورداری بکه‌ن، ئه‌ویش به‌پێی به‌نده‌كانی ریککه‌وتننامه‌ی له‌ندن و باشکۆکانی ریککه‌وتننامه‌که‌ له‌ (۱۸۴۰- ۱۸۴۱)، که‌ به‌سه‌ریاندا سه‌پاند پیکهاته‌ی سوپای میسری سنووردار بکات و ته‌نها حوکمی میسر بکات به‌ حوکمیکی زاتی و دوای ئه‌ویش کوپه‌ گه‌وره‌که‌ی جینگای بگریته‌وه.

ده‌سکه‌وته‌کانی:

سه‌رده‌می محمه‌د عه‌لی چه‌ندین ده‌سکه‌وت و چاکسازی جو‌راوچۆری به‌خۆوه دیت، وه‌ك (په‌روه‌رده، كشتوكاڵ، پيشه‌سازی، بازرگانی، سوپا،....،تد)، چه‌ندین قوتابخانه‌ی دروست كردن، چه‌ندین نێرده‌ی ناردنه‌ ولاتانی ئه‌وپوڤا بۆ وه‌رگرتنی زانست، رۆژنامه‌ی (وقائع) رووداوه‌كانی میسری ده‌ركرد، كارگه‌و كارخانه‌ی دروستكردن بۆ ئه‌وه‌ی پێویستی به‌ ولاتانی بیانی نه‌بی له‌ دابینكردنی پێداویستیه‌كانی سوپا و كه‌شتیگه‌لیكه‌یه‌كان. هه‌روه‌ها زه‌ویه‌كانیشی به‌سه‌ر جوتیاره‌كاندا دا به‌ش كرد، به‌جۆرێك كه‌ هه‌ر زه‌ویه‌ك بۆ داچاندنی جۆرێك دانه‌ویله‌ی دیاریكراو بێت و داهاته‌كه‌شی نزیکه‌ی تیچووی سامانی میر ده‌بوو. هه‌روه‌ها چاكسازییه‌ی له‌ بواری كشتوكاڵدا ئه‌نجاسدا و چه‌ندین ئامیزی نوێشی بۆ ده‌سته‌به‌ر كردن، وه‌ چه‌ندین جو‌ری كشتوكاڵی نوێشی هێنا به‌ میسر، وه‌ك چاندنی لۆكه‌ و قامیشی شه‌كر. له‌ بواری ئاودێریشدا چاكسازی ئه‌نجامدا و چه‌ندین ده‌روازه‌ و پردی دروست كردن، به‌ناوبانگترینیان

پردی خهیری بوو. له بواړی بازرګانیشدا پټګه ی به رزی میسری قوښته وه و ګرنګی دایه به ندهری ده ریواونی و ریګای ګواستنه وه شی بۆ فه راهم کرد. له بواړی سهریازیشدا هه لسا به ناماده کردنی سوپایه کی به هیزی میسری^{۱۱۰}. میسریه کانی بانګکرده ریزی سوپا و قوتا بخانه ی سهریازی دامه زړاندن، بناغه ی په که ی سهره تای ده ریواونی دانا و که شتیګه لی میسری دامه زړاند، نه و که شتیګه له چن دین جه نګی په کلاکرده وه و سهرکه وتنی تیدا به ده ست هیڅا، ګرنګترینیان: جه نګی موره له سالی (۱۸۲۷ز)، جه نګه کانی شام له سالی (۱۸۳۲-۱۸۳۹ز). هه روه ها خانه ی پیشه سازی ده ریایی له نه سکه نده رییه دا دامه زړاند، که ئیستا پتی ده ګوت ریت (جبه خانه ی ده ریایی)، نه ویش بۆ ده سته به رکړدن پیداو یستییه کانی که شتیګه لی میسری. هه روه ها چن دین چاکسازی له به رپوه بردن و کارګی پری میسریدا نه نجام دا، نه نجوومه نی دیوانه ګان و دیوانی بالای دامه زړاند، که باره ګاګه ی له قه لای بور، والیش سه رکا یه تی نه نجوومه نه که ی ده کرد، چن دین لقیشی له ناو حکومه تدا هه بوون، وه ک دیوانی قوتا بخانه کان و دیوانی جه نګی.

محمد د علی پاشا له سالی (۱۸۴۹ز) له نه سکه نده رییه کچی دوا یی کردووه و له مزګه وته که ی خوی (مزګه وتی محمد د علی) له قه لای سه لاهه د دین نه ییوی له قاهره به خاک سپیردراوه^{۱۱۱}.

نه مه ی خواره وه ش لیستیګه به ناوی نه ندامانی مالباتی عه له وی (کوړ و نه وه کانی محمد د علی پاشا)، که له سالی (۱۸۰۵-۱۹۰۲ز) حوکمی میسریان کردووه:

- والی محمد د علی پاشا (۱۸۰۵-۱۸۴۸ز).

- والی ئیبراهیم پاشای کوړی محمد د علی پاشا له (حوزه یران تا تشرینی دوهم ۱۸۴۸ز).

- والی عه باس حلمی په که م کوړی توښون پاشا (۱۸۴۸-۱۸۵۴ز).

- والى محمد سەئىد پاشا كۆپى محمد عەلى (۱۸۵۴-۱۸۶۳).
- خەيتىي نىسماعىل پاشاى كۆپى محمد عەلى (۱۸۶۳-۱۸۷۹).
- خەيتىي محمد توفىق (۱۸۷۹-۱۸۹۲).
- خەيتىي عەباس حەلى دووھ (۱۸۹۲-۱۹۱۴).
- سولتان حوسەين كامەل (۱۹۱۴-۱۹۱۷).
- سولتان ئەحمەد فواد (۱۹۱۷-۱۹۲۲)، كە دواتر بوو بە مەلىك فوادى يەكەم لە (۱۹۲۲-۱۹۳۶).
- مەلىك فاروقى يەكەم (۱۹۳۶-۱۹۵۲).

چوارەم: فەرماندە سەربازى و كارگىر يەكەنى كورد لە سەردەمى محمد عەلى پاشا و مائىتەكەى:

محمد عەلى پاشا بۆ چەسپاندنى حوكمەكەى لە مىسر بە شىئە يەكەى سەركەى پىشتى بەستبوو بە فەرماندە و سەربازە كوردەكان. ئەو ش، يەكەم: بۆ ئەو باوەرەى دەگەرپتەو كە بە تواناى رۆلەكانى نەتەو كەى هەبوو لە هونەرى جەنگى و سەركردايەتى و كارگىرى. دووھمىش: بۆ دۇنيایى لە داسۆزى و وەفادارىيان، كە پىتى ناسرابوون. ئەو سەركردە كوردانەى لەكاتى دەسلەتسى خۆى و دواى ئەویش دەسلەتسى مائىتەكەى خزمەتیان كردوو ئەمانەن:

القائد، حجوبيك (فەرماندە حاجۇ بىگ):

ئەوھى لىتى زانراو ئەوھى، ئەو فەرماندە يەكەى كوردى پلە يەك بوو، وە بالى راستەى محمد عەلى پاشا بوو لە دامەزراندنى دەولەتەكەى، هەروەها لە زالبوون بە سەر مەمالىكەكانى مىسر. كاتىك كە سولتان سەلىمى سىيەمى عوسمانى داواى لە فەرمانرەواكانى هەرىمەكان و ولاتەكەى كرد رۆلە و سەركەى هۆزەكان كۆ بكەنەو و بەرەو ئاستانە بيانننن، بۆ ئەوھى فەرى هونەرى جەنگى و رىكخستنى سەربازى نوێ بن، حەجۇ (يان حاجۇ) گەنجىكى تەمەن

بیست و پینج ساله بوو، له زادگای خوی له شاری وان له کوردستانی تورکیا ده‌ژیا. به‌ختی هیتا که به‌رهو ئاستانه و دواتر بۆ ئه‌درنه چوو، پاشان تیکه‌لی سوپای نوئی عوسمانی بوو. کاتیک که پله‌ی (یوزباشی سوار)ی وه‌رگرت، ئه‌وکات ئا‌زاوه له نیوان (سوپای ئینکشاری و نیزامیه‌کانی سوپای عوسمانی) دروست بیوو، بۆیه ده‌رفه‌ته‌که‌ی قۆسته‌وه‌و گه‌رايه‌وه شوینی له‌دایک بوونی خوی له وان. دواتر له‌گه‌ل شیخ عوبه‌یدوللای زاوای، باسی له ده‌رکه‌وتنی گه‌نده‌لی به‌پتوه‌بردندا کرد له ناو خه‌لافه‌ت دا، هه‌روه‌ها باسی له تهنه‌سه‌ندنی فیتنه و پیلانگیزی کرد، که هه‌ره‌شه‌یان له دواپۆژی حوکمی عوسمانی ده‌کرد. ئه‌وه له کاتیکدا‌بوو که فه‌ره‌نسییه‌کان به سه‌رکردایه‌تی ناپلیۆن پۆناپارت هیزشیان کردبووه سه‌ر میسر له (۱۷۹۸ - ۱۸۰۱ز)، بۆیه یوزباش حه‌جۆ راسپێردرا بۆ کۆکردنه‌وه‌ی ئه‌و سه‌ربازه کورده‌ دلێره گیانبه‌خشانه‌ی ریگای خوا، تا په‌یوه‌ندی بکه‌ن به سوپای سه‌دری ئه‌عزه‌م (یوسف ضیاء باشا)، که راسپێردرا‌بوو بۆ وه‌ده‌رنانی فه‌ره‌نسییه‌کان له‌شکرکێشی بکاته سه‌ر میسر.

بۆیه هینده‌ی نه‌برد حه‌جۆ توانی هه‌زار گیانفیدای دلێری کورد کۆبکاته‌وه‌و ئه‌ویشیان کرد به (ده‌لیل پاشا)، واته‌ له یوزباشی کردیان به بیکباشی به‌سه‌ریاندا، دواتر په‌یوه‌ندیان کرد به سوپای (نصوح باشا)، که هیزیکێ ناپیکه‌راو بوون و به‌رهو میسر که‌وتبوونه‌ رۆ. حه‌جۆ له‌گه‌ل یه‌که کوردیه‌که‌ی خوی، به‌شداری هه‌موو ئه‌و جه‌نگانه‌ی کرد، که له نیوان سوپای عوسمانی و سوپای فه‌ره‌نسی له میسر روویاندا.

کاتیکیش که سوپای عوسمانی به‌رامبه‌ر به فه‌ره‌نسییه‌کان به‌فه‌رمانده‌یی (کلێبه‌ر) شکا و به‌رهو خانکه‌ گه‌رايه‌وه دواوه، حه‌جۆ به‌رگری له دواوه‌ی سوپا گه‌راوه‌که ده‌کرد.

پاشان ده‌نگوباسی حه‌جۆ و تیپه‌ کوردیه‌که‌ی ون ده‌بی، تا سه‌ره‌تا‌کانی

سەردەمى محەمەد ەلى پاشا، كە زۆر پىتى سەرسام دەپى و رۆلى ئەو لە جەنگە كانى دژ بە فەرەنسىيە كان بەرز دەنرخىنى، وە ناستاوى (يىلەرم حەجۆ- حەجۆى بروسكە) ى لى دەنرەت، چونكە ئەو قاھىرە ى لە دەست ھىرشە كانى مەمالىكە كان رزگار كرد، وەك ئەو ە ى كە (جىرتى) لە مېژووە كەيدا باسى كردووە ^{۱۹۷}.

المشير، شاهين پاشا (لە ۱۸۸۴ز كۆچى دوايى كردووە):

موشىر، (پلەيەكە ئىستا بەرامبەرە بە جىگرى سەزۆك كۆمار-و) شاهين پاشا كۆپى ەلى ئاغا كوردىكى رەسەنەو بە (كنج) ئاودارە (رەنگە گەنج يان قىنج بىت-و)، وەزىرى جەنگى مىسىرى بوو لە سەردەمى محەمەد ەلى پاشا. لە سەردەمى محەمەد ەلى پاشا، باوكەكە ى ئەوى بىردە مىسىر، پاشان لە گەل نىردەيەك بۆ خویندىنى زانستە سەربازىيە كان چۆتە قوتابخانە ى (سان سىر) لە پارىس. دواى ئەو ە ى گەراپەو، پەيوەندى بە سوپاى مىسىرىيەوە كرد، لە جەنگى دژ بە وەهابىيە كانى حىجاز لە (۱۸۱۱- ۱۸۱۸ز) بەشدارى كردو ئازايەتییەكى ئۆرى نواند.

شاهين پاشا لە سەردەمى والى ەباس حلمى (۱۸۴۸- ۱۸۵۴ز) و والى محەمەد سەعید لە (۱۸۵۴- ۱۸۶۳ز) وردە وردە پلەكانى بەرز بوونەو، تا لە سەردەمى والى ەباس گەيشتە پلە ى قائىقامى. لە سالى (۱۸۵۳- ۱۸۵۵ز)

لە گەل پەلامارەكە ى مىسىرى، كە بۆ يارمەتى دانى سوپاى عوسمانى نىرەدرا بوو، بەشدارى جەنگى قرمى كرد، پاشان لە سالى (۱۸۵۵ز) پلە ى (مىرالى) پېدرا.



له سهرده می خدیوی ئیسماعیل (۱۸۶۳-۱۸۶۲)ن شاهین پاشا له سالی (۱۸۶۶)ن به پارێزگاری قاهره دانرا. هه ره له و ساله دا خدیوی ئیسماعیل نهوی به نێردهیهکی سه ربازی نارد هه ره نسا و له پای نه وه وه پله ی "فه ریق" ی پیدرا و سالی (۱۸۶۷)ن نێردرایه سودان، بۆ لیکۆلینه وه له یاخی بوونیکی سوپای سودانی له کسلا و سواکن. کاتیکیش که له فه ره نسا بوو، ئاماده ی نمایشیکی سه ربازی بوو، که ئیمپراتۆر ناپلیۆن پۆناپارتی سییه م له پاریس به بۆنه ی گه رانه وه ی که تیه ی سودانی نه نجامی دا، که له سالی (۱۸۶۷)ن له گه ل سوپای فه ره نسی ناردبووی بۆ مه کسک.

له سالی (۱۸۶۹)ن شاهین پاشا کرایه وه زیری جهنگی میسری، بۆ جاری دووه م له سالی (۱۸۷۱)ن سه ردانی سودانی کرده وه بۆ پشکنینی رۆژه لاتی سودان. له سالی (۱۸۷۵)ن به رپوه بردنی هێلی ئاسنی سودانی پێ سپێردرا، وه برپاری دا هێله ئاسنه که له گه لی هه لفا له باشووری میسر درێژ بکاته وه تا دنقلا له سودان.

بۆیه شاهین پاشا پله کانی له دوا ی یه کدا به رز ده بوونه وه تا گه یشته پله ی مو شیر. جاریکی تروه زاره تی جهنگی له سهرده می محمه د شه ریف پاشا له (۱۸۷۹)ن پێ سپێردرا، له و ساله دا خدیوی ئیسماعیل له ده سه لات خرا و ئه ویش له گه لیدا رۆیشت بۆ تابۆلی له ئیتالیا، له وێ مردن گه یشته سه ری و له سالی (۱۸۸۴)ن کۆچی دوا یی کرد و روفاته که شی گواسترایه وه میسر و له وێ نێژرا^{۱۹۸}.

عباس بازاری (له ۱۸۳۹ز کۆچی دوا یی کردووه):

ئه فسه ریکی کورد بوو، چووبوو هه زمه ت محمه د عه لی پاشا و به (جوندی) ناوی ده رکردبوو، له جهنگه کانی محمه د عه لی له سودان به شداری کردبوو، له ساله کانی (۱۸۳۵-۱۸۳۸)ن به رپوه بردنی چه ند ناوچه یه کی میسری پێ سپێردرابوو، له سالی (۱۸۳۹)ن له میسر کۆچی دوا یی کردووه^{۱۹۹}.

تیمور کاشف (۱۱۷۹/۱۲۶۴ک - ۱۷۶۵/۱۸۴۸ن):

ناوی محمەد کوپی ئیسماعیل کوپی عەلی کوردییە، ناسراو بوو بە تەیمور کاشف، بێچەکی دەگەڕێتەوە بۆ نەژادی کوردی و خەڵکی قەلاچوالان بوو لە کوردستانی عێراق. وە باپیری مائباتی تەیموریەکانی میسرە.

تەیمور کاشف لە ساڵی (۱۸۰۱ن) لەگەڵ محمەد عەلی پاشا بەسەر پشستی کەشتی هاتە میسر، پەڕیوەندییەکی توندوتۆڵ و بەهێز لە نیوانیاندا دروست بوو.^{۲۰} کاتیکیش کە محمەد عەلی بوو بە والی بەسەر میسر، تەیموری لە نزیکەکانی خۆی دانای. لە زۆر لە کاروبارەکانیشی پشتی پێ دەبەست، وەک لە رووداوی لە ناوبردنی مەمالیکەکان لە قەلا لە ساڵی (۱۸۱۱ن).

تەیمور کاشف چەندین کاری سەریازی و کارگێڕی لە میسر وەرگرت. کاتیک کە محمەد عەلی پاشا وەهابییەکانی لە ناو برد و حیجازی خستە ژێر رکێفی خۆی، پێنج سالان تەیموری کردە والی بەسەر ئیمارەتی مەدینەیی پیروز. دوا پۆستی کارگێڕیش کە تەیمور کاشف لە میسر وەرگرت پلەی (کاشف الشرقیة) بوو، لێرەشەو بوو کە ناسناوی کاشفی بەسەردا بپارێ، ئەویش لە دوا چل سال خزمەتی بەدەوام (کاشفی پلەو پایەیی ئەو کەسانە بوو کە سەرپەرشتی زەوی و زارو پردو ری و بانەکانیان دەکرد و سەرانیان کۆدەکردەو - لە ویکیبیدیایە - و).

محمەد عەلی پاشا، شاھین کاشفی بانگێشتی کۆشکەکی دەکرد لە شەرا، (رەنگە مەبەست تەیمور کاشف بێت و لێرە بە هەلە ناوی شاھین کاشف هاتبی - و) وە بە وشەیی کوردی ئاقداش (پێدەچی مەبەست ئارقداش یان قارداشە بەزمانی تورکی - و) واتە (برا یان هاوڕێ) بانگی دەکرد، لە شاھین کاشف زانراوە (دیشان لە جیاتی تەیمور، شاھینیان نووسیوە، کە پێدەچیت هەلە بێ و لەگەڵ شاھین پاشا لێیان تیکەڵ بووی - و) زۆر خواناس و دادپەرور و کەمیکیش لە کاروبارەکانی توند بوو. رۆشنیریکیش بوو کە

زمانی کوردی و تورکی و فارسی و عەرەبی زانیو، ئەو رۆشنپیرییەى ئەو کاریگەری هەبوو بەسەر نەشونماى ئەدەبى کۆپەکەى خۆى (ئىسماعیل پاشای تەیمور) (عائیشە عسمەت)ى نەوێکەى، کە بە عائیشەى تەیموورى بەناوبانگە، لە تەمەنى سەرووى هەشتا سالى لە سالى (١٨٤٨ن) کۆچى دواى کردوو و لە تەنیشەت مەزاری ئىمام شافعى لە قاھىرە بە خاک سپێردراو^{٢١}.

اسماعیل رشدى پاشا (٧ ذى الحجة ١٢٣٠ / ٢٥ شوال ١٢٨٩ھ / ١٨٨٢ / ١٨٢٢ز) :

ناوى ئىسماعیل کۆپى رشدى پاشا کۆپى محەمەد کۆپى ئىسماعیل کۆپى تەیمور کاشفى گۆرانى کوردییە، لەگەورە فەرمانبەرانى مائىتاتى محەمەد عەلى پاشایە لە میسر. لە گۆزەرانىکى باشدا ژیاو، لە منداڵییەو روى داوێ تە زانست و ئەدەب. فیژى تورکی و فارسی بوو، لە نووسینى پەخشانى تورکی ئەوێندە بە توانا بوو، کە هەموو هاوشانەکانى خۆى بۆ داوێ. محەمەد عەلى رۆد پێى سەرسام بوو، بۆیە کردوویەتى بە نووسەرى تاییبەتى خۆى، دواتر کردوویەتى بە جیژگى بە پێوێ بەرایەتى رۆژەلات. هەروەها کراوێ تە بە پێوێ بەرى چەند بە پێوێ بەرایەتییەک، دواھەمینان بە پێوێ بەرایەتى رۆژئاوا بوو، کە گەورەترین بە پێوێ بەرایەتى ئەوکاتى میسر بوو. (پێشتر بە تێبینى روونمان کردووە کە ئەو سەردەم بە پارێژگا دەگوترا بە پێوێ بەرایەتى و بە پارێژگاریش دەگوترا بە پێوێ بەر، خوێنەرى کورد دەبێ دێک بەو زاراوێ سازییانە بکات، کە تاییبەت میسر بە کاریان دینیت و رەنگە لە گەل زاراوێ ولاتیکی دیکەى عەرەبى جیاوازییان هەبیت - و)

دواتر گەپاوەتەوێ دیوان، سەرۆکایەتى (کۆمەڵەى هەقانى) کردوو لە سەردەمى ئىبراھیم پاشا (١٨٤٨ن)، پاشان لە سەردەمى والى عەباس حلمى لە (١٨٤٨-١٨٥٤ن) بۆتە جیژگى دیوان، پاشان بۆتە چاودێرى تاییبەت لە فەرمانگەى ئاسەفى. لە سەردەمى والى محەمەد سەعید پاشا لە (١٨٥٤-١٨٦٣ن) بۆتە سەرۆکى دیوان، پاشان لە (١٨٧٩-١٨٩٢ن) چاودێرى تاییبەتى خدیوى

محمد تۆنئق پاشا بوۋە بۆ ماوەی شەش مانگان، تا مەرگ گەشتۆتە سەری و لە (١٨٨٢ز) کۆچی دوایی کردووە.

هەرچی سەبارەت بە خووپەوشتیەتی، ئەوا زۆر بە نەرمونیان و خاکەپایی، هەروەها بە زمان پاراوی، وە بە شەیدا و عاشقی زانست و زانایان ناسراو بووە، زۆریش خەریکی خۆیندەنەووە بووە، بە عەشقەووە کتیبی گرتوونەتە خۆی. (عاشقە تەیموری) شاعیرە و زانای گەورە (ئەحمەد تەیمور پاشا) ^{٢٠٢} لە رۆڵە خانەدان و ژیرەکانی ئەو بوون.

٧- (الفریق، اسماعیل حقی پاشا - ابو جیل - (١٨١٨-١٨٨٢ز):

(تییینی: بێ ئەوەی ئاماژە بە شەشەم (٦-) کە سایەتی کرابی، راستەوخۆ لە پێنجەمەووە بازدراوەتە سەر حەوتەم، جا یان هەلەئێ چاپ لە ژمارەکان بووە، یان شەشەم کە سایەتی لە سەرکردە سەربازی و کارگێڕیپەکانی کورد لە سەردەمی محمد علی پاشا و مالباتەکی پەڕیووە نەگەراووە نەتەووە سەری و پێیان نەزانبووە - و)

سەرھەنگ ناوی ئیسماعیل حەقی پاشای کۆپی سلیمان ئەبوبەکرێ ناسراو بە - ئەبو جەبەل) و لە مالباتێکی کوردی رەسەنە لە ویلايەتی مەعموریە عەزیز لە ئەنادۆل. باوکی ئەو قائیمقامی شارۆچکە بووە، لە سالی (١٨١٨ز) لە دایک بووە و سالی (١٨٣٣ز) باوکی ناردوویەتی بۆ میسر و چۆتە قوتابخانەی جەنگیی ئەلا، دوای دوو سال خۆیندن دەرچوووە و چۆتە ناو (سلک)ی سەربازی، بەشداری هێرشێ ئیبراھیم پاشای حیجازیی کردووە دژ بە وەهابییەکان و لەو شەپەدا بریندار بووە و ئازایەتیپەکی زۆری نواندووە و بەو ھۆیەشەووە ناسناوی (ابو جیل)ی لێنراوە.

دوای گەڕانەووەشی بۆ میسر، چەندین پۆستی کارگێڕی وەرگرتووە، تا لە سالی (١٨٥٠ز) گەشتۆتە پلەئێ لیوا. بە پێوەبەری بەرپێوەرایەتی قنا و ئسنا داندراوە، پاشان لە سالی (١٨٥٢ز) لە جێی رۆستەم پاشا بۆتە حاکمی سودان.

له سالى (۱۸۵۴) به شدارى شه پى قرمى كردووه وهك فرماندهى لىواى مىسرى به رامبه به سباستوپول (ئىستا به شىكه له روسيا)، پاشان سهركردايه تى گشتى هئرش و ههلمه تى مىسرى پى سپيتردراوه.

دواى گه پانه وهشى بۆ مىسر له سالى (۱۸۵۷) كراوته سه رۆكى نهنجومه نى تهنتا، پاشان فرماندهى هئزى پياده، دواتر خانه نشين كراوه. به لام جاريكى تر گه پيتردراوته وه بۆ نهندامى نهنجومه نى حوكم. دواتر ئهركى سهركوتكردى عه ره به كانى ناوچه ي فيوم و واحاتى له مىسر پيتردراوه.

جاريكى تر كراوته وه به پيروه به رى به پيروه به رايه تى قنا و ئسنا، پاشان له سالى (۱۸۶۳) كراوته سه رۆكى نهنجومه نى سه رباى مىسرى. ئينجا كراوته به پيروه به رى به پيروه به رايه تى رۆژئاوا. پاشان پله كه ي بۆ سوپاسالار به رز كراوته وه. دواتر كراوته نهندامى نهنجومه نى حوكم، له سالى (۱۸۶۷) كراوته به رپرسى گشتى پشكنين، نهوجا كراوته پاريزگارى مىسر. جاريكى دى له سالى (۱۸۷۴) كراوته وه به نهندامى نهنجومه نى حوكم. پاشان له (۱۸۷۵) بۆته جيگرى نهنجومه نى، دواى نهوه له سالى (۱۸۷۶) بۆته نه ميندارى گشتى به يتولمال، ئينجا سه رۆكى نهنجومه نى حوكم، تا له سالى (۱۸۷۹) خانه نشين كراوه.

زۆر هۆگرى خديوى توفيق بووه، ئاماده ي ئه و كۆنگره يه ش بووه كه له كۆشكى (راس التين) له ئه سكه نده رييه ي به ست، بۆ چاره سه ر كردنى پرسى شۆپشى عورابى له سالى (۱۸۸۲) به ر له وه ي كه شتيگه له به ريتانى له قه لاكان بدات. له (۲۵) نيسانى سالى (۱۸۸۳) كۆچى دواى كردووه.^{۲۰۲}

۸- على رضا بيك، ناسراو به كوردى (۱۸۱۴- ۱۸۹۰):

ئه فسه ريكى سه رباى و كارگيترى بووه له مىسر و سودان. له گه ل باوكى خۆى له هئرشينكى مىسر به فرمانده يى ئيسماعيل كه مالى سيبه م كوپى محمه د عه لى پاشا له سالى (۱۸۲۰) چۆته سودان. ئه و له ته مه نتيكى زوى مندا ليدا

چۆتە ناو سوپا. زۆرى پېتەچوو تا بوو بە (بلوك باشى) واتە ئەفسەر لە ھىزى مىللى غەيرە نىزامى. پاشان لە ناوچەى رۆژھەلاتى نىلى شىن ئەركى باج كۆكردنەوھى پى سېڤىرداوه، چەندىن سال لە و پۆست و ئەركەدا ماىەوھ. لە سالى (١٨٦٥)ن بۆ پلەى (سنىق) بەرز كراوھتەوھ، كە بەرامبەر بە ئامىر لىواىە. چەند ھەلەمتىكى سەربازى لە بازاپى "ئەبى سن" بە فرمانى حاكىمى گشتى سودان ئەنجام داوھ. ئىنجا پلەكەى كراوھت قانئىمقام، پاشان لە سالاھىكانى نىوان (١٨٦٦-١٨٧١)ن كراوھتە بەرپرسى ھەرىمى نىلى سېى. لە و كاتەى كە ئەركەكانى خۆى لە سودان جىبەجى دەكرد، بە تۆمەتى خراب سود وەرگرتن لە دەسەلات ەلى رەزا بەگى حوكم دا، بەلام دواتر بىتباوان دەرچوو، بۆىە لە سالى (١٨٧٥)ن گەڤىندراىەوھ سەر وەزىفەى (حاكىمى ھەرىمى نىلى سېى)، لەوئ ھەستا بە دامرگاندهوھى ياخيپوونى شىللوكى لە سودان. كاتىكىش كە راپەرىنى مەھدى لە جەزىرە روویدا، ئەو بەشداری كرد لە دامرگاندهوھى، لە و كاتەدا (١٨٨٤)ن لە خەپتووم گەمارۆ درا، بەلام توانى خۆى دەرپاز بكات. پاشان فەرماندەبى ھىزىكى غەيرە نىزامى پىسپىردرا بۆ پاراستنى سنوورى باشوورى مىسر لە كاتى راپەرىنەكەى سودان، تا لە سالى (١٨٩٠)ن خانەنشىن كرا و لە ھەمان سالدا لە قاھىرە كۆچى دواىى كرد.^{٢٠٤}

١٦٢- چالدىزان دەكەوتە باكووى خۆرئاواى دەرياچەى ورمى لە كوردستانى ئىران.

١٦٤- ب. لىرخ: دراسات حول الاكراد واسلافهم الخالدين الشماليين. ترجمه عن الروسية د. عبدی حاجی، منشورات دار علماءالدين، حلب ١٩٩٢م، ص ١٧.

١٦٥- لە پەراوێزى مەملەتەى نىوان عوسمانى/ سەفەوى، كىشەى سنوور دروست بوو، كە لە مېژوودا بە كىشەى سنوورى عوسمانى/ سەفەوى ناسراوھ، كە بۆھ ھۆى لىكدابەزى رۆلەكانى يەك نىشتمان، بەلكو نىوان خودى ھەر ھۆند خېلىكى كوردىش. ئەمەش بۆھ ھۆى ئەوھى زيانىكى گەڤرەى كۆمەلەبەزى و ئابوورى و سىياسىيان پى بەكەوى.

سەرەڤای بەستنی چەندین رێککەوتننامە لە نێوان هەربوو دەولهتی عوسمانی و سەفەوی، هەروەها هاتنە ناووەی ولاتانی ئێرەوپا بۆ کێشە، بەلام کێشەیی سنوور هەروا مایەو تا بەستنی رێککەوتنی جەزائیر لە سالی ١٩٧٥ز. کە تیایدا سەدام حوسێن دەسبەرداری رووبەرێکی زۆری ستراتیژی بوو لەسەر سنوور لەگەڵ ئێران. کە جووێ زەرەو زیانیکی گەورەیی سیاسی و ئابووری و کۆمەڵایەتی بۆ هەرب و کوردەکانی عێراق. ئێستا هەولی چووپێ عێراقی هەبە بۆ چاوخاندنەو بەو رێککەوتننامەیە.

١٦٦- هەری بارکی، واخوون: القضية الكردية في تركيا، ترجمة هفال، مؤسسة موكرياني للبحوث والنشر- لربیل، الطبعة الاولى ٢٠٠٧م، ص ١٢.

١٦٧- یەكێك بووه له پیاوچاكانی كورد و زاناکانیان. بە "هەكیم" ناسراوه، پایەیهکی بەرزى بووه لەلای سولتان سەلیمی یەكەم، لەگەڵ ئەوا بەشداری هەڵمەتی سەرمسەری کریمووه لە سالی (١٥١٧ز). ئەو لە پێشەنگەکانی دامەزراندنی کارگێڕی ناوخۆیی بووه لە کوردستان، کە خەرجی و پێداویستییەکانی ئەو سەردەمی دابین دەکرد. لە سالی (١٥٢٠ز) کوچی دوايي کریمووه. بڕوانە وەرگێڕانەکی محەمەد عەل عەوونی بۆ "مشاهیر الکرد وکردستان" ی محەمەدەمین زەکی بەگ، ل ١٠٨، ل ١١٠.

١٦٨- بۆ زانیاری زیاتر سەبارەت زۆلی بەلیسی بڕوانە وەرگێڕانەکی محەمەد عەل عەوونی بۆ "خلاصە تاریخ الکرد وکردستان" ی محەمەدەمین زەکی، ب ١، ل ١٦٠- ١٩٠.

١٦٩- ن. ا. خالفین: الصراع على كردستان "المسألة الكردية في العلاقات الدولية خلال القرن للتاسع عشر"، ترجمة عن الروسية د. احمد عثمان ابوبکر، بغداد ١٩٦٩، ص ٦٣.

١٧٠- نیکتین: الکرد، دراسة سوسولوجية تاريخية. ترجمه عن الفرنسية وعلق عليه د. نوري طالباني، منشورات مكتب الفكر والتعبية في الاتحاد الوطني الكردستاني، السليمانية، الطبعة الثالثة ٢٠٠٧م، ص ٣٠٨.

١٧١- عبدالعزیز نوار: تاریخ العراق الحديث من نهاية حکم دلوود باشا الى نهاية حکم مدحت باشا. دەر الکتاب العربی، القاهرة ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٨م، ص ٤.

١٧٢- بۆ زانیاری زیاتر سەبارەت بەم میرنشینانە بڕوانە: وەرگێڕانەکی محەمەد عەل عەوونی بۆ "خلاصە تاریخ الکرد وکردستان" ی محەمەدەمین زەکی بەگ، ب ١، ل ٢١١- ٢٢٠.

١٧٣- عبدالرحمن قاسملو: كردستان والاکراد، دراسة سياسية واقتصادية. بیروت، ط ١ ١٩٧٠م، ص ٤٥- ٤٧.

١٧٤- Hassan Arafa: The kurds An historical and political study. Oxford University Press. London- New York- Toronto. 1966. pp. 22-23.

١٧٥- کانتیک کە سوپای ئیبراهیم پاشا لەشەری دژ بە سولتان عوسمانی لە سنووری کوردان نزیک بوووە، هەندیک لە میرە کوردەکان، وەک محەمەد پاشای رولندزی هەلسا بە پەڕەندی کردن بە ئیبراهیم پاشا و لەگەڵی رێککەوت، کە ئەوان ئامادەیی هەراوکاری و رێنویستییەکیان بەرامبەر بە پشتگیری کوردیان بۆ بزگاری بوون لە ژێر دەسەلاتی عوسمانی، لەبەر گرنگی ئەم باسە پێویستی بە توێژینەوەیەکی تالیبەت هەبە، هەردەبێ بەلگەنامەی تایبەتیش بەم باسە لە ئەرشیفی خانە بەلگەنامەییەکانی گەلی مەسیری دەستبەکان، بە تایبەتی لە پارێزگای عابدين.

١٧٦- بابێری مەلبانی تەمبوری بە رەسەن کورد لە مەسیر. بڕوانە کتێبی محەمەد عەل عەوونی... بگە ل ٩٠- ٩٩.

١٧٧- بۆ ئاشنا بوون بە ناوەڕۆکی فەرمانەکانە بڕوانە: رشيدة تيمور: السلامك، الهيئة المصرية العامة للكتاب- القاهرة ٢٠٠٨م، ص ٢٠١ ص ٢٠٤.

١٧٨- سەرچاوەی پێشوو، ل ٥.

١٧٩- ئێستا دەکەوێتە مەقەدونیای.

١٨٠- سەرچاوەی پێشوو، ل ١٨٠.

١٨١- محەمەد تەیمور چەندین زمانی دەزانین، ئەو لە زیندی خۆی کە (قەلاچۆلان) هەروێشتتە ئاستانە بۆ چووونە ناو سوپای عوسمانی، لەوێ وەک وەرگرتێ لە سوپا دامەزرێوە. ئەوکات سەرۆکی ئامادەکاری بوو بۆ هێرش کردنە سەر فەرەنسیکان و وەدەرئانیان لە مسر، بەلام ئەو لەگەڵ هێرشەکە نەوێشت. سەرەتا گەڕایەوە قەلاچۆلان بۆ هینانی (فەرەح) ی برای، ئینجا لە رێی شامەوێ گەشتەوێ هەلمەتەکەی سوپا. ئەو دەم کاتی هەلمەتی ناپلێۆن بوو بۆ سەر شام. دواي شکان ناپلێۆن لە عەککا، محەمەد تەیمور درێژە بە روێشتنە کەسێ خۆیدا بەرەو مسر، بەلام (سیدنی اسمیث) دواي لێکد کە لەگەڵ ئەودا بەرێی دەریا بۆ مسر سەفەر بکات، لە رێگادا کەشتیگەلی بەرینانی بەرەو دوورگەیی زۆدس بایاندایەوێ بۆ بەهانه وەچووینان، بەلام کەشتیگەلی تورکی لەوێ بوونی نەبوو. بۆ زانیاری زیاتر دەربارەیی ژانی محەمەد تەیمور بپوێ: رشیدە تەیمور: سلامک.

١٨٢- رشیدە تەیمور: سلامک. ص ١٨٠-١٨١.

١٨٣- سەرچاوەی پێشوو، ل ١٨١.

١٨٤- سەرچاوەی پێشوو، ل ١٨٧.

١٨٥- محمد علی الصویرکی: الكرد في بلاد مصر، توتیتف وەپە کە لە کتێبی: محمد علي عوني المؤرخ والاديب الكردي المصري ١٨٩٧-١٩٥٢م، ص ٩٧.

١٨٦- عبدالرحمن الرافي: تاريخ الحركة القومية، ج ٢، ص ١٩٢. الصویرکی: سەرچاوەی پێشوو، ل ٩٤-٩٦.

١٨٧- شاری قۆلە ئیستا دەکەوێتە مەقەدۆنیا، مال و تەکیەپەکی محەمەد علی پاشای ئیدا هەپە.

١٨٨- زۆر هەولماندا ناوی ئەو قازینە بزانن بۆ ئەوێ دەستمان بەو کتێبە رابگات، بەلام بێ هەوێ بوو، هەروەها لەگەڵ هەندێک لە ئەوەکانی مالباتی عەلەوێش هەولماندا دەستی بخەین، کەچی ئەوێش بێ ئەنجام بوو. بەتێکۆ لە داهااتوودا دەستمان بکەوێت.

١٨٩- گۆراوی (العصر) مسر، ژمارە (١٣١١) رێکەوتی ٤ سەفەر ١٣٦٩ک/ تشرینی دووەمی ١٩٤٩ز. ل ٥٦.

١٩٠- لە پەڕیوەندیەکی تەلەفۆنیدا لەگەڵ (میر عەباس حەلیم) لە (١٦ تەمموزی ٢٠١٠ز، ئەوێ دیکەیان لە ١ تەمموزی ٢٠١١ز، بۆ زیاتر دانیابوو، ئەو لێدوانە سەرۆکی بۆ داین.

١٩١- عفاف لطفي السيد: مصر في عهد محمد علي، ترجمة عبدالسميع عمر زين الدين، ومراجعة السيد امين شلمي، منشورات المجلس الاعلى للثقافة (المشروع القومي للترجمة)، الطبعة الاولى، القاهرة ٢٠٠٤م، ص ٥٢-٥٣، ص ٣٩٧.

١٩٢- میدارێک لەگەڵ مامۆستا (ماجد فرج) لە گەڕەکی (العجوزة) لە قاهرە، رۆژی ٢٨ تشرینی یەکەمی ٢٠١٠ز.

١٩٣- بۆ زیاتر ئاشنابوون بە ژانی محەمەد علی لە قۆلە بپوێ: نشات الدیهي: محمد علي باشا بدايات قاسية ومجد عظيم. طبع دار الجمهورية للصحافة ضمن سلسلة "كتاب الجمهورية" اب ٢٠٠٩م. محمد فريك بك: البهجة التوفيقية في تاريخ مؤسس العائلة الخديوية. منشورات دار الوثائق القومية، الطبعة الثانية، القاهرة ٢٠٠٦م.

١٩٤- بپوێ: (تاریخ الجبرتي).

١٩٥- ئەو فەلسەفەپەیی کە محەمەد علی پاشا سوپای مسرێ لەسەر دامەزراندووە بە شیوازیکی زۆر نیشتمانێ بوو لە رۆی تازەگەر، و ئینتیماي نیشتمانیان زۆر بەرز بوو، ئەک خێلەکی و تاپەفەگەر، وەک زۆرێک لە سوپاکانی ئەوکات. باشترین بەلگەش ئەو هەلوێستە جوامێرانەپەیی سوپای مسرێ بوو لە شێرێشی (٢٥) کانونی دووەمی ٢٠١١ز. بە بەراورد لەگەڵ سوپای ولاتانی دیکە بەرامبەر بە گەلانیان.

١٩٦- بۆ زانیاری زیاتر لەسەر مسر لە سەرەدەمی محەمەد علی و ئەوەکانی دواي خۆی، بپوێ: سەلسلە عەبدولرحمن الرافي. کە پاژدە کتێب لەخۆ دەگرت، دارولمعارف چاپ و بڵاوی کردوونەتەر، دواي ئەوێش دەستەیی گشتی مسرێ بۆ کتێب چەند چاپێکی لێ بڵاوکردووە.

١٩٧- دەستنوسێکی بڵاونەکراوەی محەمەد علی عەونی بە ناوێشان "الرسالة العونية في الاسرة التيمورية"، لەلای (دوبیپە عەونی) کچی، (پەکی) لە سنێ نوسەرەکەیی ئەم کتێبە (پارێزرێوە).

- ١٩٨- وەرگێڕانهکهی محهمهد عهلی عهونێ بۆ "مشاهیر الكرد وکردستان" ی محهمدهمین زهکی بهگ، ب، ل ٢٤٢-
 ٢٤٣. میری بصری: اعلام الكرد، ص ٧٥ ص ٧٦. محمد علی الصویرکی: سهراوهی پێشوو، ل ٩٧-٩٨.
 ١٩٩- میری بصری: اعلام الكرد، ص ٧٣. محمد علی الصویرکی: سهراوهی پێشوو.
 ٢٠٠- رشیده تیمور: السلامک. الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ٢٠٠٨م.
 ٢٠١- الرسالة العونیه فی الاسره التیموریه- میری بصری: اعلام الكرد، ص ٧٧، محمد علی الصویرکی، سهراوهی
 پێشوو، ل ٩٨-٩٩.
 ٢٠٢- الرسالة العونیه فی الاسره التیموریه. وەرگێڕانهکهی محهمهد عهلی عهونێ بۆ "مشاهیر الكرد وکردستان" ل ١١٥.
 میری بصری: اعلام الكرد، ص ٧٣. محمد علی الصویرکی: سهراوهی پێشوو، ل ٩٩.
 ٢٠٣- میری بصری: اعلام الكرد، ص ٧٤-٧٥. محمد علی الصویرکی: سهراوهی پێشوو، ل ٩٩-١٠٠.
 ٢٠٤- میری بصری: اعلام الكرد، ص ٧٤. محمد علی الصویرکی: سهراوهی پێشوو، ل ١٠٠.

(

به‌شی شه‌شه‌م:

**ناوداران و بلیمه‌تانی میسری
که کوردی ره‌سه‌ن بوونه له میسری نوی**

ئەنجامى ھاتنى كوردەكان لە سەردەمە جيا جياكاندا بۆ مىسر و نىشتەجى بون تىادا، وايلتھات ژمارەيەكى زۆرى مالتاتى مىسرى بە رەسەن كوردى تىدا ھەلەكەون، لەناویشياندا چەندىن كەسايەتى ناودار لە بوارى جياجىاي ژيانى مىسرىدا دەرکەوتن. ھەندىك لە و كەسايەتییە مىسرىيە بە رەسەن كوردانە رەو پەوھى بىرو زانستيان لە مىسرى ھاوچەرخدا پىشخست. كەوا ئىمىرۆ ژمارەيەك خانەوادەى مىسرى بە رەسەن كوردى تىدا دەرژىن، لەوانە خانەوادەو مالتاتى (كوردى، ئەيىوبى، وانلى، خەربوتى، ماردىنى، ئورفەلى، بەدرخان، تەيمور، عەونى، سوپىركى...تد)، بۆ ئەوھى بوارەكەش زۆر درىژ نەكەينەوھ ئەوا تەنھا نمونە بە خانەوادەى (تەيمورى و بەدرخانى و مالتاتىكى خانەوادەى كوردى دەھىتەينەوھ، وەك نمونە بۆ ھەموو خانەوادەكانى دىكەى مىسرى بە رەسەن كورد).

خانەوادەى تەيمورى لە مىسر:

لە كۆن و لە ئىستاشدا خانەوادەى تەيمورى بە رەچەلەك كورد رۆللىكى بالا و چاكەيەكى زۆريان ھەبوو ھەيە بەسەر رۆپەو زانست و ئەدەب لە مىسر و جىھانى عەرەبى، ھەر لە كۆتايىيەكانى سەدەى نۆزدە و بە درىژايى سەدەى بىستەم، تا ئىستاش رەخنەگر و توپزەر و لىكۆلەرانى مۆزوى ئەدەبى مىسرى ھاوچەرخ ئامارە بە ئەدبىي كورد (محەمەد تەيمور) دەكەن وەك رابەرى چىرۆك لە مىسر. ھەروەھا (ئەحمەد تەيمور پاشا) خاوەن ئەرشىف و دەستنووسى گەورە و توپزەرى پەرتووكى (تراث)، ھەروەھا (عائىشە تەيمور) وەك رابەرىكى نوپخواز لە شىعرى ھاوچەرخى مىسرى.

ئەم خانەوادەيە چاكە و خزمەتلىكى زۆرى بە ھەموو بوارەكانى ئەدەب و زانستدا ھەبوو، ھەر لە باپىرەى دامەزرىنەرى خانەوادەكە (محەمەد تەيمور كاشف) و (ئىسماعىل تەيمور پاشا)ى كۆپى، كە شارەزا بوو بە پەخشانى

تورکی له کۆشکی محمەد عەلی پاشا و (عائیشە ی تەیموری) شاعیرە ی ون و
 لەبیرکراو و زانای لیکۆلەر (ئەحمەد تەیمور پاشا) و (ئەدیب- محمەد تەیمور و
 مەحمود تەیموری) نەوێکانی .

ئەو خانەوادە یە لە (محمەد تەیمور کاشف) هەو کەوتوو نەتەو، کە لە پێشتر
 ئاماژەمان پێکردوو و یەکیێک بوو لەو فەرماندانە ی کە محمەد عەلی پاشا بۆ
 حوکمرانی و بەرپۆهبردنی میسر داوای یارمەتی و بەشداری لیکردوو. هەرە ک
 چۆن باسمان لە ئیسماعیل پاشای کوپی کرد، کە عائیشە ی تەیموری ئی
 کەوتۆتەو، هەرە ها زانای گەرە ئەحمەد تەیمور کە محمەد تەیموری
 شاعیر و مەحمود تەیموری چیرۆکنووسی ئی کەوتوو نەتەو، ئەمە ی خوارەوێش
 کورتە یە کە لە ژیا نی ئەو زانا قالیو و پایە دارانە:

زانای بلیمەت (احمد تيمور پاشا) (١٢٨٨. ١٣٤٨ ک / ١٨٧١. ١٩٣٠ ز):

ئەدیب و زەانزان و توێژەر و میژوونووس ئەحمەد کوپی ئیسماعیل کوپی
 محمەد کوپی ئیسماعیل کوپی عەلی تەیموری گۆرانی کوردی، لە قاهیرە
 لەدایک بوو و هەر لەوێش کۆچی دوا یی کردوو. ئیسماعیل پاشای باوکی
 پلە ی سەرۆکی دیوانی خدیوی پێدراو. کاتیکیش کە کۆچی دوا یی کردوو،
 ئەحمەد مەزەنێکی بچووک بوو و خوشکە کە ی، عائیشە تەیموری شاعیرە ی
 ناسراو، بەختی کردوو. لە قوتابخانە ی (مارسیل) ی فەرەنسی خۆیندوویەتی،
 زۆر هۆگری ئەدەبی عەرەبی بوو. لەسەر دەستی مامۆستایانی تایبەتمەند و
 شارەزا فیزی زمانی عەرەبی و تورکی و فارسی بوو. زۆر شەیدا و عاشقی
 خۆیندەو بوو، سامانداری وایلێکرد دەستنووس و کتیبە بژاردە و نایابەکان
 کۆیکاتەو، تا گەیشته ١٩ هەزار بەرگ، دوا ی مردنیشی رادەستی خانە ی
 کتیبی میسری کرانەو.

زۆر هانی هەموو هەولە زانستیهکانی ئەدا بۆ زیندووکردنەو ی کە لەپەرور.
 سەرباری ئەوێش هەر لە سەرەتای دامەزراندنی ئەنجوومەنە کە لە (١٩٢٤-



(احمد تيمور كاشف)

١٩٣٠ن به ئەندامی ئەنجومەنی پیرانی میسری داندرا. بەلام دواتر بەهۆی تیکچوونی باری ئەندروستی دەستی لەکار کێشراوەتەوە. لە ساڵی (١٩١٩ن) پلەی (باشەوی) پێدرا. هەرۆهە بۆتە ئەندامی ئەنجومەنی شوێنەواری میسری، هەرۆهە بۆتە ئەندامی کۆمەڵەی زانستی لە دیمەشق و قاهیرە، وە ئەنجومەنی بەلای خانە کتێبی میسری بۆ زیاتر لە جارێک. کچی

ئەحمەد روشدی پاشای وەزیری ناوەخۆی کردۆتە هاوسەر و سێ منداڵی ئی هەبوو بە ناوەکانی "ئیسماعیل و محەمەد و محەمود" تا بە (باوکی هەردوو بلیمت) ناسراو، کە محەمەد و محەمود.

ئەو کتێبانەکانی کە نووسیونی ئەمانەن: "التصوير عند العرب" و (نظرة تاريخية في حدوث المذاهب الاربعة" و "تصحيح لسان العرب" بۆ ئیبن مەنزور، وە "تصحيح القاموس المحيط" و "اليزيدية و مشاء نحلتهم" و "تاريخ العلم العثماني" و "ضبط الاعلام" و "البرقيات والمقالة" و "لعب العرب" و "ابو العلاء المعري وعقيدته" و "اللقاب والرواتب" و معجم الفوائد" کە گرنگترین نووسینی بوو. وە "الاثار النبوية" و "ايعان القرن الرابع عشر" و "الامثال العامية" و "الکنايات العامية" و "تراجم المهندسين" و "نقد القسم التاريخي من دائرة معالم فريد وجدي" و "التذكرة التيمورية" کە دوو بەرگە. وە "السماع والقياس" و "ابيات المعاني والعادات" و "المنتخبات في الشعر العربي" و "تاريخ الاسرة التيمورية" و "اسرار العر" و "اوهام شعر العرب في المعاني" و "ذيل طبقات الاطباء" و "مفتاح الخزانة" کە پێرستی گەنجینەکانی ئەدەبی بەغدادییە. وە "ذيل تاريخ الجبرتي" و "الالفاظ المصرية" و "قاموس الكلمات العامية" کە شەش بەشە. وە "رسائل بين احمد تيمور باشا و الاب انستاس

الكرملی" و "صناعة الكتاب في علم الحروف و مخارجها" و "اعلام الفكر الاسلامي في العصر الحديث" و "علي بن ابي طالب و شعره و حكمه" و "اوهام شعراء العرب في المعاني" و "الموسيقى و الغناء عند العرب" و "الحب و الجوال عند العرب" و "اسرار العرب" و "المختار من المحفوظات العربیة في الاستاذة" و "نواذر المحفوظات العربیة و اماكن وجودها" و "الاسلحة النارية في الجيوش الاسلامية" و "التذكرة التيمورية" و "تراجم اعيان القرن الثالث عشر و الرابع عشر" و "اسماء الاطعمة".

روژى (٢٦ ي نيسانى ١٩٢٠ز) له قاهره كۆچى دوايى كردووه، نه و نموونهى خاكه پايى و نه فس به رزى و وه فا و جى شاناڙى گه و ره پياوانى زانست و دانايى و به خشنده يى بووه، له گه ل خه لكه كه دا هاتوته وه و كاتيكيش كه هاوسه ره كه ي كۆچى دوايى كردووه، ته مه نى نه و بيس و نو سال بووه، به لام له ترسى نه وه ي نه بادا له گه ل (مهمه د و مهمود) ي كوپى خراپ بيت، بويه رتنى نه هيتناوه ته وه^{٢٠}.

(محمد تيمورى نه ديب (١٣١٠-١٣٣٩ك / ١٨٩٢-١٩٢١ز) :

ناوى مهمه د كوپى نه مهمه د كوپى ئيسماعيل پاشاى تهيموره، شاعير و نه كتور و نووسه رى شانويه، له به ناويانگترين بناغه دارپژه رانى نووسينى چپرۆك و شانويه له ميسر. له دايك بوون و كۆچى دوايى له قاهره بووه، بو خويندنى پزىشكى چوته به رلين، دواتر له وى وازى ليهيتناوه و چوته پارييس، خوى داوه ته خويندنه وه ي كتيبه كانى نه ده بى فه ره نسى. دواى سى سالان له (١٩١٤ ز) گه پاوه ته وه ميسر. له وكاته وه له رژير كاريگه رى ريبازى واقعى، كه نه وكات له نه ده بى نه وپويدا باو بووه، خوى ته رخان كردووه بو نه ده ب و شانۆ. به شدارى



کردووه له دامه‌زاندنې "كۆمه‌لەي ھاوپېيانی نواندن" . تېپى شاتۆى مەه‌دييه زۆرئك له شاتۆگه‌رييه‌كانى ئەوى نەمايش كردوون، وهك (عبدالرحمن رشدي، منيره المهديه، عكاشه، عزيز عيد) له‌گه‌ل چەند شاتۆگه‌رييه‌كى كۆمەيدى و كۆمه‌لايه‌تى وهك (العصفور في القفص، عبدالستار افندي (١٩١٨)، الهاديّة (١٩٢٠)) و ئۆپه‌ريتي "العشرة الطيبة" كه له‌لايه‌ن سه‌يد ده‌رويش ئاوازي بۆ دان‌دراوه. له‌ بواړى نواندن‌يشدا كارامه بووه و تېپيكي نواندنې خيزاني پي‌كه‌يتناوه، كه خۆى نووسه‌رى رۆمانه‌كه و هه‌ر خويشى رۆلى پال‌ه‌وانه‌كه‌ى تيدا بينيوه و هه‌لبه‌ستى مه‌نه‌لۆژه‌كانى نواندنې داناوه و پيشكه‌شى كردوون، به‌لام مه‌رگ بواړى زياترى نه‌داوه و له‌ ته‌مه‌نى سى سالايدا كۆچى دوايى كردووه.

ناوبراو به پيشه‌نگى نووسينى كورته چيړۆك ده‌ژمي‌درئ، له‌سه‌ر ده‌ستى نه‌ودا چيړۆكى ھاوچه‌رخى عه‌ره‌ب له‌دايك بووه، به‌تاييه‌تى له‌گه‌ل چيړۆكه نه‌ده‌بييه به‌ناوبانگه‌كه‌ى به‌ناوى له‌ شه‌مه‌نده‌فهردا (في القطار)، هه‌روه‌ها پيشه‌نگى چيړۆك و شاتۆ بووه. به شيوازي نه‌ده‌بى نه‌ته‌وه‌يى ميسرى، كه مۆرك و شيوه‌يه‌كى لۆكالى پتوه ديار بووه، ده‌ينووسى. به شيوه‌يه‌كى گشتيش له واقعى ژيان و شيوازي چيړۆكه‌كاندا له‌ژيړ كاريگه‌رى نه‌ده‌بى فه‌رپه‌نسى، دابووه. رۆژه‌تناسى رووسى كراچؤفسكى ده‌رباره‌ى نه‌وده‌لى" نه‌و دامه‌زىنه‌رى چيړۆكى ميسرييه، داهينه‌رى وينه‌كيشانى واقعى ژيانى كۆمه‌لايه‌تى تازه‌يه. زۆريش ئاگادارى نه‌ده‌بى نه‌ووپى بووه، مۆركى كورته چيړۆكه‌كانيشى له ناخى ژيانى ميسريدا هه‌لقولاون، كه ويكده‌چى له‌گه‌ل شيواز و ريچكه‌ى موپاسان و چيخؤف".

له‌ شاتۆه‌كانى، بريسه‌كه‌ى رۆح "وميض الروح" و شاتۆى ميسرى "الميسرح المصري" ، هه‌روه‌ها دوو چيړۆكى گالته‌ناميزيشى نووسيون يه‌كيكيان چۆله‌كه له‌ناو قه‌فه‌سدا "العصفور في القفص" و نه‌وه‌ى دووه‌ميان عه‌بدولسه‌تاره فه‌ندى "عبدالستار افندي"، دوا به‌ره‌ميشى كتىبىكه به‌ناوى نه‌وه‌ى كه

چاوه‌كان ده‌ييينن "ما تراه العيون" كه
كۆكراوه‌ي چيڤۆك و ياداشته‌كانيه‌تى له‌ دواى
مردنى نه‌ودا كۆكراونه‌ته‌وه‌ و چاپ كراون.^{٢٦}

(محمود تيموراي نه‌ديپ (١٣١١-١٣٩٢ك/
١٨٩٤-١٩٧٣ز):



ناوى مه‌حمود كۆپى نه‌حمەد كۆپى ئيسماعيل
ته‌يموره‌، مېرى چيڤۆكنووسانه‌ له‌ جيهانى
عه‌ره‌بى، نه‌حمەد ته‌يمور پاشاى باوكى لىڤكۆله‌رى شاره‌زا و زانا بوو، عايشه
ته‌يمورييه‌ى پوورى شاعيره‌ و محەمەدى براشى نه‌ديپكى گه‌وره‌ بوو.

مه‌حمود له‌ قاهره‌ له‌ داىك بووه‌، له‌ قوتابخانه‌كانى ميسر خوڤندويه‌تى، بۆ
چاره‌سەرى نه‌خۆشى چۆته‌ سوسيرا، (پېموايه‌ سويسرايه‌ و به‌ هه‌له‌ى چاپى له
نوسخه‌ عه‌ره‌بيه‌كه‌دا بۆته‌ سوسيرا- و)، له‌وى ئاشناى نه‌ده‌بى فه‌ره‌نسى و
رووسى بووه‌، وه‌ ده‌ستى كردووه‌ به‌ توڤژينه‌وه‌ تياياندا، كاتىكيش كه
گه‌راوه‌ته‌وه‌ بۆ ميسر، خۆى ته‌رخان كردووه‌ بۆ بوژانه‌وه‌ى نه‌ده‌ب به‌ هه‌موو
ره‌نگه‌كانيه‌وه‌، له‌ رۆمان و شاتۆگه‌رى و چيڤۆك.

سه‌ره‌تاى ده‌ستپيكردى چيڤۆكنووسينى له‌ سالى (١٩١٩ز) بووه‌ و به‌ شي‌وه
زارى گشتى نووسيوه‌، دواتر شي‌وه‌ زمانى ره‌وان و پاراوى كردۆته‌ ئامرازى
نووسين و تياشيدا سه‌ركه‌وتوو بووه‌. له‌ چيڤۆكه‌كانيدا ويناى ژيانى رۆژانه‌ى
رۆله‌كانى گه‌له‌كه‌ى، به‌ تايبه‌تى چينى زه‌حمه‌تكيشى كردووه‌ به‌ شي‌وه‌ زارى
گشتى خويان. له‌ ته‌مه‌نى لاويشدا په‌خشانه‌ شيعەرى نووسيون و چه‌ند
تيكستىكى نه‌ده‌بى و چه‌ند توڤژينه‌وه‌يه‌كى له‌ زمانى فه‌ره‌نسى وه‌رگيپاون.

له‌ سالى (١٩٤٩ز) بۆ نه‌نداميتى له‌ (كۆپى زمانى عه‌ره‌بى) له‌ قاهره
هه‌لبژێردرا. هه‌روه‌ها به‌ نه‌ندامى ته‌ته‌ر له‌ كۆپى زانستى عيراقى له‌ سالى (١٩٦١ز)
ده‌ستنيشان كرا. رۆمانه‌كه‌ى خۆى به‌هه‌ردوو تيکستى شي‌وه‌ زارى

گشتی و رهوان له بهرگیتکدا چاپ کرد. له رۆژی (٢٣ ی ئابی ١٩٧٢ن) له کاتی گهشت، له شاری لۆزان له ولاتی سویسرا کۆچی دوایی کرد و تهرمه که ی هینراوه ته وه بۆ قاهره.

هرچی سه بارهت به شاکاره کانیه تی ئهوا له په نجا تێپه ریون، هه ندیکیان بۆ چه ندین زمان وه رگێرداون، که باس له کیشه سه رده میه کان و که له پووری و میژوویه کان ده کات، سه رباری ئه و چیرۆکانه ی که ده رباره ی گه شته کانی خۆی، یان ئه و چیرۆکانه ی که گوزارشت له که سایه تییه فیرعه ونیه کان ده که ن. وه وێدایه کی جوانی بۆ هه موو ئه و پیاوانه کێشاهه که له نزیکه وه ناسیونی. باسی ئافره تانی ئه نده لوسیه کانیشی له رۆمانی "طارق الاندلس" کردوه، له نووسینه چاپکراوه کانی ئه مانه ی خواره وه ن:

چیرۆک: "الشیخ سید العبیط" له سالی (١٩٢٥ن). وه "رجب افندی" سالی (١٩٢٨ن)، "کلیوباترا فی خان الخلیلی" له (١٩٤٦ن) و "سلوی فی مه ب الريح" له (١٩٤٧ن) و "الحاج شلبي" و "نداء المجهول".

شاتوگه ربیه کان: "حواء الخالدة" له (١٩٤٥ن)، وه "اليوم خمر" له (١٩٤٧ن)، وه "صقر قریش" له (١٩٥٦ن) و "النبي الانسان". له کتێبه کانیشی "مشکلات اللغة العر" و "معجم الحضارة". زۆریک له کورته چیرۆکه کانیشی وه رگێرداونه ته سه ر زمانه ئه وپوپییه کان.

ژماره یه ک خه لاتیشی دراونه تی، وه ک خه لاتی کۆری زمانی عه ره بی له قاهره له سالی (١٩٤٧ن). خه لاتی ده ولت بۆ ئه ده ب له (١٩٥٠ن)، خه لاتی واسف غالی پاشا له پاريس له (١٩٥١ن) و خه لاتی ده ولت بۆ ریزلێتانی ئه ده بی بۆ سالی (١٩٦٣ر).

شیوانی نووسینی نۆر ساکار بووه و له ژێر کاریگه ری زمانه ئه وپوپییه کان بووه. زمانی چیرۆکنووسینی نۆر ساده و رهوان بووه، به له به رچا و گرتنی گوزارشت کردن به زمانی پاراو. دکتۆر شه وقی زه یف ئه وی به دامه زڕینه ری

هونه‌ری چپ‌وکنووسی داناره له ئه‌ده‌بی هاوچه‌رخ‌ی عه‌ره‌بی. هه‌ر سه‌باردت به‌
 ئه‌و، پێشه‌نگ‌ی ئه‌ده‌بی عه‌ره‌بی دکتور ته‌ها حوسین رووی تی ده‌کات و ده‌لیت
 "ب‌روا ناکه‌م نووسه‌ریکی دیکه‌ی میسری وه‌ها گه‌یشتبێته‌ جه‌ماوه‌ری رۆشن‌بیر و
 نا‌پۆشن‌بیر، وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌ تۆ گه‌یشتوویی؟ هه‌شتاش هه‌ر ده‌نووسی، ره‌نگه‌
 هه‌شتا خه‌لکیش گو‌ییبستی هه‌ندیک له‌وه‌ بن که‌ تۆ ده‌ینووسی، تا ئه‌وه‌ی
 نه‌گاته‌ دل‌کانیان وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌ رزگارکه‌ر ده‌گاته‌ شارێک و قینیان
 دانه‌مرکینێو به‌خۆیان سه‌رسام ده‌کا" ^{٢٠٧}.

عائشة التيموري (١٢٢٠-١٢٥٦هـ / ١٨٤٠-١٩٠٢ز):

عائیشه عسمه‌ت کچی ئیسماعیل پاشای کورپی
 محهمه‌د کاشف ته‌یموره‌، شاعیره‌ و ئه‌دیبه‌ و
 له‌ بلیمه‌ته‌کانی میسره‌. پێشه‌نگ‌ی بوژانه‌وه‌ی
 ئه‌ده‌بی ژنانه‌ له‌ میسری هاوچه‌رخ. شیعره‌کانی
 به‌ عه‌ره‌بی و تورکی و فارسی هۆنیونه‌ته‌وه‌. له‌
 قاهره‌ له‌دایک بووه‌ و هه‌ر له‌وێش کۆچی دوا‌یی
 کردووه‌. سا‌لی (١٨٥٤ز) له‌ ته‌مه‌نی پازده‌
 سا‌لیدا شووی به‌ محهمه‌د توفیق به‌گی



(عائیشه‌ی ته‌یموری)

ئیسلا‌مبۆلی کردووه‌ و دوو مندا‌لی لێ بووه‌ به‌ ناوی (محهمه‌د و ته‌وحیده‌)،
 ته‌وحیده‌ی کچی له‌ ته‌مه‌نی لاویدا کۆچی دوا‌یی کردووه‌ و عائیشه‌ جه‌وت سا‌لان
 هه‌ر بۆی گریاوه‌. سا‌لی (١٢٧١هـ) له‌ گه‌ڵ هاوسه‌ره‌که‌ی چۆته‌ ئاستانه‌. سا‌لی (١٨٨٢ز)
 باوکی کۆچی دوا‌یی کردووه‌ و دوا‌ی ئه‌ویش له‌ سا‌لی (١٨٨٥ز)
 هاوسه‌ره‌که‌ی کۆچی دوا‌یی کردووه‌ و پاشان گه‌راوه‌ته‌وه‌ میسره‌. ئیدی خۆی
 ته‌رخان کردووه‌ بۆ ئه‌ده‌ب، وتاره‌کانیشی له‌ رۆژنامه‌کان ب‌لا‌وده‌کردنه‌وه‌ و
 ناوبانگه‌که‌شی زۆر هه‌لکشا. له‌ و‌لاشه‌وه‌ ئه‌و خوشکی زانای پایه‌ به‌رز ته‌حمه‌د

تەيمور پاشا بوو. لە تەمەنى سێزده سالى دەستى دايە شيعر نووسين، بە سى زمانى عەرەبى و توركى و فارسى نووسيويتى. يەكەم كەس شيعرەكانى خويندەنەو بەو كە ئازادىخوازەكەى بوو، زۆر هانيدا بۆ ئەو شيعرەكانى بېشكوين. چوار ديوانى شيعرىشى هەن كە ئەمانەن ("حلیة الطراز-ط" ئەو ديوانەى شيعرى عەرەبىيە و بە ناوى خۆى "عائشە" بۆلۆيكر دۆتەو، هەرچى كۆمەلە شيعرى توركى و فارسىيەكەى لە سالى (١٨٨٦) بە ناسناوى "عسمەت" بۆلۆيكر دۆنەتەو. هەرەها "نتائج الاحوال في الاقوال والافعال-ط" لە ئەدەب لە سالى (١٨٨٨). وە "شكۆفە = وردە. ط" ئەو تەكە ديوانە شيعرە توركىيەكەى و لە سالى (١٨٩٤) دەر يكر دۆو، بەلام هەندىك بەيتى بە زمانى فارسىشى تىدايە. كە شاعىرە لە لاواندەنەو شيعرەكەى بەسەر تەوحىدەى كچىو نووسيويتى. لێرەو هەندى كەس وای بۆ چوونە كە ئەمە ديوانىنى "توركى فارسى" يە، بەلام پێچەوانەكەى راستە، چونكە شاعىرە بە روونى لە پێشەكى ديوانە توركىيەكەدا گوتوويەتى كە شيعرە فارسىيەكانى لە هەرەتى مندا ليدا داناون و تەوحىدەى كچى هەلگرتبوون، بەلام دواى مردنى كچەكەى ئەو شيعرە فارسىيانەى لەگەڵ كەلوپەلە تايبەتەكەكانى كچەكەى سووتاندوونە. لەمەدا دەر دەكەوئ كە ئەو ديوانى تايبەتى بە زمانى فارسى نەبوو، نە بە دەستنووس و نە چاپكراو. بەلام بالادەستى ئەو لە زمانى فارسى و ئەدەبەكەى لەو نمونە شيعرە فارسىيانەى دەر دەكەوئ كە لە ديوانە توركىيەكەدا هەن، هەرەها لەسەر گەلگەلەكانى خانەوادەكەى لە نىمام شافىعى ناماژەى بۆ كردوون، وە لە وەرگێرپانى دريژو قوول كە بەپێنوو سى خۆى بۆ پێشەكى ديوانە توركىيەكەى نووسيوو لە سالى (١٣١٥/ك / ١٨١٨) لە چاپخانەى (المحرسة)ى عەزىز ئەلىياس لە قاھىرە چاپكراو. لە كەتبى (الدر المنثور في طبقات ربات الخدور)ى خاتوو زەينەب فەواز دا هاتوو، كە ديوانە توركىيەكەى كە بەناوى "شكۆفە" يە نىستا (١٣١٢/ك / ١٨٩٤) لە ئاستانە لەژێر

مالباتى بەدرخاننىيەكان لە مىسر:

مالباتى بەدرخاننىيەكان بە گشتى رۆژنىكى ھەرە بەرچاويان ھەبوو لە مێژووی كورد . جى پەنجەشيان رۆژ ئاشكرا ديارە بەسەر بزوتنەوہى كوردى، بە تىكۆشانی سياسى و رۆشنبىريانەوہ . ميرە بەدرخاننىيەكان بە تەنھا بەرگرييان لە خاكەكەيان نەكردووە، بەلكو لەناوياندا رۆشنبىرى وا ھەلكەوتوون كە باوەريان بە دادپەروەرى بوو و بەجۆرىك بۆى تىكۆشاوان ھاوشانى تىكۆشانی گەلانى دىكە بىت.

ناوى ئەو خانەوادەيە بۆ ناوى مير بەدرخانى كورپى عەبدال خان دەگەرێتەوہ، كە فەرمانپەرەيايتى ميرنشيني بۆتانی كردووە لە ماوہى (١٨٢١-١٨٤٧). كە سنوورەكەى لە باشوور گەيشتۆتە لىوارەكانى موسل، لە رۆھەلاتەوہ گەيشتۆتە سنە، ئە رۆژئاواوہ دياربەكر و سيورك، لەوێشەوہ بۆ دوورگەى كريت لە دەريای ناوہراست، تا ئەوكاتەى كە دەسەلاتدارى عوسمانى لە سالى (١٨٦٦) رۆى پىداوہ بگەرێتەوہ ديمەشق و ھەر لەوێشدا لە سالى (١٨٦٩) كۆچى دوايى كردووە .

سولتان عەبدولھەمىدى دووھم لە سەردەمى حوكمپرانى خۆيدا ھەولێ داوہ ھەندىك، لە كەسايەتییەكانى مالباتى بەدرخانى دەستەمۆ بكات و بەلاى خۆياندا بخات، ئەمىن بەدرخانى وەك پشكىتەرى داد دامەزاندووە، پلەى باشەويشى داوہتە سێزدە كەسيان . بەلام چالاكییە سياسى و رۆشنبىريەكانى ئەو خانەوادەيە لە پێناو مافەكانى گەلى كورد لە كوردستانى نىشتەمانياندا نەوہستاوہ . بەدرخاننىيەكان ھەلساوان بە دەرکردنى رۆژنامە و كۆوار و چاپەمەنيەكانى وەك : رۆژنامەى "كوردستان" لە (١٨٩٨)، كە بانگەشەى دەولەتى سەربەخۆ و يەكگرتووى كوردى دەكرد . ئەو چاپەمەنيە سياسىيانە ھىرشيان كردە سەر سولتان و حكومەتەكەى، ئەمەش بوو ھۆى ئەوہى كە مانەوہى چەندىن فەرماندەى سياسى و رۆشنبىرييان سنووردار بكریت.

سەرەنجام، لە ترسی ستمی تورکەکان، ژمارەیهک لە فەرماندە و
 رۆشنیرەکانیان بەرەو ولاتی شام و میسر هەلاتن، بۆ ئەوەی دەرڤەتییکی
 باشتەر و گونجاویان هەبێ بۆ بەردەوامیدان بە خەباتی کوردانەیان.

لەوانەی کە بەرەو میسر کوچیان کرد، سەرەتا مقدار مەدحت بەدرخان بوو،
 کە یەکەم رۆژنامەی کوردی بەناوی "کوردستان" لە (١٨٩٨ز) لە قاهیرە
 دەرکرد (کوردستان یەکەم رۆژنامەی کوردییە و لەلایەن مقدار مەدحت
 بەدرخان لە ٢٢-٤-١٨٩٨ز لە قاهیرە دەرچوو، ئەو رۆژەش بە رۆژی
 رۆژنامەگەری کوردی داندراو و هەموو سالی لە ٢٢ نیسان یادی بەرز
 رادهگیرێ و چالاکی و فیستیڤالی جۆراوجۆری بۆ سازدەکرێت- و)، دواتر کوچی
 ئەندامانی ئو، خانەوادەیە زیاتر بوو بۆ میسر. ئەویش دواي سەرکەوتنەکانی
 ئەتاتۆرک (مستەفا کەمال ئەتاتۆرک- و)، کە ئەو خانەوادەیە بە دوژمنی

هەرە سەرسەختی خۆی
 دادهنا. بۆیە ئەمێن عالی
 بەدرخان لە سالی (١٩٢٥ز)
 هاتە میسر، ئینجا سورەیی
 بەدرخان لە دواي کۆتایی
 هاتنی شەڕی جیهانی یەکەم
 هاتە میسر و توانی لە سالی
 (١٩٣٠ز) رەگەزنامەی



میسری وەرگیرێ. رۆژیکی بەرچاویشی گیرا چ لە سەرلەنۆی دەرکردنەوێ
 رۆژنامەی کوردستان لە میسر لە سالی (١٩١٩ز)، یان لە دامەزراندنی
 "کۆمەڵەی سەربەخۆیی کوردستان" لە سالی (١٩٢٠ز) لە میسر.

هەندیک لە ئەو کانی خانەوادەی بەدرخانیهکان^{٢٠٩} لە میسر دەلێن کە
 سەرەتای بوونی خانەوادەکان لە میسر دەگەرێتەوێ بۆ سالی (١٨١٥ز)، بە

تاییه تی له هه ریمی (فیوم) که (٩٠کم) له قاهیره دووره و تیدا نیشتەجی بوونه. ئەوەش دواى ئەوەى ئەوە هات که محەمەد عەلى پاشا فرمانیکى بالای دەکرد بە بەخشینی چوار هەزار دۆنم لە ناحیەى قەلەمشا و ئتسا بە ئەندازیار عەلى عالى بەدرخان. لەو میژوووە ئەندازیار عەلى عالى بەدرخان لە فیوم نیشتەجی بوو. لە کارەکانیشی دروستکردنی پرده کانی لاهونى کۆنە. (لاھون شارۆکەیه که سەر بە سەنتەرى فیوم لە پارێزگای فیوم لە مېسەر- لە ویکىپیدیا- و).

دوو خانەوادەى تر لە خانەوادەى بەدرخانیه کانی میسەر بوونەتەو، که خانەوادەى جندى و خانەوادەى والین، خانەوادەى جندى لە پارێزگای فیوم و دێهاتە کانی دەورووبەرى بلأوبوونەتەو، بە تاییه تی لە (اتسا و قلمشا و غرق و حجر و برنس و تتون و عزبة قلمشا و عزبة خليل جندى و عزبة عثمان جندى)، تا وایلێهات خانەوادەى جندى لە رێى پەيوەندى و تیکە لاوى لەگەڵ سەرجهەم بنەمالەکان، دەستى بەسەر سەنتەرى ئتسا داگرت، پاشان لەتەواوى کون و کەلەبەرەکانى ناو سەنتەرى شارۆکە که و دەرەویدا بلأو بوونەو.

عەلى جندى چوار کۆپى بوونه، (سیف النصر، بدرخان، والى، رياض). سەیف ئەلنەسر زۆر ژنى هێناون، هاوسەرگى لەگەڵ بیست و یەك ژندا کردوو، بۆیه وەچەى زۆرى هەن، ئەوەش هۆکارێک بوو بۆ بلأوبوونەوێ رهگ و ریشه یان بە زۆری ئاوابیه کانی سەر بە سەنتەرى ئتسا.

هەرچى بەدرخان پاشایه، بوو بە پێوەبەرى بەرپێوەرایه تی فیوم و بهنى سويف (ئەوکات بە پارێزگا دەگوترا بەرپێوەرایه تی و بە پارێزگاریش بەرپێوەبەر)، بەپێى پلەو پایەکیه وه بەدرخان پاشا ناسناوى باشه ویهى پێدرا. هاوپییه کی نزیکى سەعد زەغلولیش بوو، مالەکەشى لە تەنیش مالەکەى ئەو بوو، که پێى دەگوترا (بيت الامة)، باخچهیه ک نێوان هەردوو مالەکەى لهیه ک جیا دەکرده وه. سەعد زەغلول و حەمەد پاشا بە بەردەوامى لە مالى بەدرخان

پاشا له گه ل نه ودا كۆده بوونه وه . نه حمه د به درخانیس له كوپانی به درخان پاشا بووه و یه كێك بووه له دامه زړینه رانی سینه مای میسری . عه لی به درخانیس كه نه وه ی بووه ، نه ویش ده رهینه رێكی به ناویانگی سینه مایی بووه .

هرچی والی به گی عه لی جندییه ، نه و کوڅا و ده مپاستی قه له مشا و ده وروبه ری بووه ، نه و نه گهرچی کابرایه کی کورته بالا بووه ، به لام پیاوړکی به هیز و تیکسمرپا و بروه هه روه ك میر جه لاده تی باپیره ی . مه لیک فواد عه لی ، ناسناوی (باکوویه) ی دا به والی به گ جندی و ناسناوی (به هوویه) شی دایه دووان له کوپه کانی والی به گ.

له وه چه و وه چه زاده کانی والی به گ جندی ، نه حمه د به گ والی جندی ، نه ندامی نه نجوومه نی (نواب) په رله مان بووه بۆ سی که رته ، له هه لویسته زانراوه کانی نه حمه د به گ کاتیک نه ندامی نه نجوومه نی (نواب) بووه ، کاتیک ته ها حوسیڼی وه زیری مه عاریفی نه وکات داوای کردووه خوی و خیزانه که ی له سر خرچی ده ولته بۆ چاره سهری بچه دهره وه ، به لام نه حمه د به گ نه و داوایه ی رته کردوته وه و پښی گوتووه تو بۆت هه یه له سر خرچی ده ولته بچیته دهره وه ، به لام هاوسه ره که ت ده بی له سر خرچی خوی بچیت نه ک هی ده ولته . هه رواشبوو ، ته ها حوسیڼ له سر خرچی ده ولته سه فره ی کرد و هاوسه ره که شی له سر خرچی خوی . هه روه ها کاتیک ناکوکی که وتوته نیوان خه لکی گوندی (الغرق) ، نه و ناشته وایی له نیودا کردوون و گونده که شی کردوته دوو به ش ، (الغرق القبلیة) و (الغرق البحریة) ، نه وه ش به مه به سته نه هیشته نی مملانی تی نیوان خیزانه پیکناکوکه کان.

هرچی سه باره ت به سه ید به گ والی جندییه ، نه و بۆ ماوه یه کی دوور و دریز کوڅای قه له مشا بووه ، نه و دامه زړینه ری "کومه له ی لاوانی موسلمان" بووه له فیوم . له و ، چه کانی نه ویش " کوڅا مه نمون والی جندی ، هه روه ها راویژکار نیسماعیل والی جندی ، کوڅا نه حمه د والی جندی کوڅای (منشاة) ی فیوم ، نه و

كه سيك بووه كه شاهیدی ریزو شكۆ جوامیری بۆ ده دریت، نه و خهسله تانهش له باوك و باپیرانی بۆی ماونه تهوه، له وه چه كانی نهویش " كوێخا نهحمه د سهید والی جندی و نهیمه ن والی جندی كۆپی.

مالباتی "كوردی"، دامه زینه هری ته ریه تهی نه قشبه ندی كوردی له میسر:

زۆر خانه واده له میسر هه ن ناسناوی "كوردی" یان ههیه، له قاهره و منوفیه و غه ر و مه نسوره و چه ندین پارێزگای تر نیشه جێن. له ناویاندا خانه واده ی "كوردی" كه له قاهره نیشه جێن و ده گه رینه وه سه ر شیخ محمه ده مینی كوردی، كه ته ریه تهی نه قشبه ندی له میسر دامه زانده وه. نه مه ی خواره وه كورته یه كه له ژبانی نه و و نه وه كانی و كه سایه تییه هه ره چالاكه كانیان له میسر:

شیخ محمه ده مینی كوردی:

شیخی ته ریه تهی نه قشبه ندیه، زانا یانی هاوچه رخی نه زهه ر شایه دی خواناسی و چاكه و دینداری بۆ ده ده ن. له سه رووی هه موویانه وه شیخی نه زهه ر (محمه د سهید ته نتاوی) و مو فتی ناوداری میسری (عه لی جمعه)، كه له ئاخاوتن و وتاره كانیدا سه رسامی خۆی به میژووی پر شكۆی گه لی كورد و به رگرییان له

(شیخ محمد اسمعيل الكوردی)



رۆحی ئیسلام و ناسنامه ی نه ته وه یی و خه بهاته دوور و درێژه كه یان كرد وه: ده لێت: "كورد رۆلێکی شه رافه ته ندانه و پر شكۆ و میژووی ههیه و لاپه ره كانی میژوو به پیتی دره وشاوه تو ماری كرد وون". نه و مو فتی: به ریزه ئاماژه به و خۆشه ویستی و ریزه ی كورد ده كات بۆ زانا و پیاو چاكانی خوا و ئالویه یی پیغه مبه رانی ره وانپاك. هه ره ها

ده لیت شیخ محمه ده مینی کوردی به کیکه له و نمووانه، دواى نه ویش شیخ نه جمه ددینی کوپی. ده رباره ی نه مه ی دواى ده لیت : "نه شیخی ته ریکه ته زۆر له والیه کانی میسر نزیك بووه، سه ره رشتی دلنیا بوون له دروستی خواردنه کانیانی کردووه. نه و کوردیک بووه که نامۆزگاری خه لکی کردووه بۆ نزیك بوونه وه له خودا، ته نانه ت له کاتی ئاخاوتنیشدا به شیوه زاری گدانی کوردی دواوه."

شیخ محمه ده مینی کوردی ئه ربیلی (ئهرییلی ده سته واژه و گوزارشتیکه ده چپته وه پال خه لکی هه ولێر-و) له نیوه ی دووه می سه ده ی سێزده ی کۆچی له شاری هه ولێر له کوردستانی عێراق له دایک بووه. له حوجره ی باوکی خولیا و ناشنا بووه به زانست و ئاین، پینگه ییوه و قورئانی پیرۆزی له بهر کردووه. باوکه که ی له په ی ره وانی ته ریکه تی قادری بووه، دواتر له سه ره ده سته ی شیخ عوسمانی سیراجه ددینی کوردی ته ویله، شیخی ته ریکه تی نه قشبه ندی له کوردستانی عێراق په ره و ده بووه.

له سالی (١٢٩٩ک/ ١٨٨٢ن) بۆ نه نجامدانی هه جی مالی خودا چۆته حیجاز و سالتیک له مه که که ماوه ته وه. هه ره ها چه ند سالتیک له شاری مه دینه ی پیرۆز ماوه ته وه. له وێ مکوپ بووه له سه ره خویندن و فێر بوون له ریی قوتا بخانه ی مه حمودییه، تا زۆر شاره زا بووه له زانست و زانیاری و له مزگه وتی پیغه مه ردا وانه ی گوتۆر نه ته وه. تا بوو به جیگری حوجره. پێشوازیی له خویندنی فیه ه و فهرمووده کردووه. ئاماده ی وانه کانی مامۆستای توێژه ران شیخ محمه ده ی ئه شمونى ده بوو له وتاره کانی بوخاریدا و ئسولای فیه ه ی له سه ره ده سته ی (شیخ مصطفى عز الشافعي) و زانایانی پایه داری دیکه وه رگرتووه. تا دوا ساله کانی ژیا نیشی به رده وام بوو له سه ره وانه کانی (سلیم البشیر) شیخ نه لنیسلام، شیخی مزگه وتی نه زه ره. شیخ سه لیم نه لبه شیر ریزی ل ده گرت و باوه پی پی بوو. زۆریش داوا ی دوعای ل ده کرد، سه لیم نه لبه شیر ده رباره ی شیخ

محەمەدەمین دەلی: "تا شیخ محەمەدەمین کوردی ماوه دونیاش دەخیر و خوشیدایه".

شیخ محەمەدەمین کوردی له گه پره کی (امبابه) نیشته جی بووه و هه ر له ویش ژنی هیناوه و ژماره یه کی زۆر مندالی کوپ و کچیان بووه. شیخی کوردی و راهاتبوو هه موو رۆژیک به ر له بانگی به یانی له مال ده چوووه ده ره وه و رووی ده کرده مزگه وتی نه زهه ر بۆ نوێژ کردن. هه ره ها له مزگه وتی (سنانیه) نزیک ماله که ی پێشنوێژی کردووه. هه یجیشی له مووچه که ی خۆی بۆ خۆی هه لته ده گرت و ده یدایه هه ژار و نه داران. شیخ محەمەدەمین کوردی له سه ر مه زه به ی شافعی بووه، که مه زه به ی زۆرینه ی هه ره زۆری کوردانه.

شیخ محەمەدەمین کوردی له به یانی رۆژی (١١ ربيع الاول ١٣٣٢هـ / ١٩١٥ن) کۆچی دوا یی کردووه، له گه ل بیستنی هه والی کۆچی دوا یی شیخ، له هه موو لایه کی میسه ره وه موریدان و شوێنکه وتووانی هاتن بۆ به خاک سپاردنی. نه مانه ی خواره وه له نووسراوه کانی شیخ محەمەدەمین کوردین:

— ارشاد المحتاج الى حقوق المحتاج

— تنوير القلوب

— تعريب رسالة ايها الولد، و خلاصة التصانيف لامام الغزالي

— الحقيقة العلية في مناقب النقشبندية

— سعادة المبتدئين في علم الدين، وهو على المذهب الشافعي

— مرشد العوام لاحكام الصيام، وهو في مسائل بالمذاهب الاربعة

— ضوء السراج في فضل رجب و قصة المعراج

— فتح المسالك في ايضاح المناسك على المذاهب الاربعة

— العهود الوثيقة في التمسك بالشرعية و الحقيقة

— هداية الطالبين لاحكام الدين، وهو على المذهب المالكي

— المواهب السرمدية في مناقب السادة النقشبندية

- نعيمة البرية في الخطب المنبرية، وهو ديوان خطب
- شيخ محمده ميني كوردی، (مدرسه) قوتابخانه کی ره سه نی هه بوو له
- خواناسی و باوه پداری، ئه و قوتابخانه ش که له سه ر ئاستی میسر و جیهان له
- ژیر کاریگه ریه که ی دابوون و پیتی سه رسام بوون، ئه مانه بوون:
- (شیخ سلامة العزامي)، که دواى کۆچى دوايى شیخی کوردی ئه و سه ره رشتی ته کیه و خانه قاكه ی کرد.
- (شيخ محمد يوسف السقا)، ئه و له نه وه كانى شيخ محمده ميني كوردیه و له زاناكانى نه زهه رى شه ریفه .
- زانای گه و ره (شيخ الولی عبدالوهاب سليم)، و تاربیژی مزگه وتی ئیمام شافیعی له قاھیره .
- زانای ریزدار (شيخ ابراهيم ناجي).
- زانای ریزدار (شيخ محمد يوسف الباهي).
- زانای گه و ره شیخ (ابوالخير محمد بن عبدالوهاب الاهناسي).
- زانای ریزدار (شيخ سليمان شاكر).
- زانای ریزدار (شيخ موسا زوهير).
- زانای لیکۆلەر (شيخ محمد رازي حنفي)، که له زانایانی هه ره گه و ره و به ناویانگه كانى نه زهه ر بووه .
- ئه دیبی ریزدار، (شيخ سليمان بن علي الجهين).
- خواناس، (شيخ وافي عبدالصمد اشعث).
- (شيخ محمد حسنين العدوي المالكي).
- (شيخ محمد بخيت المطيعي).
- (شيخ محمد زاهد الكوثري).
- (شيخ يوسف الدجوي).

شیخ نه جمه ددین کوری شیخ محمده مینی کوردی:

وتارخوینی گه وده ی هاوچه رخ و خواناس شیخ نه جمه ددین کوری شیخ محمده مینی کوردی، رۆژی ههینی (۲۹ی محه په می ۱۳۲۵ک/ ۲۵ی ئاداری ۱۹۰۷ز) له گه په کی بولاق له دایک بووه. دواى شه وهی خیزانه که یان له گه په کی



شیخ نه جمه ددین

ئیمباره بۆ بولاق گواستییا نه وه. هیشتا منداڵ بوو باوکی بڼه ماکانی ته ریه ته نه قشبه ندى فێرکرد. ته مەنى حەوت سال بوو که باوکی کچی دواى کرد، هه ر له سه ره تاي ته مەنیه وه قورئانی پیرۆزی له بهر کرد. پاشان بڼه ماکانی خویندنه وه و نووسین و نه حو و عه قیده و فقهی له سه ره مەزه بی شافعی، هه روه ها بڼه ماکانی ژمیریاری و زانستیشی خویندن. دواتر

په یوه ندى کرد به شه ره ری شه ریف، بوو به قوتابی زانای گه وده و فهرمووده ناس شیخ محمده زاهد ئه لکه و سه ری، که قوتابی باوکی نه و بوو، له سه ره ده ستی نه و فیری زانسته کانی فهرمووده و (راوی) گۆینده کان و زانستی (جرح و تعدیل)، واته چاکه و راستگویی یان خراپه و ناپه سندی راویه کانه وه بوو، تا بوو به (حجه) له و زانستانه. (حجه ناسناوێکه له حه وه ی علمی نه به خشریته نه و که سانه ی له بواری زانستا نه گه نه پله ی بالا- و).

پاشان چوو به رده ستی شیخ سه لامه نه لعوزامی، که نه ویش قوتابی باوکی بوو، دواى مردنی شیخ محمده مینی کوردی ببوو جێنشینی و مورشی دو ئامۆزگارێکار. شیخ سه لامه ئیجازه ی ئیرشاد و هه موو نه و زانسته ی ده رباره ی دیار و نادیار وه ریه گرتبوو دایه شیخ نه جمه ددینی کوردی. هه روه ها نه رکی پێگه یاندى زۆرێک له موریده کانی خویشی به شیخ نه جمه ددین سپارد. دواى

کۆچی دواى شىخ سەلامە لە رۆژى (١٢ المحرم ١٣٧٦هـ / ١٩٥٨ن)، مۆرىدەکان کۆبوونەوه. بەیعت و پابەند بوونی خۆیان بە شىخ نەجمەددینی کوردی راگەیاند بۆ جێنشینی و ئیڕشاد، لەسەر ووشیانەوه وەزیری ئەوقاف و ژمارەیهکی زۆری مامۆستا و زانای زانکۆکانی میسر.

سەرەپای وانهگوتنەوه، شىخ محەمەد نەجمەددین هەلسا بە چاپکردنی کتێبهکانی باوکی. توێژینهوهشی لە کتێبی "النهاية في الفتن والملاحم" ابن کثیر) کرد.

مۆرىدەکانی شىخ نەجمەددین رۆژ و خۆشه‌ویستییهکی زۆریان بۆ هەبوو، هەمیشە سەردانیان ئەکرد، رۆژی زانست و چاکەکیان دەگرت. لەناویشباندا مامۆستای گەوره (شىخ عبدالحليم محمود)ی شىخ زانکۆی ئەزهەر. هەروەها (د. شىخ محمد حسين الذهبي)ی وەزیری ئەوقاف. وە لەوانەى که به بەردهوامی سەردانی شىخ نەجمەددینیان دەکرد : (د. محمد طيب النجار)ی سەرۆکی زانکۆی ئەزهەر، (د. عبدالغني عبدالخالق) مامۆستای کۆلیژی شەریعه، هەروەها خواناس (شىخ صادق العدوي) باوکی شىخ ئیسماعیل سادق ئەلعهدهوی وتاریژی مزگەوتی ئەزهەر، وە خواناس (شىخ صالح الجعفري) وتاریژی مزگەوتی ئەزهەر، وە خواناس (شىخ محمد ابو العيون)ی مامۆستای کۆلیژی ئسولی دین و شىخ تەریقه‌تی خەڵوەتی لە میسر، که سووربوو لەسەر وەرگرتنی تەریقه‌تی نەقشبەندی لەسەر دەستی شىخ نەجمەددینی کوردی.

ئەمانە هەندێک لە قوتابییانی شىخ نەجمەددینی کوردین:

- (د. عوض الله الحجازي)، سەرۆکی پێشووی زانکۆی ئەزهەر.
- (د. بدوي عبداللطيف)، سەرۆکی پێشووی زانکۆی ئەزهەر.
- (د. طه محمود الديناري)، عەمیدی پێشووی کۆلیژی شەریعه.
- (د. جاد الرب رمضان)، عەمیدی پێشووی کۆلیژی شەریعه.

- (د. کامل الخولي)، مامۆستای زمانی عه ره بی له زانکۆی ئەزهەر.

- (د. سید عبد الطواب)، عه میدی کۆلیژی کچان له ئەزهەر.

- (د. محمود فرج)، مامۆستای کۆلیژی زمانی عه ره بی.

- (د. ریاض هیلال)، مامۆستای کۆلیژی زمانی عه ره بی.

ههروهه دهیانی تر له زانایان و شیخه به پێژهکان.

- شیخ نهجمه ددین سوور بوو له سه پێگه یاندنی منداڵهکانی خۆی به پهروه دهیهکی چاک و تهن دوست، وه رۆحی میانپهوی ئایینی و لیبوردیهی تیدا چاندن. زۆربهشیان په یوه ندییان به ئەزههروه کرد و بوون به زانای هه ره گهوره، رۆلهکانیشی ئەمانه بوون:

- خواناس، (د. عبدالرحمن بن شیخ نجم الدین الکردی)، جیگری سه رۆکی زانکۆی ئەزهەر، په کێک بوو له مامۆستا هه ره گهورهکانی زمانی عه ره بی، له دواي کۆچی دواي باوکی سه رپه رشتی خانهقای نه قشبهندی کردووه. دواي دوو سال له مردنی باوکی، ئەویش له سالی (١٩٨٨ز) کۆچی دواي کردووه.

- (شیخ علاء الدین الکردی)، له بلیمهت و ده رچووانی زانکۆی ئەزهه ره، هیشتا باوکی له ژیان دابوو، که ئەو له سه رهتای هه شتاکانی سه دهی رابردو له ته مه نی لاویدا کۆچی دواي کرد.

- شیخ ئەلئیسلام و خواناس، (د. ضیاء الدین الکردی)، سه رۆکی به شی عه قیده له کۆلیژی ئسوڵی دین، ئەو مو عجیزه ی سه رده می خۆی بووه له زانست و زانیاری و خویندنه وه و وشیا ری، دواي شیخ عه بدولپه حمانی برای، ئەرکی جێنشینی ته رقه تی نه قشبهندی گرتە ئەستۆ و به با شترین شی وه ش رایگرت. له (٣١ی کانوونی دووه می سالی ٢٠٠٣ز) کۆچی دواي کرد.

خواناس، (د. محمد بن نجم الدین الکردی)، به کاری ئیرشاد و جێنشینی نه قشبهندی هه ستاوه، راویژکار بووه له ئەنجومه نی وه زیرانی می سری، وه دکتۆراشی له شه ریعه تی ئیسلامی، له زانکۆی ئەزهەر وه رگرتووه.

- شیخ حمید نجم الدین الکردی.

- شیخ احمد ابن نجم الدین الکردی.

- شیخی ناودار، (حسن ابن شیخ نجم الدین الکردی)، دابوهر له وهزارهتی دادی میسری، له ده‌رچوو هه‌که‌مه‌کانی قوناغی خوی بووه له زانکوی نه‌زه‌ر.
- (شیخ حسین ابن شیخ نجم الدین الکردی)، ده‌رچووی کۆلیژی شه‌ریعه‌ت له زانکوی نه‌زه‌ر.

له نه‌وه‌کانی شیخ نه‌جمه‌ددینی کردی، نه‌وانه‌ی له ئیرشاد و زانستدا هه‌لکه‌وتوون : شیخ نه‌حمه‌د و شیخ محه‌مه‌دی کوپانی شیخ زیانه‌ددین.
شیخ نه‌جمه‌ددینی کردی له به‌یانی رۆژی هه‌ینی (٢٦ ذي العقدة ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦)ن کۆچی دوا‌یی کردوه.

له ئاستی کێمه‌لایه‌تیشدا نه‌و مالباته‌ خاوه‌ن پێگه‌یه‌کی به‌رز و جیتی ریز و خۆشه‌ویستی کۆمه‌لگای میسری بوونه، به‌ تایبه‌تی که نه‌و مالباته له لابه‌نی چاکه‌خواری و ناشته‌وا‌یی نێوان خه‌زانه پێکناکۆک و دژه‌کان رۆڵێکی گه‌وره‌یان بینیه‌، سه‌رکه‌وتووش بوونه له چاره‌سه‌ر کردنی زۆر کێشه‌و مەملانی، جا یان له بواری ژنخوازییه‌وه‌ بووبی، یان میرات، یان له رووداوه‌ پێکه‌له‌ژان و شه‌پ و ناکۆکییه‌کان بووبی، که روویانداوه‌ . کاربه‌ده‌ستانی حکومه‌یش له ناوچه‌که‌دا له زۆر له کێشه‌ ئالۆز و دژواره‌کان په‌نایان برده‌ته‌ به‌ر نه‌و مالباته‌ بۆ چاره‌سه‌ر کردنیان، نه‌ویش به‌هۆی جێباوه‌ر بوونیان به‌هۆی نه‌و پاک‌ی و دادپه‌روه‌رییه‌ی که له حوکمه‌کانا ده‌ریانپه‌ریوه‌ . هه‌روه‌ها به‌هۆی پێگه‌ و سه‌نگینی نه‌و قسه‌ و ئاخوتن و نامۆزگاریانه‌ی، که نه‌وان له ناوچه‌که‌دا بوویه‌^{٣٠}.

چه‌ندین مالباتی دیکه‌ی میسری کردی ره‌سه‌ن هه‌ن، له‌وانه : مالباتی نه‌یبوبیه‌کان، که به‌نه‌چه‌که‌یان ده‌گه‌رێته‌وه‌ بۆ سوڵتان سه‌لاحه‌ددینی نه‌یبوبی، وه‌ک که پێشتر باسی باوانه‌کانمان کرد^{٣١} . لێشیان باس ده‌کری که نه‌وان، وا راهاتوون هه‌موو سالتیک له سالتیادی کۆچی دوا‌یی سه‌لاحه‌ددینی

ئەيىبى سەردانى دىمەشق بىكەن بۇ سەرگۈپى سەلاھەددىن و ھەفتەيەكى تىدا دەمىننەو، لەو ھەفتەيەدا بە چەندىن چالاكى و كارى خىر و چاكە ھەلدەستىن و دواتر دەگەپتەو ھەمىسر.

ھەروەھا مالىباتى (مىھەددىن) ى بەناوبانگ، كە رەچەلەكەكەيان لە دىكىيانەو دەگەپتەو سەرگوردە رەسەنەكان، وەك ئەو ھى (د. عومرو مىھى الدىن)^{۲۱۲} بۇمان باس دەكات. ئەو لە پىشتى خۇيان دوو خىزانى دىكەى دۇزىونەتەو، كە كوردى رەسەنن، ئەوانىش: خىزانى (دەندەلى) و (ريان.ن. شايانى باسە كە زۆرىك لە نەو ھەكەنى مىھەددىن بۇستى بالايان لە بواری سەربازى و سىياسى و ئابورى و رۇشنىبىرى لە دەولەتى مىسرى وەرگرتو، لەوانە (فواد مىھى الدىن، خالد مىھى الدىن، زكرىا مىھى الدىن، محمود مىھى الدىن...)و چەندانى تر.

بەناوبانگترین كەسايەتییەكانى مىسرى بە رەسەن كورد:

لەو ئا و كەسايەتییانەى كە زۆرمان دەربارە خویندوونەتەو و ھەستمان بە ئاستى بەشدارییەكانىيان كوردو، لە ژيانى مىسرىدا، رۆژى لە رۇژان (بە تىپوانىنى خۇمان) ھەستمان بە ھاوالاتىبونىكى جىا لە ھاوالاتىبونى مىسرى ئى كوردو، لەكەل ئىنتىمايەك جگە لە ئىنتىماى ئەو ولاتەى تىیدا دەرن. بەلام بەلگەنامەكان دەريانخستو، زمانىش باسىيان كوردو، سەرەداو، كانىش كۆكراونەتەو و زانىارى زياتريان لەسەر ئەوان دەرخستو و سەلماندوويانە كە بنەچەكەى ئەوان كوردە، جا نزيك بى يان دور. بەمەش بەھايان لە جاران بەھادارت و جوانىيان لە پىشان زياتر درەوشاو، تەو. ئىمەش كە باسىيان دەكەين، تىشك دەخەينە سەر ئەم خالە و چەند نمونەيەكى مىسرى بە رەسەن كوردىش روون دەكەينەو، لەو كەسايەتییانەش :

میری شاعیران (احمد شوقی ۱۸۶۸-۱۹۳۲ز):

یەكێك له كوردانهی كه له كوردستانی عێراقه وه هاتوون، به دیاریکراویش له شاری سلیمانی، كه سێكه به ناوی ئهحمەد شوقی، كه دهکاته باپیری ئهحمەد شوقی شادیر (له باوکه وه). كه راسپاردیهکی له لای ئهحمەد پاشای جه زاز بۆ والی میسر (محەمەد علی) هیناوه و والیش دواتر له ده رباری خۆی هیشتویه تیه وه و چەند بەرده ستیکیشی بۆ داناون. ئه وه ره بی و تورکی و کوردی به نووسین و داپشتنه وه زانبوه.



ئەحمەد شوقی

ئهو باپیره یه له کارهکانی خۆی پێ به پێ چۆته پیش، تا له سه رده می والی سه عید پاشا (۱۸۵۴-۱۸۶۳ز) بوو به ئه مینداری گشتی گومرگهکانی میسر^{۳۳}.
دوای ئه وه ی باپیری ئهحمەد شوقی شاعیر (له باوکه وه) هاته میسر،

باپیره که ی دیکه ییشی (له دایکه کورده که ی)^{۳۴} له سه رده می (ئیهراهم پاشا - ۱۸۴۸ز) هاته میسر. كه ناوی (احمد حلیم نجدلی) بوو، كه خه لکی گوندی (نهجد)یه، كه رهنگه مه به ست له (نهغه ده) بی، كه ده که وێته باکووری خۆره لاتنی کوردستانه له نزیک ده ریایچه ی (ئورمیه) ورمی^{۳۵}. ئیهراهم پاشا پێی سه رسام بووه و له خۆی نزیک کردۆته وه و که نیه که یکی یۆنانی به ناوی (تمرانی) لێ ماره کردوه، كه له جهنگی موره له سالی (۱۸۲۷ز) به دیل گیرابوو، وه له ته مه نی ده سالییدا بوو، ئه وه که نیه که له کۆشکدا له لای خزمه تکاره، ئانی ئه وه ده ژیا. له و ئافره ته دا کچیکی بوو، كه دواتر بوو به دایکی ئهحمەد شوقی میری شاعیرانمان. ئهحمەد حه لیم پاشا به رده وام بوو له خزمه تکردن و وه رگرتنی پۆستی جیا جیا، تا گه یشته پله ی نوێنه ری تایبه تی خدیوی ئیسماعیل. دوای کۆچی دوا ییشی، خدیوی مووچه که ی گواسته وه

سەرنەوای (تەمران) ی بێتوێژن، کە لە دواى شووکردن ناوی ببوو بە
(حەلیبەخان)^{٣١٦}.

ئەحمەد شەوقى باپەرە، ژێنێكى میسرى چەرکەسى هێنا و کوپێكى لى بوو ناوی
نا (على)، کە دەکاتە باوکی ئەحمەد شەوقى شاعیر. ئەحمەد شەوقى باپەر لە
سەر دەمی والى سەعید کۆچی دواى کرد و سەر وەت و سامانیکی زۆرى بۆ
خێزانیەکەى بەجێ هێشت و عەلى کوپى بەسەرى رادەگەیشت. شەوقى لە بەشى
یەكەمى شەوقیاتەکیدە دەلێت: "...مردنهكەى ئەو (مەبەسەت لە باپیریەتى) لە
كاتى کارەكە (کە پۆستى ئەمینداری گشتى گومرگەکانى میسر بوو) لە
کاتیگدا بوو کە سامانیکی باشى لى بەجێما بۆ باوکم و ئەویش زۆر باش و بێ
کەموکوپى پێى ژیا، منیش کە تەنیا و تاقانە بووم، لە سایەدیدای ژیا"^{٣١٧}.

پاشان، عەلى هاوسەرگیری لەگەڵ کچێكى جوان کرد (کە کچی ئەحمەد حەلیم
نەجەدەلى بوو) و وە لە سالى (١٨٦٨ز) هەندیکیش دەلێن (١٨٦٩ز) کوپێکیان
بوو کە (ئەحمەد شەوقى شاعیر) ه و لەگەڵ خۆیاندا لە گەرەکی حەنەفى لە
قاهیرەدا دەژیا، لە کاتیگدا کە هێشتا دایکەکەى کارەکەرى دەکرد لە کۆشكى
خدیو، بۆیە داپەرەکەى ئەركى پەرەدەکردنى شاعیری گرتە ئەستۆ، تا
ئەركى باوکەکەى سووک بکات و ژیا نێکی پر لە خوشى و بەخشندەیی لەگەڵدا
برده سەر"^{٣١٨}.

ئەحمەد شەوقى و شانازیکردن بە کورد بوونیهکەى:

میری شاعیران بە تەواوی رەچەلەکەکەى بۆ روشن ببوووە، هەم لە باوک و
هەمیش لە دایکێوە. هەر بۆنەیهکیشى هاتبایەتە پیش ئەوەى دەدرکاند. لە
پێشەکی بەشى یەكەمى (شەوقیاتەکەى) دا هاتوو: "گویم لە باوکم بوو کە
بنەچەکەى ئێمەى دەگیرایەو سەر کورد، ئینجا عەرەب"^{٣١٩}. محەمەد عەلى
عەونى روونى دەکاتەو ئەو گوتهیهى ئەحمەد شەوقى کە دەلێ "ئینجا
عەرەب" لەو باوەڕەو هاتوو کە پێیوابوو بنەچەکەى کوردان عەرەبن، وەك

ئەوێ که لە سەرچاوە عەرەبییەکاندا باو و بلأوه^{٢٢٠}. بەلام راستییەکی ئەوێ، که رەگ و ریشەیی کورد لە ناوچەکاندا رەگ و ریشەییەکی رەسەنە، وەك ئەوێ عەرەب و فارس.

خوالیخۆشبوو (حقی شەبلی)، ئەقیمی پیشووی ھونەرەندانی عێراقی سەبارەت بە ئەحمەد شەوقی و شانازیکردنی بە کورد بوونەکی، لە دیداریکی رۆژنامەوانیدا لە سەرەتای ھەفتاکانی سەدەی بیست، که لە قاھیرە چاوی بە ئەحمەد شەوقی کەوتوو، کاتێک کە ناسناوی میری شاعیرانی پێداو، دەلێت: "کاتێک کە زانی من عێراقیم، ھاتە لام و زۆر بە گەرمی بەخێرھاتنی کردم و بەشیوەیەکی گشتی دەریارەیی عێراق پرسیاری لێکردم، بەتایبەتیش دەریارەیی کورد و شاری سلێمانی، منیش بارودۆخی ئەوکاتم بۆ باس کرد. یەکێ لە بەنداربووانی کۆنگرەکە، سەبارەت بەو گرنگیپێدانەیی بە نێردەیی عێراقی پرسیاری لێکرد، ئەحمەد شەوقی کوتی ئەوانە لە ولاتی مەنوە ھاتوون، لە خاکی باو و باپیرانم، بەوپیچەیی کە بنەچەکی من دەگەرێتەوێ بۆ ئەو خاکە، بە تاییبەتیش کە کوردم، چونکە باپیری من محەمەد (لە پێشدا بە ئەحمەد ناوی ھاتوو و لێرەش بە محەمەد، رەنگە ئەمەیی نوایی ھەلەیی چاپ بێت - و) لەوێوە کۆچی کردووێ بۆ میسر". ھەندێک لە نووسەرانی ئەو گوتانەیی حەقی شەبلییان پشتراست کردۆتەو، کە حەقیقەتەکە دەردەخات و دەلێت باپیری ئەحمەد شەوقی لە شاری سلێمانی چۆتە ئیستەنبۆل و پاشان لە میسر نیشەتەجی بوو^{٢٢١}.

ئەمە بوو ژین و لە ھایک بوونی ئەحمەد عەلی محەمەد شەوقی، کە ناسراوێ بە (ئەحمەد شەوقی) میری شاعیران. لە سەرەتای مەدائیدا بە دەست ھەلکوتانیکی سادە لە چاوەکانی گیرۆدە ببوو. لە زۆربەیی کاتەکانیش بە چاوەکانی تەماشای سەرەوێ دەکرد. رۆژێکیان داپەرەکی، کە سەرپەرشتی دەکرد، لەگەڵ خۆی دەبیاتە کۆشک بۆ لای خدیوی ئیسماعیل، کە ھیشتا تەمەنی لە

سئ سالی تینه په پېښو، خدیویش کیسه ی زېږه کانی له پېش منډاله که له سر زهوی روو ده کات، زېږه کانیش سرنجی منډاله که راده کیشن و ده چیت یارییان پئ ده کات، بویه خدیوی به داپیره ی ده لیت توش له ماله وه وه های بکه، تا لیرپادی که هر ته ماشای زهوی بکات. داپیره ش ده لیت گه وره م شو ده رمانه له ده رمانخانه که ی تو نه بی ده ست ناکه وی، نه ویش ده لیت: "هرکاتیک ویستت بیهیتنه بئ ئیره، من دوا که سم له میسر که زېږم لی هه لېوه ری"^{۲۲۲}.

نه حمه د شوقی بؤ خویندنی سهره تایی له قوتا بخانه ی (شیخ صالح) له گه په کی حنه فی له بهر خویندن داده نری، دواتریش له قوتا بخانه ی دواناوه ندی خدیوی، زور به سهرکه وتووییش ده یانېری. تا بېوانامه ی ماف و بېوانامه ی هونه ری وهرگتېران وهرده گری. دواتر له کوشک ده بیتنه فرمانېر.

سالی (۱۸۹۱ز) له لایه ن خدیوی و له سر خهرجی تایبته ی نه وه وه ناردرایه فېرېنسا بؤ خویندن له بواړی ماف و نه ده بی فېرېنسی. دواړی نه وه ی، که خویندنی له هر دوو زانکوی مونیلیه و پاریس ته واو کرد، له سالی (۱۸۹۳ز) گه پایه وه میسر تا هه والی ده رچوونی خوی بگه یه نیتنه وه خدیوی.

سالی (۱۸۹۶ز) خدیوی نه وی وه نوینه ری حکومه ته که ی نارد بؤ داماده بوون له کونگره ی روزه لاتنسا سه کان له شاری ژنیف له سویسرا. له و کونگره یه دا شوقی قه سیده ی (کبار الحوادث فی وادي النيل) ی خوینده وه، ئیدی نه ستیره که ی ده ستی به دره وشانه وه کرد.

شوقی له گه شته سالانه بیه کانی بؤ تورکیا هاوه لی خدیوی عه باس حلمی دووه می ده کرد، له وی له بهرامبر سولتان عه بدولحه میدی سولتانی تورکیا شیعی ده خویندنه وه، نه ویش پله ی (بیک) ی پئ به خشی و ناسناوی خاوه ن شکوشی لئنا (بیک یان بیه، ناسناو و ده سته واژه یه کی تورکیه، له دواړی ناسناوی (باشا) دیت. بؤ که سانی چینی سهره وه یان به سهرکی هوزه بچوک، کان، یاخود به بازگان و ده ستریش تووان ده گوترا بیک یان بیه - و).

دوای لیخستنی خدیوی عەباس حلمی لە سالی (١٩١٤ن)، بۆ ماوەی پێنج سالان ئەحمەد شەوقیشیان لەگەڵ خێزانەکی بۆ ئیسپانیا دوور خستەو. سالی (١٩٢٠ن) ئەحمەد شەوقی وەك شاعیریکی گەورە گەپایەوە میسر و وەك قارەمانێك پێشوازی لێكرا.

شەوقی دوور نەبوو لە هەست و ناسۆریەکانی شەقامی میسری، لە خوێشی و ناخۆشییەکانی گەلی میسریدا بەشداری کردووە، هەموو رووداوەکانیشی لە دووتویی هەستی قوولی نیشتمانیدا دەردەبژی، هەر ئەمەش بوو وایکرد تەواوی شاعیرانی میسر و عەرەبی لە ئاھەنگێکی گەورە لە خانەئۆپێرای میسری لە سالی (١٩٢٧ن) لەلایەن گەورە بیرمەندانی جیهانی عەرەبی بە سەرۆکایەتی سەعد زەغلول بۆیان سازکردبوو، بیکەن بە پێشەنگی خۆیان.

جگە لە شیعەرەکانی، ئەحمەد شەوقی لە سالەکانی (١٩٢٧-١٩٣٢ن) حەوت شائۆگەریشی نووسیون، کە ئەمانەن (مصرع کلیوباترا، مجنون لیلی، عنترە، قمبیز، امیرە الاندلس، علی بك الکبیر).

ئەحمەد شەوقی هاوسەرگیری لەگەڵ خەدیجە شاھین کردووە و حوسین و ئامینە و عەلی ئی بوونە، ئەوانیش هەر سێکیان مردوون و جگە لە نەوێکانی، کە ئەحمەد شەوقی کوپی عەلی (ئەمە سێیەم ئەحمەد شەوقییە بەو ناوێ کرابێت و نەوێ ئەحمەد شەوقی شاعیرە، ئەویش نەوێ ئەحمەد شەوقی سلێمانییە- و) و نەمە ریان. ئەم دووانە لە قاهرە دەژین و ئامینە مونس، کە لە پارێس دەژی، لەدوای بەجێماون. ئامینەش خۆشەویستترین منداڵی ئەو بوو لەلای^{٢٢٣}.

لە رۆژی (١٣ی تشرینی یەكەم سالی ١٩٣٢ن)، ئەحمەد شەوقی كۆچی دوایی کرد و تێکرای میسر بە گەنج و پیرەوێ مائێئاویییکی شایانیان ئی کرد، چونکە ئەو کە كۆچی دوایی کرد تەنها شاعیری میسر نەبوو، بەلکە میری شاعیرانی عەرەب بوو. گۆرەکەیشی کەوتۆتە گۆرەکی خاتو عاثیشە لە قاهرە^{٢٢٤}.

قاسم امين، سه‌رنووسه‌رى (المرأة المصرية والعربية)، (١٨٦٣-١٩٠٨ز):

سه‌رنووسه‌رى (المرأة)، دادوهر، چاكسازى كۆمه‌لايه‌تى، قاسم كوپى محهمه‌د به‌گ ئه‌مىن. نووسه‌رىكى به‌ناويانگى ميسرىيه. باوكه‌كه‌ى ميرىك بووه له‌ميردكانى سلّيمانى له‌كوردستانى عىراق. به‌هوى ناكۆكييه‌كى نيوان كوردو عوسمانىيه‌كان باوكيان وه‌ك بارمه‌ بردۆته ئاستانه، پاشان له‌سه‌رده‌مى خديو، ئىسماعيل پاشا (١٨٦٣-١٨٩٧ز) رايانگويزاوته ميسر، له‌وى په‌يوه‌دى كردوو به‌ريزه‌كانى سوپاى ميسر، تا گه‌يشتۆته پله‌ى ميرالاي (ميرالاي پله‌يه‌كه‌ بۆ فه‌رمانده‌ى كه‌شتىگه‌لى ده‌ريايى، به‌رامبه‌ر به‌پله‌ى ئه‌دميرال- له‌ويكبيدياو- و).



قاسم له‌ سالى (١٨٦٠ز) له‌ ئه‌سكندهرىيه له‌دايك بووه، پاشان چونته قاهره و له‌وى چۆته به‌ر خويندن و نۆر به‌ خانه‌دان و زيره‌كى ناسراوه. دواى ئه‌وه له‌ ئه‌زه‌ر دريژه‌ى به‌ خويندن داوه. په‌يوه‌ندى له‌گه‌ڵ پيشه‌وا و چاكسازى ناسراو محهمه‌د

عه‌به‌د و سه‌ركرده‌ى گه‌وره سه‌عد زه‌غلول پته‌و بووه. بۆ خويندن نيتردراوه‌ته فه‌ره‌نسا و له‌وى مافى له‌ زانكۆى مونبيليه ته‌واو كردوو، سالى (١٨٨٥ز) گه‌راوه‌ته‌وه ميسر. وه‌ك بريكارى جيگرى گشتى له‌ دادگا دامه‌زراوه. پله‌كانى ناو دادگاي بربون تا بۆته راويژكار له‌ دادگاي تيه‌ه‌لچوونه‌وه. نزىكه‌ى (٢٣ سال) له‌ دادگاي ميسرى خزمه‌تى كردوو و نموونه‌يه‌ك بووه له‌ دادپه‌روه‌رى و پاكي و بوپرى له‌ ئه‌ده‌دا.

به‌ داكۆكيكارى مافى ئافره‌تانى عه‌ره‌بى ناسراوه. داواشى له‌ ئافره‌تان كردوو به‌خويند، و فيربين، تا بتوانن رۆلى پيشه‌نگى خويان له‌ كۆمه‌لگادا ببينن. هه‌ندىك

له نووسه ره کانی هاوته مه نی خۆی به شیک له بیروپایاکانی ئه ویان رته کردوه، کاتیکیش که له سالی (١٨٩٩ز) له ته مه نی سی و چوار سالی کتیبی (تحریر المرأة) ی ده رکردوه، به توندی هتیشیان کردۆته سه ر. له سه رووشیان هه پیشه وای نابووری (طلعت حرب)، له گه ل زانیانی ئایینی و پارتیزگاران. قاسم نه مین به کتیبی دووه می که ناوی (المرأة الجديدة) یه و له سالی (١٩٠٦ز) دوو سال به ر له کۆچی نواییه که ی ده رچوو، به ربه رچی ئه وانی دایه وه. له (٢٣) نیسانی سالی ١٩٠٨ز له ته مه نی چل و پینچ سالی به هۆی جه لته ی دل له قاهره کۆچی دوا یی کردوه.^{٢٣٥}

محمد علی عونی:

محمد علی عونی توێژه رێکی کورده، ته مه نی خۆی خستۆته خزمه ت روشنبیری، تا نه وه ی که ناسناوی پردی شارستانی ته کان "جسر الحضارات" ی لێندرا. نه وه ر به وه نده نه وه ستاوه که باس له گه لی کورد بکات، که خۆی له وان که وتۆته وه و خه با ته که یان له رێی کاروانی شارستانی ته ی مرو قایه تی ده ربخات، به لکو سوور بووه له ناساندنی نه ته وه کانی دیکه ی ناوچه که ش.



(محمد علی عونی)

محمد علی عونی کۆپی عه بدولقادر ئه فه ندی کۆپی محمد علی ئاغای سویرکی یه. سالی (١٨٩١ز) له شاری سویرک له ویلایه تی دیاربهره کر له کوردستانی تورکیا له دایک بووه. له مالباتیکی سۆفیه کانی قادری نه قشبه ندی، که به زانست و فتو ادا ناسراون. (لێره هه ردوو ته ریه ته ی قادری و نه قشبه ندی به یه که وه نووسراون، که پێده چی ئه و مالباته پابه ند و مۆریدی هه ردوو ته ریه ته بورین - و)، باوکه که ی موفتی شاری سویرک بووه. باپیره که شی،

شیخ سەمەد علی ئاغا وانە و دەرسی داوونەتەو، داوی ئەوێ که وازی له کاری خۆی هێناوه لەناو سوپای عوسمانی، که پلە ی (دەلیل باشی یان بێک باشی) هەبووه. له قوتابخانە ی فەیزییە وانە ی وە عز و ئیرشادی داوونەتەو، که تاکە قوتابخانە بووه له سویرک. زۆر زانا لەسەر دەستی ئەو دەرچوونە، له سالی (١٣٤١ ک / ١٩٢١ ز) کۆچی داوی کردووه.

محەمەد علی عەونی خوێندنی سەرەتایی له کوردستان تەواو کردووه. مائباتە که یان ناچار بوونه بۆ میسر هەڵبێتن، ئەگرچی تەمەنیشی بچوک بووه، ئەویش بەهۆی ئەو ستمە ی که تورکەکان بەرامبەر بە که مایەتیە ناتورکەکان ئەنجامیان دەدا، بە تاییەتیش بەرامبەر بە کورد. کاتی گەشتە میسر، مائباتە کوردهکانی پیشووتر گەشتبوونه ئەو ی و گرتیانە خۆ، وە ک مائباتی تەیموری و بەدرخانیهکان. لهو ی پە یوهندی بە حوجرە ی کوردانەو کردووه له ئەزھەری شەریف. له سەردەمی قەیسەر برپوانامە ی ئەزھەری بە پلە ی بەرز پێدرا، که له جیاتی دوازدە سال بە شەش سالانی بری، ئەو ش ئەو ماوه دیاریکراو یە بوو بۆ قوتاییانی نامیسری له ئەزھەر.

کاتێک که دیوانی مەلەکی میسری رایگە یاند پێویستی بە وەرگێڕی زمانە رۆژھەڵاتیەکان هە یە، محەمەد علی عەونی داوی خۆی پیشکەش بە دیوان کرد بۆ بەشداریبون له پیشبڕکێیە ک بۆ دانانی کە سێک وە ک وەرگێڕ بۆ زمانە رۆژھەڵاتیەکان بۆ بەشی وەرگێڕان و بە میسری کردنی بەلگە نامەکانی تاییەت بە میسر، که بە زمانی تورکی عوسمانی نووسرا بوون. ئەو بەشە لەلایە مەلیک فواد ی یە کە م برپاری کردنەو ی بۆ درا. لهو پیشبڕکێیە دا محەمەد علی عەونی دەرچوو، ئەویش بەهۆی ئەو ی که جگە له زمانی کوردی و عەرەبی و فارسی و تورکی و فەرەنسی، چەندین زمانی کۆنی دیکە ی دەزانین، هەروەها له کردنەو ی رەمزو دەستنووس و هێلکارییە میژووییەکانیش بە توانا بووه. بۆیە لەسەر ئەو وەزیفە یە دامەزرا و بەشە کە ی کردەو و تا رۆژی مردنیشی هەر

سەرپەرشتی کرد. جگە لەمانە، ئەرکی پاراستنی هەموو ئەو فرمان و بەلگەنامە میژوووییە فەرمییانەشی پێ سپێردرا، کە میژوووەکیان دەگەراییەو بۆ سەردەمی محەمەد عەلی پاشای دامەزێنەری دەوڵەتی نوێی میسر، کە ئێستا بە بەلگەنامەکانی (عابدین) ناسراون. بەهۆی ئەو پەڕیوەندییە بەرفراوانەشەو کە لەگەڵ رۆژەلاتناس و زانیانەو هەیبوو لە سەرتاسەری جیهان، رۆشنەیریەکی بەرفراوانی پێکەوهناوە.

سەرباری کارەکانیشتی کە زۆریەکی کاتیان ئی گرتوو، بەلام نەتەوێ کوردیشی لەبەر نەکردوو کە بۆ سەلماندنی ناسنامەکی خۆی تیکۆشاوه، ئەویش بە پێنوووەکی بۆی تیکۆشاوه. تا خوێنەری عەرەبی بە خەبات و تیکۆشانێ گەلی کورد ئاشنا بکات. هەمیشەش ئەوێ دووپات دەکردهو کە: گەلی کورد و عەرەب دوو ھاوپیەمانی ستراتێژین، کە یەکیانگرتوو لە بەرامبەر هەر هەیمەنەیهکی فارسی و تورکی. رۆژگاریش بێرۆکەکی ئەویان سەلماناوه. ئێستاش دەبینین کە ململانێ لەسەر ناوچەکە لەنیوان فارس و تورکانە، بەهۆی غیاب و ناامادەیی عەرەبهو.

لە کارەکانی:

محەمەد عەن عەوێ دەستی راگەشت بە دانەیهک لە دەستنووسی یەکیک لە گەورەترین شوێنەواری کوردی، کە بە زمانی فارسی نووسراوه بەناوی (شەرەفنامە)، کە لە سەدەکی شازدە لەلایەن شەرەفخانێ بەدلیسی نووسراوه^{٢٢٦}. باوەڕپیشی بە ھاوڕێکەکی خۆی (شیخ فرج الله زکی الکوردی)^{٢٢٧} هینا کە ئەو کتێبە بە زمانی زگماکی خۆی چاپ بکری. بۆیه محەمەد عەلی عەوێ لە سالی (١٩٣٠) هەستا بە نووسینی پێشەکییەکی بە زمانی عەرەبی، پاشان هەلسا بە وەرگێڕانی کتێبەکە بۆ زمانی عەرەبی، کە لە دوو بەش پێکھاتوو: بەشی یەکەم تاییەتە بە میژووی ولاتان و میرنشینه کوردهکان و سالی (١٩٥٨) واتە دوای شەش سال بەسەر کۆچی دواپیەکی لە میسر چاپ

و بلۆکرایه وه . به لām به شی دووه می تاییه ته به میژووی فارس و تورک، نهویش له سالی (۱۹۶۳ن) له میسر بلۆکرایه ته وه (د. یحیا الخشاب)^{۲۲۸} پێشه کی بۆ نووسیدون.

محهمد علی عهونی هه لساوه به وه رگێپانی (پوخته ی میژووی کورد و کوردستان - خلاصه) ی محهمد مهین زه کی به گی له کوردی بۆ عه ره بی، هه روه ها کتیبی (ناودارانی کورد و کوردستان) ی محهمد مهین زه کی به گی له کوردیه وه کردۆته عه ره بی. نه وه ش دوا ی نه وه ی که گه راپه وه بۆ به شی به که م و پێیدا چووه وه و چهند زانیارییه کی بۆ زیاد کرد، نه و کتیبه ی له سالی (۱۹۳۰ن) له میسر چاپ و بلۆک کرده وه . هه روه ها کتیبی (القضية الكردية ماضي الكرد و حاضرم) ی به ناوی خواستراو (د. به ج شیرکوه) نووسیوه، نه مه ش بۆ نه وه ی که کۆشکی مه له کی تووشی ئیجراجی نه بیته وه، له کاتیکدا که په یوه ندییه کی باشی هه بووه له گه ل تورکیا. هه ر له کتیبه کانی نه و: ده ستنوو سیکه به ناوی (الرسالة العونية في انساب الاسرة التيمورية) که هیشتا چاپ نه کراوه و له سه ر مالباتی ته یمورییه کانه .

له چله کانی سه ده ی بیست، لیژنه ی (هه زار کتیب) داوایان لیکرد بۆ وه رگێپانی به شی ده یه می (سیاحه تنامه) ی نووسه ری تورکی (نه ولیا چه له بی) له سالی (۱۶۶۰ک)، له تورکی کۆنه وه بۆ زمانی عه ره بی. نووسه ره وه به شی کتیبه کهیدا میسری به خۆشه ویستی و هۆگری وه سف کردوه . محهمد علی عهونی به هۆی عه شق و خۆشه ویستی بۆ میسر، وه رگێپرایه سه ر زمانی عه ره بی، به لām چاپ نه کرا تا له سالی (۲۰۰۳ن) خانه ی (الوثائق المصرية) به چاپی گه یاند.

کاتیکیش که نه میره فه زیه ی خوشکی مه لیک فاروق له لایه ن رهزا شای په هله وی شای ئێران بۆ وه لی عه هد محهمد رهزا په هله وی خواسترا، نه رکی فێرکردنی زمانی فارسی به محهمد علی عهونی سپێردرا. له به رامبه ریشدا رهزا شای په هله وی مه دالیا یه کی فارسی به نرخی پێشکهش کردوه، جگه له

مه‌دالیای نیل، که له‌لایه‌ن میسرپه‌وه پێی به‌خشرا.

له‌هه‌لۆیسته جوامیره‌کانیشی، کاتیك که مه‌لیك فاروق داوای ئی کردووه (به زۆر) بسه‌لمێنی که ره‌چه‌له‌که‌که‌ی ده‌گه‌پێته‌وه سه‌ر پێغه‌مبه‌ر (د.خ)، بۆ ئه‌وه‌ی فاروق متمانه و سوۆزی گه‌لی میسر دژ به‌ ئینگلیز مسۆگه‌ر بکات، چونکه گه‌فی لادانیان ئی ده‌کرد، له‌ به‌رامبه‌ریشدا مه‌لیك (١٠٠٠ دۆنم) ی بداتی. به‌لام محهمه‌د عه‌لی عه‌ونی بۆی جێبه‌جێ نه‌کردووه، چونکه هه‌یج به‌لگه‌نامه‌یه‌کی راسته‌قینه له‌به‌ر ده‌ستدا نه‌بوونه ئه‌وه بسه‌لمێنن که ره‌چه‌له‌کی مه‌لیك بگه‌یه‌نێته‌وه سه‌ر بنه‌ماله‌ی پێغه‌مبه‌ر (د.خ).

محهمه‌د عه‌لی عه‌ونی له‌ خاتوو زه‌ینه‌ب محهمه‌د ئه‌لرفاعی میسری سه‌عیده، دوو کوپ و کچیکه‌ی هه‌ن: خوالیخۆشبوو (ئه‌ندازیار سه‌لاحه‌ددین عه‌ونی) و (ئه‌ندازیار عسامه‌ددین عه‌ونی)، هه‌روه‌ها نووسه‌ر (دوریه عه‌ونی)، (ئه‌مه‌ی دوا‌ی یه‌کیکه له‌ سێ نووسه‌ری ئه‌م کتێبه‌ - و)، له‌گه‌ل ژماره‌یه‌ک نه‌وه.

محهمه‌د عه‌لی عه‌ونی له‌ ته‌مه‌نی په‌نجا و پینج سالی، له‌ (١١ ی ته‌مموزی ١٩٥٢) له‌ قاهره‌ کۆچی دوا‌ی کردووه و له‌سه‌ر لووتکه‌ی چیا‌ی مه‌قته‌م، له‌ باخچه‌ی مغاوری به‌کتابخانه‌ی نێژراوه، که ده‌روانیته سه‌ر مه‌زاری سو‌فی ئیسلام (عمر بن القارض)، که عه‌ونی له‌ ژیا‌نیدا زۆر به‌ فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌و سه‌رسام بووه.

له‌ هه‌فتا‌کانی سه‌ده‌ی بیست، رۆله‌کانی هه‌لسان به‌ پیشکه‌ش کردنی کتێبخانه به‌نرخه‌که‌ی باوکیان، به‌وه‌موو کتێبه‌ ناوازان‌ه‌وه، به‌ زانکۆی قاهره‌. هه‌دیك له‌ ده‌ست‌نووسه‌کانیشیان له‌وانه‌ش فه‌ره‌نگی عه‌ره‌بی / کوردی پیشکه‌ش کرد به‌ کۆپی زانیاری کوردی له‌ به‌غدا، که دواتر ئه‌و کۆپه‌ به‌ر له‌ چاپ کردنی فه‌ره‌نگه‌که‌ له‌لایه‌ن حکومه‌تی عێراقه‌که‌ داخرا^{٢٢٩}.

له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌و خزمه‌ت و پایه‌ی که ئه‌و زانا و میژوونووسه‌ گه‌وره‌یه‌ هه‌یه‌بووه، وه‌زاره‌تی رۆشنیبری له‌ حکومه‌تی هه‌ریمی کوردستان و به‌ چاودێری به‌پێز مه‌سه‌ود بارزانی (سه‌رۆکی هه‌ریم)، فیه‌ستیقایێکی رێزلێنانه‌ی بۆ ئه‌و خزمه‌ته‌

نایابه‌ی ئەو میژوونووس و توێژەر و زانای گەرە محەمەد عەلی عەوێ لە (١-٢ / ١١ / ٢٠٠٧ ز) لە ژێر ناوێشانی (محەمەد عەلی عەوێ پریدیك بۆ رۆشنیرییه‌كان) سازدا. ئەویش بە ئامادەبوونی خەڵكێكی زۆر، كە لە سەرئەسەری كوردستان داوەت كرابوون. وەفدیكی رۆشنیرانی میسریش كە پێكهااتبوو لە ژمارەیه‌ك لە رۆشنیر و نووسەر، لەگەڵ هەندێك لە منداڵ و نەوكانی ئامادە‌ی ئەو فەستیقالە‌یە بوون.

عباس محمود العقاد (١٨٨٩-١٩٦٤ز):

میژوونووسێكی كارامە، زمان پاراو، سیاسییەكی لیژان و رۆژنامە‌نووسێكی



(عباس محمود العقاد)

وشیار، پلە و پایە بەرزەكە‌ی نە بە شان و شكۆ نە بە سولتانی، نە بە پلە و بیرونامە وەرەنگرتووە، بەلكو بەو بەهرە جۆراوجۆرانە و هەول و تێكۆشانە بەرزو رەنجە بە‌رده‌وامەوه پێیگە‌یشتووه. ئەو بە

قەڵەم و كۆتیبە‌كانیەوه ژیا. هیچ ئەرك و وەزیفە‌ی وەرەنگرتن، نە لە‌بەر رق لییوونەوه لە‌كاری وەزیفی، بەلكو بۆ پێداگیری لە ئازادییە‌كە‌ی و شانازی پێوە‌كردنی، نە‌بادا بە‌هۆی كاری وەزیفییە‌وه لێی سنووردار بكرێن. هەروە‌ها بە‌و عەشقی بۆ مە‌عریفە و زانینی هە‌بوو. كاتێك كە مرقۆ بە‌ژن و بالای بە‌رز بێ، دە‌بێتە جێی سەر‌نجی دە‌ورووبەر و لێی رادە‌مێنن. كاتی‌كیش مرقۆ بە‌رز و بلند بوو بە رۆشنیریە‌كە‌ی و داھێنانە‌كە‌ی و هە‌ست كردن بە كە‌رامە‌تە‌كە‌ی، ئە‌وا دە‌بێتە جێی سەر‌نجی دل و هۆشی خە‌لكانی دە‌ورووبەری. عە‌ققاد بە‌رز و

بلند بوو، هم له به ژن و بالا و هم له توانا و روښنښیری و دامینان. عه باس مه محمود ئیبراهیم مسته فا نه لعه ققاد له روژی (۲۸ ی حوزه یرانی سالی ۱۸۸۹ ز) له شاری نه سوان له میسر له دایک و باوکیکی به ره سه ن کورد له دایک بووه. ئیبراهیم مسته فاي باپیری له ولایه تی دیاریه کری کوردی له کوردستانی تورکیا هاتوته میسر و له شاری نه سوان له سعیدی میسر نیشته جی بووه، نه و شاره ی که کومه لیک خیزانی کوردی تیدا ده ژیان. باپیره ی نه و کاری په شمینی ناویشمی ده کرد، هه ریویه ناسناوی عه ققادی که وتوته سر، وه که نه وه ی که نووسه ر و نه دیب (عامر العقاد) ی برازای عه ققاد باسی لیوه کردووه.

هه رچی بنه چه که ی دایکه که شیه تی، نه و نه ویش کوردیه، له کورده کانی نه سوان. عه ققاد له به ژن و بالا و نارامی خورپاگری له کاتی ته نگانه و ناخوشی و گه پراوه ته وه سر دایکی (به دایکی چووه)، که زور خواناس و به ئیمان بووه. عه ققادیش سییه کی نه و داهاته ی له پتی کاری روژنامه وانی و نووسینی کتیب دهستی ده که وت بق دایکی ده نارد. دایکه که ی له سالی (۱۹۴۹ ز) له ته مه نی شه ست سالی کوچی دواپی کردووه. هه روه ها باپیره که شی (له دایکیه وه) ناوی حاجی محمه د ناغا شه ریف بووه، یه کیک بووه له کورده ناو داره کانی نه سوان، وه یه کیک بوو له په پیره وکارانی ته ریه تی نه قشبه ندی قادری.

هه رچی سه باره ت به مه محمود عه ققادی باوکیه تی، نه و به پیاوکیکی خواناس و ده ستپاک و چاکه کار ناسراوه و خیزانه که ی خویشی زور خوشویستووه. کاری نه مینداری کردووه له خانه ی (المحفوظات) له شاری نه سوان. زوریش هوگری نه دهب بووه. هه میشه ناماده ی کوپی نه دیب و زانا یان بووه، به تاییه تی کوپی (شیخ احمد الجداوی)، که زانایه کی نه زه ری شه ریف بووه و په پیره وکاری سه ید جه ماله ددینی نه فغانی بووه. کوپی نه و کوپی نه دهب و زانست بووه. عه باسیش هه ر له مندالییه وه حه زی له خویندن و خویندنه وه بووه. عه ققاد چه ند برایه کی دیکه شی هه بوون، وه که : محمه د، ئیبراهیم، کوپخا، مسته فا،

نه حمەد (باوکی عامر عەققادی ئەدیب)، تاهەر. باوکیان لە ساڵی (١٩٠٧ن) کۆچی دوایی کردووە.

هاوڕێی هەمیشەیی عەققاد - هەر لە بیستەکانی سەدەی بیست تا کاتی مردنی- ئەدیب و نووسەر (محمد طاهر الجبلاوي) (١٨٩٨-١٩٧٩ن) سەبارەت



بە ڕەچەڵەکی عەققاد هەمان شت دەڵێ،
کە عامر عەققاد گوتوویەتی، کە
بنەچەکەکیان کوردی ڕەسەنن و ئەو
خۆی لە عەققاد بیستوویەتی.

بۆ زیاتر روونکردنەوە، عەققاد
ویستوویەتی بۆ ئەوانی دی بسەلمێتی کە
بنەچەکەکیان دەگەڕێتەوە بۆ سەر
کوردانی دیار بەکر، هەمان ئەو شارە
بنەچەکەکی محەمەد عەلی پاشای
دامەزرێنەری میسری هاوچەرخی بۆ
دەگەڕێتەوە.

عەققاد بە بۆنەی جەژنی نەوروۆز، جەژنی نەتەوایی کورد ئاھەنگی دەگیرا. لە
ساڵی (١٩٥٢ن) عەققاد قەسیدەی (نەوروۆزی نووسی، تیایدا شۆڕشی (٢٣ی
تەمموزی ١٩٥٢ن) بە شۆڕشی نەوروۆز چوواندووە، کە جەژنی ئازادی و رزگارییە
لە ستم و ملھوڕی، وە بۆ رزگار بوون لە حوکمی مەلەکی لە میسر. عەققاد لە
قەسیدە (چامە شیعر بەیدا) دەڵێت:

اهلا بميلاد سعيد

اهلا بنوروز وليد

عهد علي مصر جديد

يوم جديد قلت بل

هەر لە و چامە شیعر بەیدا عەققاد داوا دەکات جەژنی نەوروۆز بکێتە جەژنیکی
جیهانی، نەک تەنھا بۆ گەلی کورد، بە لکو بێتە جەژنیك بۆ هەموو جیهان و

مروّقایه تی. چونکه ئەو جەژنه مانای پیروزی هەیە و ئاماژەیەکی پرشنگذارە بۆ
خۆشەویستان لە هەموو دونیا، ئەمەش کۆپلەیەکی کۆتایی چامە
شیعریەکیەتی:

يا صحبة التوفيق	وفقتم الى النهج السديد
عيد الوفاء اذ استعيد	فمن الوفاء المستعيد
عيد له في ذمة ال	تاريخ توفيق حميد
عيد الاوائل والاواخر	والخماثل والورود
ما احوج الدنيا اذا	احتفلت الى عيد وحيد

عەققاد داوا لەخەڵکانی تەردەکات لەپال جەژنی نەرۆژدا یەکیگرن، چونکه ئەو
جەژنه جەژنی یەکیگرتن و خۆشەویستییه، لەجێی ناکۆکییهکانی نێوانیان.

عەققاد که پێگەیش، عەقل و ئاوەزی لەتەمەنی گەورەتر بوو. واریکیکەوت
جاریکیان ئیمام محەمەد عەبدە سەردانی قوتابخانە سەرەتاییەکی بکات،
مامۆستای زمانی عەرەبی دەفتەری عەباسی نیشانی ئیمام دا، ئەویش
بەزەرەخەنەو چاوی پێدا گێڕا و گفتوگۆی لەگەڵ عەققاد کرد، پاشان رووی
کردە مامۆستاکی و گوتی: چەند باشە ئەو کۆپە لەدواپۆژدا ببێتە نووسەر.

عەققاد زمانی ئینگلیزی خوێند تا بروانامەی سەرەتایی بە سەرکەوتوویی
بەدەست هێنا، ئەمەش بواری ئەوەی بۆ رەخساند که راستەوخۆ دەست بکات
بە خوێندنەوێ ئەدەبی ئینگلیزی. ئەو دەربارەی خۆی گوتوویەتی، که بەر لە
تەمەنی دەسالی فێری خوێندنەو و نووسین بوو. هەرچیه کیش لە رۆژنامە و
کۆواری بەرەدەست بکە و تێبان دەخوێندنەو و سوودی لێ وەرەگرتن بۆ
زیادکردنی خەرمانە زانیاریەکانی. لەسالی (١٩٠٥ ز) بەخۆبەش کاری وانه
گوتنەوێ لە قوتابخانەکی خەیریدا کردووە، هەرۆها کاری فەرمانبەری
حکومیشی دەکرد، پاشان وازی لە هەردووکیان هێناوە و رووی کردۆتە کاری
ئەدەب و رۆژنامەوانی.

له سالى (۱۹۰۷ز) له گهال ميژوونووسى كورد (محمد فريد وجدى) كڅوارى (بهيان)يان دهركردووه، له نيوان سالانى (۱۹۱۲-۱۹۱۴ز) پاشان كڅوارى (عكاض)ى دهركردووه. شيعرهكانى خوښى له زړبهى رڅژنامه و كڅوارهكاندا بلاوكردوونه ته وه.

عققاد له ژيانى خوى زړ به سۆز بووه، به لام له خوشه ويستيدا سر كه وتوو نه بووه، دلّه پر مېهره كې پيښى پي گرتووه، هر چه نده نه و (ساره)ى خوشويستووه، له كاتيكا نه و يش نه ديه به كى به توانا بووه و شيوازه كه شى ناياب و ته و او رڅژه لاتيبانه بووه. رهنكه هر نه و شيوازه هوكارى سر نجر اكيښانى بوو بى له لاي عققاد، كه بۆ يه كه م جار له كڅوارى (المحروسة) بينيويه تى، كه خوى ته م نهى له بيست و هوت سالى و ساره ش له بيست و يه ك سالى تي نه په پى بوو، به لام چيرك كه كيان زړ تال و ناخوش كوتايى پى هات و عققاد به دريژايى ته م نهى تييدا ژيا. عققاد زياتر له هر كه سيك گرنگى به كاروبار و پرسى ئافره تان دا، چوار كتيبيشى تاييه ت كردون بۆ توژينه وه كه ي (الانسان الثاني و المرأة - ۱۹۱۴) و (هذه الشجرة - ۱۹۴۵) كه توژينه وه به كى تيروته سه له له سر ئافره ت. هه روه ها دوو كتيبي تری تاييه ت كردون به دوو كه سايه تى ئافره ت، يه كه ميان (الصديقة بنت الصديق - ۱۹۳۴) و دووه ميشيان (فاطمة البتول والفاطميون - ۱۹۳۸)، هه رچى (ساره)ه يه تاكه چيرك كه تى، كه نه و يش ميژووى نه ديه بى ئافره تانه.

نه و له ژيانى خويدا زړ ريژليگراو بووه، هم له ميسر و هم له جيهانى عه ره بى. سالى (۱۹۴۰ز) بۆ كڅپى زمانى عه ره بى له ميسر ه لېژتيردرا، وه نه و له يه كه مه كان بووه تيايدا. وه نه دماى نيردراو بووه بۆ كڅپى زمانى عه ره بى له ديمه شق و كڅپى زانيارى عيراقى. له سالى (۱۹۵۹ ز) مه دالياي ده ولته تى بۆ ريژليتان له نه دهب پي به خشراوه و له لايه ن سه روكى پيشوو جه مال عه بدولناسر پييوه كراوه.

له رۆژی (١٣ی ئاداری ١٩٦٤ن)، جیهانی عه‌ره‌بی و ئیسلامی گه‌وره‌ترین نه‌دیپ و نووسه‌ر و شاعیر و بیرمه‌ند و زانای له‌ده‌ست دا، که هاوتای نه‌بوو له‌نیۆ زانا و که‌سایه‌تییه‌کانی سه‌رده‌مه‌که‌ی. له‌ه‌وای خۆیدا (٩٠) کتییی به‌جی هێشتوون، یازده له‌و کتیبانه دیوانی شیعرین. به‌ناویانگه‌ترینیشیان (العبقريات) ه...هه‌مووشیان به‌لگه‌ی دانایی عه‌ققاد ده‌رده‌خه‌ن^{٣٠}.

نه‌دیپ، عامر العقاد (١٩٣٦-١٩٨٥ز):

نووسه‌ر و نه‌دیپ، (عامر نه‌حمه‌د مه‌حمود نه‌له‌عقاد)، له‌ سالی (١٩٣٦ز) له شاری نه‌سوان له‌ باشووری میسه‌ر له‌ خانه‌واده‌یه‌کی کوردی، که بنه‌چه‌کیان ده‌گه‌ڕێته‌وه‌ بۆ دیاریه‌که‌ر، له‌دایک بووه. برازای عه‌ققاد بووه و سه‌کرته‌یری تایبه‌ت و به‌ڕێوه‌به‌ری کاره‌کانیشی بووه. چه‌ندین کتیبیشی له‌سه‌ر ژبانی مامی خۆی داناون، له‌ ناویشیاندا کتییی (لمحات من حياة العقاد الادبية).

له‌ خه‌زانیکدا پێگه‌یشتووه‌ که عه‌باس عه‌ققادی مامی تیندا ده‌رچوووه. سالی (١٩٥٨ ز) مافی خۆیندوووه، پاشان ده‌ سالان له‌گه‌ڵ عه‌باسی مامیدا بووه، تا کاتی کۆچی دوا‌یی عه‌ققاد له‌ سالی (١٩٦٤ز). له‌سه‌ر ده‌ستی نه‌و چه‌ندین زانسته فیزیوووه، وه‌ک زانسته‌کانی نه‌ده‌ب و ره‌خنه‌ی نه‌ده‌بی و بنه‌ماکانی. عامر له‌ سالی (١٩٨٥ز) کۆچی دوا‌یی کردوووه.

کتیبه‌کانیشی بریتین له‌ : (اخر كلمات العقاد، لمحات من حياة العقاد، غراميات العقاد (جزء من كتاب لمحات)، معارك العقاد الادبية، معارك العقاد السياسية، صالح جودت في مفترق الطرق: دراسة في شعره و



عامر العقاد

نثره، احمد امين: حياته و ادبه، صوت السماء، بلال بن رباح، المثال النادر: خديجة بنت خويلد، حرب الاكاذيب الشيوعية، جمال عبدالناصر: حياته و جهاده، وجاء مايو، دراسة للكفاح الوطني السوداني، احاديث العقاد الصحفية).
چەند كتيبيكي به هاو به شيشي هەن: (العقاد... و هواء- القاهرة... جمعية العقاد الادبية- العقاد... ابعاد و ملامح- السعودية- العقاد... قمة و موقف، السعودية).
چەند كتيبيكي له سەر عباس هەن، كه كۆيكر دونه ته وه و پيشه كى بۆ نووسيون وهك: (ما بعد البعد- ديوان شعر. دراسات في المذاهب الادبية والاجتماعية. بحوث في اللغة والادب. يوميات ج ٤، ٢. العقاد في معاركه السياسية والادبية. ذكرياتي مع عامل الجزيرة العربية لعباس محمود العقاد) ^{٢٣١}.

نووسەر و رۆژنامه نووس، ابراهيم رمزي:

ئىبراهيم رەمزی بەگ کۆپی محەمەدە گەرە کۆپی عەلى ئاغای ئەر زە پۆمییە: ئەویش لە بنەچە کەى کوردی رەسەنە و باپیری لە سەر دەمى محەمەد عەلى پاشا هاتۆتە میسر. لە سالى (١٨٦٧ز) لە شارى فيوم لە دایک بووه. لە وى کۆوارى هەفتانەى (الفیوم) ى دەر کردووه. هەر وها (تاریخ الفیوم) و رۆمانى (المعتمد بن عباد) ى نووسیوه. چۆتە پاريس و سالتیک و مانگیك لە وى ماوه ته وه. پاشان گەراوه ته وه میسر و لە قاھیرە نیشتە جى بووه و کۆوارى (المراة في الاسلام)، دواى ئەویش رۆژنامەى (التمدن) ى دەر کردووه. هەر وها لە سالى (١٨٩٩ز) قالب و داپۆزگەى دامە زانندووه بۆ دروستکردنى پیتى عەرەبى.

یاریدەى ئەحمەد لوتفى داوه بۆ دەرکردنى (الجريدة) و بەرپۆه بردنى. پاشان سەرۆکایەتى وەرگێرانی لە دیوانى سولتان حوسین ئەلکامل پى سپێرداوه. لە دانراو و چاپکراوه کانى: (اصول الاخلاق) لە فەرەنسى وەرگێراوه، وه (مبادئ التعاون). هەر وها شیعیریشى نووسیوه و زمانى فەرەنسى و تورکیشى رهوان بووه. لە سالى (١٩٢٤ز) لە قاھیرە کۆچى دواى کردووه ^{٢٣٢}.



(د. حسن ظاظا)

دكتور حسن ظاظا (۱۹۱۹ - ۱۹۹۹ ز):

دكتور حسن محمّد توفيق (زازا)،
(نهگرچی نووسراوه ظاظا، بهلام مهبست
له زازايه و نهو ناسناوې هره له وانه وه
بۆ هاتووه، ميسريه كان پيتي (ن) قوپس
دهكېن و دهيكېن به (ظ) - و: له زانا و
بېر مېند و نهديبه بهرزه كاني ميسرو
جيهاني عهره بيبه. به شداريبه كي زور
كه وړه هه بووه له يواره كاني زمان،
ميژوو، كۆمه لايه تي و نه ده بي، جا به
نووسيني كتيب بووي، يان به نووسيني

روژنامه واني، وه يان به و وانه ي له كۆر و سميناره كاندا پيشكه شي كردوون.
زانا يه كي زور گوره بوو له زماني عهره بي و زمانه ساميه كونه كان.
ره چه له كه كه ي ده گره پته وه سر هوزنكي كورد، كه له روژه لاتي تو، كيا
نيشته جين، هه نديك له خيزانه كاني نه و هوزه هاتوونه ته ميسر. خيزاني نه مان
له شاري (منوف) نيشته جي بوونه، ئيستا پاريزگاي منوفيه يه. باپيري نه و (له
باوكيه وه) به رپوه بهري پوليس بووه له وي. باوكه كه يشي له منوف له دايك
بووه، له قوتابخانه يه كي هه رهنسي خويندوويه تي، دواتر بۆ ته واو كړدني
خويندني قوناغي دواناو هندی چوته ئينگلته را و له زانكوي له ندهن
خويندوويه تي، كه گه راوه ته وه ميسر كاري نواندني كردووه، له سالي (۱۹۳۱ ز)
كۆچي دوايي كردووه.

هه رچي دكتور حسن زازا يه له سالي (۱۹۱۹ ز) له قاهره له دايك بووه.
سهره تا له كتيب هه كانه وه فيري خوينده واري بووه، دواتر چوته قهتابخانه ي
(مبشرين) ئينگلزيه كان. دواي دوو سال خويندن ليی ده رچووه. پاشان چوته

قوتابخانه‌ی دواناوه‌ندی له ناوچه‌ی کۆشکی نیل، له‌ویش وه‌ك چوارده‌مین كه‌س له‌سه‌ر ئاستی هه‌موو میسر ده‌رچوو. سه‌رته‌تا ده‌ستی كردوو به‌كاری وه‌رگێران بۆ رۆژنامه‌ی (البلاغ)ی سه‌ر به‌ حزبی ئه‌حراری ده‌ستووری. له‌ كاتی ئه‌و كارهدا چۆته كۆلیژی ئاداب له زانكۆی فوادی یه‌كه‌م (ئێستا زانكۆی قاهره‌یه)، سالی (١٩٤١) به‌ پله‌ی یه‌كه‌م و پله‌ی شه‌رفه‌ی بېروانامه‌ی زمانی عه‌ره‌بی و زمانه‌ سامیه‌كانی وه‌رگرتوو. ماوه‌ی سالیك له‌ قوتابخانه‌ی دواناوه‌ندی سه‌ر به‌ باوكانی یه‌سوعی وانه‌ی داونه‌ته‌وه. دواتر له‌ سالی (١٩٤٢) كراوته موعید له زانكۆی فاروقی یه‌كه‌م (ئێستا زانكۆی "عین الشمس"ه). پاشان نێردراوته زانكۆی عیبری له‌ قودس، له‌ویش بېروانامه‌ی ماجستیری له‌ ئه‌ده‌بی عیبری و بیر یه‌هود له‌ سالی (١٩٤٤) وه‌رگرتوو. ئینجا گه‌راوته‌وه میسر و له زانكۆی فاروقی یه‌كه‌م بۆته مامۆستای زمانی عه‌ره‌بی و سریانی. پاشان نێردراوته فه‌ره‌نسا و زمانی فه‌ره‌نسی خویندوو. دبلۆمی بالای ده‌وله‌تی له‌ بواری شوینه‌وار و میژووی هونه‌ری له‌ سالی (١٩٥١) وه‌رگرتوو. له‌ په‌یمانگای خویندنی بالا له‌ سوربۆن، میژووی زمانه‌كان و میژووی ئایینه‌كانی خویندوو و سالی (١٩٥٣) له‌سه‌ر نامه‌ی دکتۆراکە‌ی به‌ناونیشانی (سویندخواردن له‌لایه‌ن یه‌هودیه‌ سامیه‌ کۆنه‌کانه‌وه)، له زانکۆی سوربۆن دکتۆرای وه‌رگرتوو.

گه‌راوته‌وه میسر و بۆته مامۆستای کۆلیژی ئاداب له زانکۆی ئه‌سکه‌نده‌رییه، پۆسته ئه‌کادیمیه‌کانی بېرون تا له‌ سالی (١٩٦٩) پله‌ی مامۆستای له‌ زانسته‌ زمانه‌وانیه‌کانی دراوته‌تی. له‌و پۆسته‌دا ماوه‌ته‌وه تا له‌ سالی (١٩٧٩) خانه‌نشین کراوه. له‌وماوه‌یدا له‌ چه‌ندین زانکۆ وه‌ك مامۆستا وانه‌ی داونه‌ته‌وه وه‌ك زانکۆکانی : قاهره، ئه‌زه‌ر، عه‌ین ئه‌لشه‌مس له‌ میسر، زانکۆی محه‌مد ئه‌لخامس له‌ ربات، زانکۆی به‌یروت، زانکۆی موسڵ و به‌غدا و به‌سره له‌ عێراق، زانکۆی ئوم درمان له‌ سودان. ماوه‌ی سالیکیش له زانکۆی وه‌لی عه‌هدی

بهریتانیا له مالتا مامۇستا بووه و به زمانى ئینگلیزى وانهى گوتوونه ته وه .
 پاشان بۆ ماوهى ۱۲ سال، له سالانى نىوان (۱۹۷۸- ۱۹۹۰) بۆته مامۇستا له
 فيقهى زمان و خویندنى عیبرى له زانکۆى مهلىك سعود له رىاز. پاشان بۆته
 راویژکار له سهنته رى مهلىك فهيسه ل بۆ تووژینه وه و خویندنى ئيسلامى، تا له
 رۆژى ههينى (۹ى نيسانى ۱۹۹۹) له ته مهنى هه شتا سالى كۆچى دوايى
 كردووه .

چه ندين كتيبي چاپكراو و وتار و وانه، شيعر و زه جەلى هەن (زه جەل جۆرێك
 له هۆنراوه يه- و) ، دوو به رنامه ي راديۆييشى هه بوونه به ناوى (له دلى
 ئيسرائيل) و (باشترينى وته كان).

له دانراو و چاپكراوه كانى : "اللسان و الانسان- ۱۹۹۰"، ده روازه يه كه بۆ
 ناسينى زمان. "الساميون و لغاتهم- ۱۹۹۰"، "كلام العرب في اللغويات العامة و
 السامية- ۱۹۹۰"، "الفكر الديني اليهودي- ۱۹۹۵"، "الشخصية الاسرائيلية-
 ۱۹۹۰"، "ابحاث في الفكر اليهودي- ۱۹۸۷"، "الصهيونية العالمية و اسرائيل-
 ۱۹۷۱" به هاوبه شى له گه ل (د. فتح الله الخطيب) و (د. عائشة الراتب)
 نووسيوه تى. "منهج سيبويه في النحو العبري بين يهود الاندلس"، "ديوان شعر
 سيرة البهلول" كه هه ژده سروود و نزيكه ي ۵۰۰ به يتى شيعره. "القدس"،
 كتيبيكيش به زمانى عیبرى به ناوى "اثر الفكر الاسلامي في الفكر العبري في
 اسبانيا الاسلامية"، له راستيدا نه و كتيبه نامه ي ماجستىرى بووه و سالى (۱۹۴۴)
 پيشكه شى زانكۆى عیبرى كردووه له قودس. له كتيبه
 ده ستنوسه كانيشى "كتاب عام عن تاريخ اليهود" كه ده به رگه، "العرب على
 المائدة"، "الحيوان في التوراة"، "فلسفة الفن و تاريخه". هه روه ها ده يان
 وتارى نه ده بى و ميژوويى له كروارى (الفصل) و رۆژنامه ي (الرياض) سعودى
 بلاو كردوونه ته وه، به شدارى كۆپ و بووه و سمينارى گریداون و ئىواره شيعرى
 پيشكه ش كردوون .^{۲۳۲}

دكتوره سهير القلماوي^{٣٣} (١٩١١-١٩٩٧ز):



(د. سهير القلماوي)

دكتوره سهير ئهلقه له ماوي، له (٢٠) ته مموزى ١٩١١ن له تهنتا له باوكيكي كورد (كه پزىشك بووه له تهنتا) و دايكيكي چهركهسى له دايك بووه. بهكه لؤرياي له (كؤليزي كچانى ئه مريكي) وه رگرتووه. خاوه ني قوتابخانه يه كي زانستى بووه و زياتر له سه د تويزه ري كچ و كور بپوانامه ي ماجستيز و دكتورايان له سه ر دهستى شه

وه رگرتووه. يه كيك بووه له سى پيشه نكه كانى ئافره تانى ميسرى (له گه ن ئامينه سه عيد و عائشه راتب) كه سالى (١٩٢٩ن) بو يه كه مجار چوونه ته زانكوى ميسر.

يه كه م ئافره تيكيش بووه بپوانامه ي دكتوراي له ئاداب وه رگرتووه. يه كه م خاتونيش بووه كورسى ماموستايه تى مسوگر كردووه و يه كه م ئافره تيكيش بووه سه روكايه تى به شى زمانى عه ره بى له كؤليزي ئاداب وه رگرتووه و يه كه م ئافره تيش بووه خه لاتى ريژلينانى ده و له تى له ئاداب پى به خشراوه.

سالى (١٩٢٩ن) چۆته كؤليزي ئاداب له زانكوى مه ليك فوادى يه كه م (قاميره ي ئيستا)، كه عه ميده كه ي ته ها حوسين بووه و به شى زمانى عه ره بى بو مه لباردووه، كه خوى سه روكى به شه كه بووه، ئۆر باشيش چاوديري كردووه، چونكه شه و تاكه كچ بووه له نيوان ١٤ قه تابى به شه كه ي. له كاتيكدان وه ميشتا له سالى سييه مى خويندندا بووه كه له (الرساله) و (الثقافة) و (ابوللو) نووسيووه. سالى (١٩٣٣ن) ليسانسى وه رگرتووه.

يه كه م ئافره تى ميسرى بووه له سالى (١٩٣٧ن) ماجستيزى وه رگرتووه له سه ر

نامه‌کە‌ی بە‌ناوی (ادب الخوارج في العصر الاموي). پاشان لە ساڵی (١٩٤١) دکتۆرای لە ئاداب وەرگرتوووە لە زانکۆی سوربۆن لە سەرنامە بە‌پێژە‌کە‌ی بە‌ناوی (الف ليله و ليلة). سەرپەرشتی دەستە‌ی نووسەرانی کردوو، یە‌کە‌م پیشانگای دە‌ولی بۆ کتییی لە ساڵی (١٩٦٩) لە قاهیرە کردۆتە‌وه، لە‌ بۆ‌اری کاری سیاسیشدا لە ساڵی (١٩٥٩) بۆ کۆنگرە‌ی نە‌تە‌وه هە‌لبژێردراوه. ساڵی (١٩٧٩) بۆ کۆنگرە‌ی گە‌ل هە‌لبژێردراوه. لە‌بەر ئە‌وه‌ی ئە‌و یە‌کە‌مجار پیشانگای دە‌ولی کتییی لە ساڵی (١٩٦٩) کردۆتە‌وه، لە‌ سالتیادی چله‌مینیدا یە‌کێک لە‌ تە‌وه‌ره سەرە‌کیه‌کانی ئە‌و پیشانگا دە‌ولیه‌ ئاها‌ه‌نگێک بوو بۆ یادی سە‌هیر قە‌له‌ماوی و تیا‌شیدا گفتوگۆ لە‌سەر بە‌ره‌مه‌کانی و رۆ‌لی ئە‌و لە‌ بزواتی فکری و رۆ‌شنی‌ری عەرە‌بی کرا.

لە‌ سمیناریک بۆ ئە‌م مە‌به‌سته سازکرا‌بوو، (د. شمس الدین حجاج) ی قوتابیه‌کە‌ی خۆی و (د. عمر خشاب) ی نە‌وه‌ی خۆی، هە‌روه‌ها (د. جابر عصفور) ی قوتابیه‌کە‌ی، کە‌ سمینارە‌کە‌ی بە‌پێ‌وه‌دە‌برد، بابە‌تی پێ‌شکە‌ش کرد و گوتی: "لە‌لایە‌نه‌ گ‌رنگ و نادیارە‌کانی ژبانی قە‌له‌ماوی ئە‌وه‌یه، کە‌ ئە‌و شیعرێ نووسی‌ون و لە‌ کۆ‌واری (ابوللو) ی بە‌ ئیمزای خاتوو سە‌هیر ب‌لاوی‌کردوو‌نه‌تە‌وه. هە‌روه‌ها چیرۆ‌کی‌شی نووسی‌ون، بە‌لام دواتر چۆ‌ته‌ سەر رە‌خنە". هە‌روه‌ها با‌سی لە‌ هە‌لۆ‌یستی ئە‌و کردوو بۆ پ‌شت‌گی‌ری لە‌ شیعرێ ئازاد، لە‌ کاتی‌کدا کە‌ عە‌ققاد زۆ‌ر دژایە‌تی کردوو. لە‌ هە‌مان سمیناردا سە‌بارە‌ت بە‌ کتیبە‌کە‌ی ئە‌و بە‌ناوی "المحاكاة" دە‌لێت (یە‌کێکە‌ لە‌ گ‌رنگ‌ترین ئە‌و کتیبە‌نە‌ی کە‌ ئە‌وکات چاپ کرا‌ون). سە‌هیر قە‌له‌ماوی لە (٤) ی ئایاری ساڵی ١٩٩٧) کۆ‌چی دوا‌یی کردوو. ٣٣٥.

شیخ عبدالباسط عبدالصمد :

شیخ عە‌بدول‌ب‌است محە‌مە‌د عە‌بدول‌سە‌مە‌د لە ساڵی (١٩٢٧) لە شاری (ارمنت) سەر‌بە‌ پارێ‌زگای قنا لە‌ میسر لە‌دایک بو‌وه. رە‌چه‌لکە‌کە‌شی دە‌گە‌رێتە‌وه سەر

کوردەکانی کوردستانی عێراق. باوکی لە کوردستانی عێراق وە هاتۆتە میسر و ژنیکی میسری هێناوە و شیخ عەبدولبەستی لی بوو.

هێشتا تەمەنی نەگەیشتبوو دە سالان کە تەواوی قورئانی لەبەر کردوو. پاشان (حەوت شێوازەکانی خوێندنەو) ی خوێندوو، هەمیشە مامۆستاکی لەگەڵ خۆی دەپێردە بۆنە و ئاھەنگەکان، لە کاتی کدا هێشتا تەمەنی چوار دە سالی تەواو نەکردبوو، ئەویش بەھۆی ئەو دەنگە خۆش و لەرینەو بەھێزانی، کە دەلالەتیان لە پێگەیشتوویی ئەو دەکرد لەو تەمەنە زوو وە کە قورئان خوێنتیکی بەتوانا.

خاوەنی (معجم تتمۃ الاعلام) دەربارەیدا ئەو دا دەلیت: "خودا دەنگ و سەدا و ئەدایەکی هێندە خۆشی پێ بەخشیو وەسەف ناکری". بۆ خوێندنەوی قورئانی پێرۆز لە مزگەوت و سەنتەرە ئیسلامییەکاندا زۆر دەچوو و لاتان، بە تایبەتی لە مانگی رەمەزاند. ئەو ی لیتی زانراوە ئەو یە، کە ئەو وەک شیخی قورئان خوێنانی میسری ناسراوە، ھەر وەھا سەرۆکی سەنیدی کای خوێندنەو و لەبەر کردنی قورئانی پێرۆز بوو لە میسر، وە لە بەناوبانگترین قورئان خوێنانی

جیھانی عەرەبی و ئیسلامی بوو لە سەدە ی بیست.

ھەر وەھا پێشەنگی قورئان خوێنەان بوو لە رادیۆ و تەلەفزیۆن، زیاتر لە (۵۳ سال) قورئانی خوێندۆتەو، چەندین مەدالیا و خەلاتیشی لەلایەن مەلیک و سەرۆکەکانی دۆنیا پێ بەخسراوە.

سالی (۱۹۵۱) داوای پێشکەش بە رادیۆ کردوو و ئەوانیش



(شیخ عبدالباست)

وهریانگرتووه، له گه ل یه که م خویندنه و ه دا به بونه ی کردنه و ه ی مزگه وتی پورسه عید، ناوبانگی دهرکرد و بوو به یه کیک له پیشه نکه قورئانخوینه هره باشه کانی رادیو. تا ئیتستاش ئیواره ی هه موو شه ممه یه ک دهنگی ئه و له رادیو ئی ده دن. ناوبانگه که شی له نیو سه رجه م رادیوکانی جیهانی ئیسلامی بلابوووه. رۆلئیکی بهرچاوشی بینووه له دامه زانندی سه ندیکای حافظ قورئانانی پیرۆز.

له رۆژی چوارشه ممه (٣٠ ی کانوونی یه که می ١٩٨٨ ز) کۆچی دوایی کردووه، دوای ئه و ه ی ده یان جار هه موو قورئانی به هه رحه وت شیوازه دروسته که ی خویندنه و ه بۆ تیکرای ولاتانی عه ره بی و ئیسلامی و جیهانی تۆمار کردووه. ئه ویش له پتی ئه و گه شت و سه ردانانه ی، که له سه د سه ردان تپه پیه بۆ سه راپای جیهان. ئیمرو ه یچ موسلمانێک نییه به دهنگه خوشه که ی ئه و ئاشنا نه بیت و وه ک به یداختیکی بهرز له ئاسمانی جیهانی ئیسلامی ده شه کیته و ه. رهحه ته ی فراوانی خوا برژێته سه ری، له پای ئه و خزمه ته گه و ره یه ی به قورئانی پیرۆز و ئایینی ئیسلامی کردووه ^{٢٣٦}.

به شداری کورده گانی میسر له بواری هونه ری :

له لایه نی هونه ریشدا، ئه و کوردانه ی له میسر جیگیر بیوون، له بواری نواندن و مۆسیقا و ده رهیتان و هونه ری شیوه کاری به توانا و شاره زا بیوون. له بواری ده رهیتانی فیلمی سینه مایی، ده رهینه ری گه و ره ی سینه مایی (احمد بدرخان و علی بدرخان) ی کورپی، چه ندین فیلمیان ده رهیتان، وه ک : "الکرنک" و "شفیقه و متولی" و "اهل القمه" و "الحب الذي كان"، له گه ل زۆر کاری دیکه، که گه واهی داهیتیان ده کات. وه له و کارانه ی که له گه ل نووسه ری گه و ره (نجیب محفوظ) کردوونی، کاریگه ری زۆری هه بوو بۆ ناوده رکردنی وه ک ده رهینه ر، ئه ویش به هۆی ئه و ناوبانگه مه زنه ی که نووسه ر نه جیب مه حفوز هه بیبووه. هه رچی له بواری نواندن سینه ماییدایه، ئه و سه ندرتلا ی شاشه ی عه ره بی،



(سعاد حسنى)

هونه رمند (سعاد حسنى) كورد بووه و
كچى خوشنوس محمەد حوسنى
ئەمىن بابا (بابان)ەو لە (٢٦ى كانوونى
دووه مى ١٩٤٣)ن لە گەرەكى بولاق لە
قاھىرە لەدايك بووه. باوكى لە
سورىه وە چۆتە مىسر، بەھۆى ئەو
خوشنوسى و هونەرە جوانەى خۆیەو

توانیویەتى لە نووسینەوہى (خەت) لە مىسر سەرکەوتن بە دەست بێنى.
كاتیکیش لە کۆشكى مەلەكى لە سعودیە کارى کردووه، هەلساوه بە
خوشنوسى و زەخرەفەکردنى بەرگى کەعبەى پیرۆز. دواتر چۆتە مىسر و
سەرۆک جەمال عەبدولناسر لە سالى (١٩٦٥)ن رەگەزنامەى مىسرى داوہتە
سوعادى کچى. ھەر ئەو محمەد بابايە کوپى گۆرانىبێژى گەرەى سورى
حوسنى بابای براى ئەنوەر بابای ئەکتەرى کۆمیدییە، کە لە ئیزگەکانى لوبنان
بە رۆلگێرانى کەسایەتى ئافرەت ناسراو، ئەویش کەسایەتى (ام کامل)ە.
دەگوتى شاعیر و هونەرەند (عبدالرحمن خمیسى) لە شەستەکاندا تواناکانى
سوعاد حوسنى ئاشکرا کردووه، کاتیک کە رۆلى (ئوفیلیا)ى خۆشەویستى
(ھاملیت)ى لە شانۆگەرییەکی شکسپیر بینیوه.

کارى هونەرى سوعاد حوسنى لە کاتى بینینی رۆل لە فىلمى (حسن و نعیمة)
لە سالى (١٩٥٨)ن دەستى پیکرد و لە دەرھێنانى (برکات) بوو. لەو ماوہیەدا
شان بە شان ئەکتەرە ھەرە بەناوبانگەکانى مىسر دەیان فىلمى سینەمايى و
تەلەفزیۆنى پێشکەش بە شاشەى عەرەبى کردوون. رۆلەکانى ئەو پەییوەست
بوون بە نووسین و کارى گەرە نووسەرەکان. رۆلى بینیوه لە رۆمانى (الحب
الضائع)ى (طە حسین). ھەرودھا لە (بئر الحرمان)ى (احسان عبدالقدوس). وە
لە (نادیە)ى (یوسف سباعى)، وە لە (قاھرە) و (الکرنک)ى (نجیب محفوظ)،

هه‌روه‌ها کاری به‌پیزی بۆ (کامل شناوی، احمد رجب، احمد رشدی) و چه‌ندانی دی نه‌نجام داوه. بۆیه له‌پرسی نواندن و گۆرانیه‌وه ناویانگی زۆری ده‌رکردوه. شووی به‌چهند که‌سیک کردوه، له‌وانه ده‌رهینه‌ر عه‌لی به‌درخان بۆ ماوه‌ی (۱۱ سال)، وه له‌کاتی سه‌ردانمان بۆ لای نه‌و، کوردبوونی ره‌چه‌له‌کی سوعاد حوسنی دووپات کرده‌وه. سالی (۲۰۰۱) به‌ شیوازکی ته‌ماوی و نادیار له‌هنده‌ن



(تابلۆی محمد سیف الدین وانلی)

کۆچی دواپی کرد. ۲۲۷.

له‌ بواری هونه‌ری ته‌شکیلشدا، دوو هونه‌رمه‌ندی به‌ناویانگی کورد هه‌ن که نه‌وانیش (ادهم و محمد سیف الدین وانلی)ین، که کوردی شاری وانی کوردستانی تورکیان. محهمه‌د سه‌یفه‌ددین وانلی له‌ خیزانکی بارخۆشی نه‌ده‌ب دۆست و هونه‌ر دۆست له‌ سالی (۱۹۰۶ز) له‌دایک بووه. له‌ مالتیکدا په‌روه‌رده بوو، که چه‌ندین شاعیر و نه‌دیپ هاموشۆیان ده‌کرد، وه‌ک نه‌حمه‌د شه‌وقی و عه‌به‌ده‌ حامولی و چه‌ندانی تر. نه‌و له‌ کۆری نه‌و نه‌دیپانه‌ داده‌نیش و گوپیستی شاعر و گفتوگۆکانیان ده‌بوو له‌ بواری نه‌ده‌بی و سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی. له‌ ماله‌که‌شیاندا کتییخانه‌یه‌کی زۆر گه‌وره‌ و پر له‌ کتییی نه‌ده‌بی و شاعر هه‌بوو. نه‌مه‌ وای لیکرد که به‌ قوولی رووبچیتته‌ نێو خویندنه‌وه. جگه‌ له‌و تابلۆیانیه‌ی له‌ ماله‌که‌یاندا هه‌لواسرابوون، که هه‌ی گه‌وره‌ هونه‌رمه‌ندانی جیهانی بوون. به‌رامبه‌ریان راده‌وه‌ستا و لێیان ورد ده‌بووه‌وه تا تییانبگات. بۆیه‌ خۆی بۆ هونه‌ریه‌کلایی کرده‌وه، له‌گه‌لێشیدا نه‌ده‌می برای به‌شداری له‌گه‌لدا کرد. چه‌ندین تابلۆی هونه‌ری دروست کردن، که داهیتانی زۆر گه‌وره‌ی تیدا کردوون،

هه‌رییه ناویان له و شینوازه‌ی هونه‌ره‌که‌ی ئه‌و نا "گۆران‌یی ته‌ج‌ریدی"، (هونه‌ری ته‌ج‌ریدی دامال‌ینی هه‌موو ئه‌وه‌ی ده‌ورییه‌ره له واقیع، پاشان داپ‌شته‌وه‌ی به روئیا‌یه‌کی هونه‌ریی نوێ، که هه‌ستی هونه‌رمه‌ند له ره‌نگ و جووله‌و خه‌یاڵدا به‌رجه‌سته ده‌بی، ئه‌و هونه‌ره له وه‌ستان به‌رامبه‌ر به سروشت و ئی وردبوونه‌وه له چۆنیه‌تی په‌یدا‌بوونییه‌وه پوخت ده‌ک‌ریته‌وه - و). چه‌ندین خه‌لات و پاداشتی شایانی وه‌رگرتوه، په‌یمانگایه‌ک و مۆزه‌خانه‌یه‌کیشی به ناوی "ئه‌ده‌م" ی برای له ئه‌سکه‌نده‌رییه کردۆته‌وه و تابلۆ و وینه‌کانی تیدا نه‌ایش کردوون.

ئو ته‌واوی ژیا‌نی خۆی به ره‌به‌نی ژیاوه، له ساله‌کانی کۆتایی ته‌مه‌نی له‌گه‌ڵ کچه قوتابییه‌کی خۆی به ناوی (احسان مختار) هاوسه‌رگیری کردوه، که له هونه‌ردا ده‌ستی بال‌ای بووه و ئه‌ویش به‌رزی نه‌رخاندوه، به‌لام محهمه‌د له سالی (١٩٧٦ز) و به‌ر له‌وه‌ی منداڵیان ببی کۆچی دوا‌یی کردوه. کاره‌کانی ئه‌و له‌گه‌ڵ کاره‌کانی ئه‌ده‌م وانلی برای نیشانه‌ی هه‌ره به‌رزن له میژووی هونه‌ری شیوه‌کاری له میسری هاوچه‌رخدا^{٢٣٨}.

هه‌روه‌ها چه‌ندین هونه‌رمه‌ندی دیکه‌ی کورد هه‌ن له میسروه‌ک "نجیب ریحانی، محمود ملیجی، احمد مظهر، عادل اده‌م، صلاح سعدونی، و ... تده‌م".



یه‌کتیک له تابلۆکانی ئه‌ده‌م

٢٠٥- محمد علي الصويركي: الكرد في بلاد مصر، ص ١١٥-١١٦، نقل عن: معجم المؤلفين: ١/١٦٦-١٦٧، الموسوعة
الع: ١/٥٧٣، الاعلام: ١/١٠٠، مشاهير الكرد: ٢/٩٠-٩٣، مجلة تراثنا، ع (٢٢) تشرين الاول ٢٠٠١، تاريخ الاسرة الاموية:
٨٩-٩٢، اعلام الكرد: ٧٩-٨١، معجم المطبوعات: ٦٥٢، مرآة العصر: ٢/٧٢٩، فهرست التيمورية: ٤/١٤٥، المستدرك
على معجم المؤلفين: ٤٠.

٢٠٦- الرسالة العونية، مصدر سابق، الموسوعة الع: ١/٥٧٤، تاريخ الاسرة التيمورية: ٩٥، الاعلام: ٦/٢٢٢، اعلام
الكرد: ٨١.

٢٠٧- محمد علي الصويركي، مرجع سابق، ص نقل عن: الاعلام: ٧/١٦٥، الموسوعة الع: ١/٥٧٤. محمد تيمور لوديغ
فلسطين: الحياة، ع (١٢٤٧) ٦/٩/١٩٩٦. الادب العربي المعاصر لشوقي ضيف: ١/٢٦٣. مجاة مجمع اللغة الع: ٢/٢٠٦.
مجلة الادب: حزيران ١٩٧٢. حسين فوزي: الاهرام، ٣١/٨/١٩٩٣. اعلام الكرد: ٨٢-٨٣. مجلة مجمع اللغة الع بدمشق:
٤٩/٢٠١٤٢٠٠، ٦٨٥-٥٥٣، ٦٨١، ٤٧٠، ٣٧/٥٤٢.

٢٠٨- محمد علي الصويركي، مرجع سابق، ص نقل عن: تاريخ الاسرة التيمورية: ٨٥. الدار المنشور: ٢٠٣. بلاغة النساء:
٨٦. مشاهير الكرد: ٢/٢٣٩. معجم المطبوعات: ١٢٥٦. الاعلام: ٣/٢٤٠. جريدة الدستور الاردنية: عدد ٦٢٧٢-
١٩٨٥/٢/١. نساء من بلدي: ٩٨٩-٩٩٣. معجم المؤلفين: ٥/٥٦. ايضاح المكتون: ١/٤٢. هدية العارفين: ١/٢٣٦. اعلام
النساء: ٢/١٠٨-١٢٥. تاريخ اداب اللغة الع: ٢٤٨-٤/٢٤٩.

٢٠٩- له ولاته: ماموستا (يمين والي)، ههروهه ماموستا (محمود والي) رۆله كانى قهله مشا له شارى فيروم.

٢١٠- الشيخ سلامة العزامي، ترجمة تنوير القلوب في معاملة الغيوب: محمد امين الكردي، القاهرة ١٣٨٤هـ. وكتاب نجم
الدين الكردي: خلاصة كتاب العواهب السرمدي في مناقب السادة النقشبندية لؤلفه محمد امين الكردي. وكتاب محمد امين
الكردي: سعادة المبتدئين.. الشيخ عمر وجدي في كتاب: مشاهير الكرد وكردستان لؤلفه محمد امين زكي بك، ص ٢٩٤،
<http://taakhinews.org/?p=31690> ١٢ كانون الثاني ٢٠١٠م.

- ٢١١- له ناویاندا: خاتوو (فاطمه لطفي الله الايوبي).
- ٢١٢- له بیداریکا له گەژ بەرێژیان له ماله‌که‌ی خۆی له گه‌ڕه‌کی ئەندازیاران له رۆژی ٢٢ی حوزەیرانی ٢٠١١ز، کاتێک که سه‌ردامان کرد له شاری کفر شکر سه‌ر به پارێزگای قلیو.
- ٢١٣- ش.ق.ی ضیف: شوقي شاعر العصر الحديث، مكتبة الاسرة، القاهرة ٢٠١٠م؛ ص ٩-١٠. مشاهیر الكرد وکردستان، ص ٨٩-٩٠.
- ٢١٤- هه‌ندێک له توێژه‌ران به تورکیان داناوه نه‌ک به کورد، به‌و پێییه‌ی که له تورکیا هاتوووه، به‌لام راستییه‌که‌ی نه‌وه‌یه که کورده.
- ٢١٥- www.gilgamish.org/viewarticle.php?id=kurdish_persons-20061118-324
- ٢١٦- شوقي ضیف: شوقي شاعر العصر الحديث، ص ٩-١٠. مشاهیر الكرد وکردستان، ص ٨٩-٩٠.
- ٢١٧- هه‌ردوو سه‌رچاوه‌که‌ی پێشوو.
- ٢١٨- هه‌ردوو سه‌رچاوه‌که‌ی پێشوو.
- ٢١٩- ته‌ماشای پێشه‌کی به‌شی یه‌که‌می شه‌وقیات بکه.
- ٢٢٠- مشاهیر الكرد وکردستان، ص ٨٩.
- ٢٢١- www.mriraq.com/vb/showthread.php?t=435270 raqi-ana.com/vb/showthread.php?p=437026
- ٢٢٢- شوقي ضیف: سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ١٠.
- ٢٢٣- بۆ زانیاری زیاتر سه‌بارت به ئەحمەد شه‌وقی بڕوانه: شوقي ضیف، سه‌رچاوه‌ی پێشوو.
- ٢٢٤- www.mriraq.com/vb/showthread.php?t=435270 raqi-ana.com/vb/showthread.php?p=437026
- ٢٢٥- وه‌رگێڕانه‌که‌ی محهمەد عه‌لی عه‌ونی بۆ "مشاهیر الكرد وکردستان، ل ٣٦٨. محهمەد عه‌لی صویریکی، سه‌رچاوه‌ی پێشوو.
- ٢٢٦- شه‌ره‌فخانی به‌نلیسی کوردی، به‌لام کتێبه‌که‌ی به زمانی فارسی نووسیوه، چونکه زمانی رۆشنگیری شه‌وکات بووه.
- ٢٢٧- خاوه‌نی چاپخانه‌ی زانستی کوردستان بووه له مسر.
- ٢٢٨- مامۆستای زمانی فارسیه له زانکۆی ئەزه‌ر.
- ٢٢٩- وتاریکی دووبه‌ عه‌ونی له هه‌فته‌نامه‌ی (القاهره) ژماره (٢١٣) رێکه‌وتی ١١ی ئایاری ٢٠٠٤ز.
- ٢٣٠- فاضل عباس الجاف: الاديب محمود عباس العقاد عنفوان الفكر: www.bingeh.com/news.php?action=view&id=30
- ٢٣١- نتمة الاعلام: ج ١، ص ٢٦١-٢٦٢. محمد علي الصوريكي، سه‌رچاوه‌ی پێشوو.
- ٢٣٢- الزكلي: الاعلام، ج ١، ص ٣٩. محمد علي الصوريكي، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ١١٧.
- ٢٣٣- محمد علي الصوريكي، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ١١٩-١٢١.
- ٢٣٤- ئەم ناوه به (هه‌تسه له‌سه‌ر سین و که‌سه‌ره له‌بن یا نووسراوه و ئێمه‌ش وه‌ک خۆی نووسیمان سه‌هیر نه‌ک سوهرت).
- ٢٣٥- ماهر حسن: المصري اليوم، ٢٠ / ٧ / ٢٠٠٩م.
- ٢٣٦- محمد علي الصوريكي، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ١٢١.
- ٢٣٧- محمد علي الصوريكي، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ١٢١-١٢٢.
- ٢٣٨- سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل ١٢١-١٢٢.

به‌شی جه‌وته‌م

گه‌شته مه‌یدانییه‌کان :

گوندی (الاکراد) له پارێزگای نه‌سیوت
گوندی (جزیره‌الاکراد) له پارێزگای نه‌سیوت
گوندی (میت‌الاکراد) له پارێزگای دقه‌لییه
شاری (الکردی) له پارێزگای دقه‌لییه
گوندی (کفر کردی) له پارێزگای قلیوبییه
گوندی (منشاه‌الکردی) له پارێزگای غه‌ربییه
گوندی (الکردی) له پارێزگای کفر شیخ

ئىمە ھەلساين بە ئەنجامدانى چەندىن گەشتى مەيدانى بۆ چەند گوند و شارۆچكە و شارىكى مىسر، كە ناوى كوردىيان پىئوھىيە، ئەویش بۆ زانىنى ھۆكار و مېژووى ئەو ناولىئانە. دەبى ئەوھش بگوتى كە ئىمە ھەموو شوپنەكانى مىسر نەگەراوين، ئەمەى خوارەوھ چەند شوپنىكەن كە سەردانمان كرددون:

پەكەم:

گوندى (الاکراد) :

گوندى (الاکراد) گوندىكى كشتوكالىيە لە گوندەكانى سەنتەرى فەتح لە پارىژگای ئەسيوت. دەكەوتتە رۆژھەلاتى رووبارى نىل. بەپى سەرژمىرى سالى (٢٠٠٦) ژمارەى دانىشتوانى (٧٠٠٠) كەسە^{٢٣٩}. ھەموويان موسلمانن و لە خويندى ئەزھەردا شوپن و پاھىيەكى بەرزيان ھەيە و سەرکەوتوترن لە قوتابخانەكانى سەر بە وەزارەتى پەرەدە و زانست. ھىورى و ئارامى تايبەتمەندىكى بەرزى خەلكى ئەوييە و بەمە لە دراوستىكانى جيا دەكرىتەوھ. چونكە كارى توندوتىژى و ھەلچوون و شەپ و ئاژاوەى تيدا زۆر كەمە. ھەر گرفتىكى ھەيانبى، بە حىكمەت و ھۆشمەندى خويان لە مالى خويان چارەى دەكەن. زۆر بە كەمى دەچنە بەردەم دادگا، چونكە ئەنجوومەنى عورفى ناوھەخويان زۆر گرنگە، ھەرەھا پاھى و مەزارى ئەوليا و پياوچاكان زۆر كاريگەرى ھەيە بەسەر بېروا و ميزاجى تەواى خەلكى گوندەكە. ئەگەرچى ھەندىك بېروپاى سياسى دىكەشيان كەوتۆتە ناو، وەك ناسرىيەكان و ھەفدىيەكان. خەلكى ئەو گوندە حەزيان لە خواپەرستىيە بە شىواى سۆفىگەرى. خەلكىكى باش و شكۆمەند و ميواندۆستن. ھەرچەندە زۆر زووش ھەلدەچن، بەلام زوو دادەمركىنەوھو دەگەپنەوھە ھالەتى ھىمنى خويان. سەرچاوەكان ئاماژە بۆ ئەو دەكەن، كە دانىشتوانى ئەو گوندە لە

بنه چه گه ی کوردی ره سه نن و له گه ل سوپای سه لآحه ددین نه ییوبی هاتوو نه، که نۆزیه ی سوپاکه له کوردان پێکهاتبوو ه^{٢٤٠}. قسه و گێرانه وه کانی نه و خه لکه ش، که ئیمه دیدارمان له گه ل کردن^{٢٤١} یه کده گریت ه وه له گه ل نه و سه رچاوه میژوو بیانه، که دوا ی نه وه ی سوپای سه لآحه ددین توانییان قاهره له فاتمیه کان پاکیکه نه وه، نه و سوپایه رووی کرده سعیدی میسر بۆ راوه دوونانی نه و فاتمیه نه ی روویان کردبووه باشوور، بۆ پاککردنه وه ی میسر لییان، که



نه توانن بارو دۆخی خۆیان دور له قاهره رێکبخه نه وه له گه ل توران شا، که له سالی (٥٦٤هـ) یه مه نی داگیر کردبوو. سه لآحه ددین زۆرێک له و کوردانه ی نێو نه و هیزه ی گێرپیه وه لای خۆی، به هۆی دلتیا بوون له دلتسۆزیان بۆی^{٢٤٢}، به وه ی که له پشتی بایرانی خۆی بوون. دوا ی ته و او کردنی نه رکه کانیشیان له سعید و نهویه و سودان، وه دوا ی گه رانه وه یان بۆ قاهره، هه ندیک له سه ر یازانی نه ییوبی دواکه وتن و له ناوچه جیا جیا کانی باشوور و باکووری رووباری نیل و زهویه کانی ده و روبه ری جیگیر بوون^{٢٤٣}.

یه که م جار که له نه سیوت دابه زین، له گوندێک نیشته جی بوون، پیتی ده گوترا (الحمراء) ماوه یه ک له ویدا ژیاون، که له لیواری رووباری نیل بووه، به لام دواتر تووشی لافاوێکی گه ره بووه، بۆیه گواستوو یانه ته وه گوندی (الولیدییه) ی

دراوسی. کاتیکیش نه وی تووشی لافاو هاتووه، چوونه ته شوینیکی نوی، که کهس پیتشر لیی نیشته جی نه بووه، دواي ئاواکردنه وه ناویان لیناوه گوندی کوردان (الاکراد). خه لکی گونده که ده گیتپنه وه یه کهم خیزان هاتوته نه و ناوچه یه و تیدا نیشته جی بووه خانه واده ی (خوتبه) بووه و مزگه و تیکیان تیدا دروست کردووه به ناوی مزگه وتی خوتبه. پاشان خیزانه کورده کانی دیکه ش روویان کردوته نه و گونده، وه ک خانه واده ی (شیخ، بدهلی، جرابه^{۲۴۴}، رمحه، عمر، ریس)، ئیستاش هه ندیکی تری هاتوونه ته سه ر وه ک : مائی (مکی، محمود، اسماعیل، حسن علی، حسنین، حسن یوسف). ئیستا نه مانه هه موویان پیکه وه ته واوی گونده که پیکده هینن^{۲۴۵}.

دووهم: گوندی (جزیره الاکراد):

هه رچی سه باره ت به گوندی جه زیره ی کورده کانه، نه و دریز کراوه ی گوندی (الاکراد) کورده کانه، که که وتوته نه و به ری به رامبه ریان له سه ر لیواری رووباری نیل، له چه ند دوورگۆکه یه ک پیکهاتووه وه ک (عزیه الشارونی و عزیه جوده و عزیه العمده و عزیه دیاب و عزیه خلف و عزیه مسعود و عزیه الکس)، که نه م دوورگۆکانه به هۆی دروستکردنی به نداوی (العالي) دروست بوونه. خه لکیکی زۆری نه و دوو گونده بق خویندن و کارکردن روویان کردوته شاره گه وره کانی قاهره و نه سه کهنه ریه و نه سیوت و نه وانی دی. زۆرتیرین ژماره شیان له گه په کی شبرای (روض الفرج) له قاهره نیشته جی بوونه (ره و زلفه ره ج یه کیکه له گه په که کۆنه کانی باکووری قاهره، پیشان شوینی ئاهه نگێپران و شانۆ بووه، بازای هه ره سه ره کی سه وزه واتی قاهره شی لی بووه، زۆریه ی دانیشتوانه که ی خه لکی دابه زیوی لادیکان و لاپه رگه کانه. ئیستا که وتوته گه په کی شبرا- له ویکیپیدیاوه - و)، نزیکه ی چوار هه زار کهس ده بن، به پیتی نه و خه ملاندنه ی نه و کۆمه له یه دایانه زران دووه و ناویان ناوه " کۆمه له ی خهیری لاوانی کورد".

كه سايه تيبه به ناوبانگه كانى نه و گونده:

نووسه رى كه وره "محمد بدوى" رابه رى كورته چيرۆكى ميسرى، نه و له به ناوبانگه رى كه سه دياره كانى نه و گونده يه و خه لكه كه زۆر شانازى پيوه ده كه ن.

- ليو "عمر حسن عمر" پاريزگارى كفر شينخ له په نجاكانى سه ده رى رابردو.

- ليو "حفظى حسن"، پيشتر پاريزگارى قاهره بووه.

- ليو "عنى حفظى حسن" ياريد ده رى وه زيرى به رگرى بووه، پاشان بۆته پاريزگارى باكوورى سينا.

- ليو "عصام حفظى"، به پرسي پاسه وانه تايبه تيبه كانى سه رۆكى كۆچكردو نه نوهر سادات بووه.

سنيهم: گوندى (ميت الاكراد)^{٢٤٦}:

گوندى كشتوكالى سه ر به سه نته رى شارى مه نسوره يه له پاريزگارى دهقه ليه، نزىكه ي (٧كلم) له مه نسوره و نزىكه ي (١٢٠كلم) له قاهره دووره، رووبه ره كه ي (١٠٠٠) دۆنه، ژماره ي دانىشتووانىشى به پيى سه ر ژميرى سالى (٢٠٠٦) نزىكه ي (٧) هه زار كه سه، هه موو خه لكه كه ي له سه ر كشتوكال ده ژين. ريژه ي نه خوينا وه وارىش له و گونده نزىكه ي (%٢٠) ه، به تايبه تى له ناو به سالاچوان.

هۆكارى ناوانانى گونده كه به م ناوه:

خه لكى گوندى (ميت الاكراد) به پيچه وانه ي خه لكى شوينه كانى تر كه سه ردا نمان كردن، هيج ده رباره ي ناو و ميژووى گونده كه يان نازانن. ته نانه ت له گه ل به سالاچوان و روشنبيرانىشى قسه مان كرد، هيج زانياريه كيان نه بوو. تاكه باسك كه گويمان لى بوو نه وه بوو كه حاجى محمه د^{٢٤٧} له باوكى كۆچكردوويه وه "طاھر بيو مي" بۆى گيپاينه وه كه له ره مه زانى (١٤٣١ك) له

تەمەنى سەرۆوى سەد سالتییەو کۆچی کردوو، حاجی ئەحمەد (لەسەرەو نووسراوە حاجی محەممەد) دەتێت: "باوکم بۆی گێڕامەو کە لکێک لە رووباری نیل لە لای (عزیز شوقی) لە نزیک گوندی (میت الاکراد) بە شوێنی ئێستای گونددا تێدەپەڕی، هەندێک وێستگە و ئەسکە لە هەموو خاڵێک هەبوون بۆ دابەزاندنی سەرنشین و کەلوپەلەکانیان. (وێستگە)ی ئەو گوندەش ناوی "میتا الاکراد" بوو، ئەویش بەهۆی بوونی چەند خێزانێکی کوردی سەردەمی دەوڵەتی ئەییوبی.



دواتر ناوەکە بەپێی بەکارهێنانی باو، گۆڕانی بەسەردا هاتوووە بۆتە گوندی "میت الاکراد".

حاجی ئەحمەد لەسەر قەسەکانی

باوکی بەردەوام دەبێ، کە گوتووێتی: هەموو زەویەکانی گوند و دەورووبەری گوندیش مولکی ئافرەتییکی کورد بوو بە ناوی "زینب هانم"، کە لەسەردەمی دەوڵەتی عوسمانی ئەو مولکەکانیان پێ داون. چونکە ئەو قەسەپۆیشتوو بوو لە ناو دەوڵەت. ئەو خەڵکانەکانی بەهاتبانە لای ئەدەچوونە ناو خەزمەتی جیهادی و خۆبەخشی، بۆیە خەڵکیکی ئۆد روویان تێکردوو و ئەویش زیاتر لە لای خەڵکە کە خۆشەویست بوو. تەنانەت سنووری زەوی و مولکەکانی گەشتۆتە گوندەکانی "تلبانە و زریق و شاوا و وکوم الدربی و کفر البرمون و الزمار"، هەتا ئەمڕۆش ئەمانە لە بەلگەنامە فەرمانیەکاندا لەسەر ناوی ئەو نووسراون.

چوارەم: شاری (الکردی) و (کفر الکردی) لە پارێزگای دقەه لیبیە:

شاری (الکردی)، یەکێکە لە شارۆچکەکانی پارێزگای دقەه لیبیە. (٢٥ کلم) لە مەنسورە و (١٨٠ کلم) لە قاھیرە دوورە. رووبەرەکەی (١٢ کلم) و بەپێی دوا سەرژمێری، سالی (٢٠٠١ ز) ژمارەیی دانیشتوانی (٥٠ هەزار) کەسە. تێکڕای

خه لکه که له سهر کشتوکال ده ژین، که ریژه ی (۹۵٪) ی خه لک تییدا کار ده کهن. رووبه ری کشتوکالیشی (۷ هه زار) دونه و گه وره ترین رووبه ری مولکی تاکه کس له شاره که (۱۰۰) دونه. به ناویانگترین به رووبومه کشتوکالییه کانیشی بریتین له: پیواز، په تاته، سیر، برنج، گهنم، پاقله، وینجه، گهنه شامی، مؤز، پرته قال، لیمو. به ناویانگترین خانه واده کانیشی که (۶۰٪) ی کوردی ره سهن و (۴۰٪) یان خه لکی هاتوون، بریتین له: (ال عید، ابو حسین، ابو عمیره، عامر، تومه، حسنین) ن، به لام خیزانه بنه په تیه کان بریتین له (ال عید، تومه، ابو حسین)، ریژه ی خوینده واری تیا یاندا زور به رزه، نه وانه ی که بپوانامه ی بالایان هه به (۸۰٪) ده خه ملینرین. ریژه ی نه خوینده واریش تییدا (۵۰٪). له شاری کوردی چهند شوینه واریک هه ن میژووه که یان ده گه پیتوهه بۆ سهرده می رۆمانی، بۆیه گه شتیاران رووی تی ده کهن، نه شوینه واران هه بریتین له (تل البلاصون، تل سرور، تل الحمرا، تل الحسین).

میژووی دروستیوونی:

میژووی نهو شاره ده گه پیتوهه بۆ سهرده می نه ییو بی. دوا ی سهرکه وتنی سه لاهه ددین له شه پی هه تین به سهر خاچپه رستان، سه ریاژه به شداریووه کانی شه په که ی خه لات کردوون و پارچه زهوی له شوینه جیا جیا کانی میسر پی به خشیون، تیا شیاندا نهو ناوچه به. بۆیه نهو ناوچه به بۆته به شی چهند سه ربازنکی ناو سوپاکه ی سه لاهه ددین. خاکه که ی زور به بیت بووه و نزیکیش بووه له ده رباجه ی (المنزلة)، که له (منشیه عاصم) دریز ده بووه، که (۲ کلم) له شاری کوردی دووره و سه ریاژه کورده کان له گه ل خیزانه کانیا ن تییدا نیشته جی بوونه. پاشان به هوی ژنخوازی و هاو سه رگیری ژماره یان گه یشتوته (۵۰) خیزان. به لام جی داخه خه لکه که پاریزگار ییان له



تابلوی شارۆچکەی الکردي

ناو و ناسناوی خێزانه
 کوردهکان نهکردوه و
 ناویان لهبیر چۆتهوه. دواتر
 ناو و ناسناوی عه ره بی
 میسریان تیدا ده رکه وتوه.
 به لām به هۆی زۆرینه ی کورد

له و ناوچه یه، شاره که به ناوی شاری کوردی (الکردي) ناوی ده رکړدوه.
 سه ره تا ته نها گوندیک بووه به ناوی (الکردي)، دواتر بووه به دوو گوند،
 یه که میان (الکردي) و دووه میشیان (کفر الکردي). سه باره ت به دابه شبوونی
 گونده که ش، ماموستا نه حمه د عید^{٢٨} ده لیت: "له سه رده می محمه د عه لی
 پاشا گونده که کوخایه کی هه بوو زۆر توندوتیز بوو له گه ل خه لکه که، به
 تابه تی له سه ر نه و ناوچه یه ی که که وتبووه سه ر لیواره که ی تری ده ریاچه
 بجوکه که. بۆیه نه وان ته نگاوییان بق هاتووه و ناچار خویان له گونده که
 کیشاو ته وه و ناویان له شوینه که ی خویان ناوه (کفر الکردي) و
 کوخایه کیشیان بق داناوه. به مشیوه یه گونده که بووه ته دوو گوند و
 ده ریاچه یه کی بجوکه لیکی جیا کردووه ته وه.

له که سایه تییه به ناویانگه کانی نه و شارۆچکه یه :

خه لکی شارۆچکه ی کوردی به وه ناسراون، که زۆریه ی گه نه که کانی چرو نه ته نیو
 سلکی سوپا و پۆلیس، زیاتر له (٢٠٠) نه فسه ریان هه یه. هه ندیک له و
 که سایه تییه ناسراوانه شی نه مانه ن:

- لیوا (علی محرز حسانین)، دوا پله ی نه مینداری گشتی نه نجوومه نی وه زیرانی
 پێشوو بووه.

- لیوا (احمد الدردیری بن حسانین)، دوا کاریشی: یه کییک بووه له

- دامه زرينه رانی کۆمه له ی خهیری ئیسلامی له شارۆچکە ی کوردی.
- لیوا (دکتور محمد فتحي عید)، دوا پله کانی: یاریده ده ری وه زیری ناوه خۆ، سه رۆکی نه میشتنی هۆشبه ره کان، وه دکتور بووه له زانکۆی شه میر نایفی سه ربازی.
- لیوا (احمد الدردیری الحنفی)، دوا پله ی: یاریده ده ری وه زیری ناوه خۆ بووه.
- لیوا (طارق عمیره)، دوا پله کانی: یاریده ده ری وه زیری ناوه خۆ، و سه رۆکی یانه ی (التجديف) بووه.
- لیوا (محمد فهمي عید)، دوا پله ی: فه رمانده ی پاسه وانان بووه له شه ره ری شه ریف.
- لیوا (فوزي محمد عید)، دوا پله کانی: یاریده ده ری به که می وه زیری ناوه خۆ و به پێوه به ری پۆلیسی فریاکه وتن بووه.
- لیوا (حسن محمد عید)، دوا پله ی: فه رمانده ی پاسه وانانی زانکۆی (قناة السويس) بووه.
- لیوا (محمد محمود عید)، باوکی رۆحی پۆلیسی شارۆچکە ی کوردی بووه و له خۆبه خشه یه که مه کان بووه.
- لیوا (عبدالحفيظ شتا) له یه که مه کانی شه و که سانه بووه که چوونه ته ناو پۆلیسی لاسلکی له میسنر.
- مامۆستا و دکتور (ابراهيم الحنفی)، یه کێک له گه وره ترین مامۆستایانی بواری گه ردوون بووه له جیهان، چه ندین پله شی له ئازانسێ گه ردوونی شه مریکی وه رگرتوون. خوالیخۆشبوو (الحاج بن محمود عید)، رابه ری ریکخراو و حزبه کانی شاری کوردی یه.
- (محمود عید) شه ندامی پێشوو ی شه نجوومه نی گه ل، وه دامه زرينه ری کۆمه له ی خهیری ئیسلامی له شاری کوردی.
- دکتور (محمد عبدالحليم عمیره)، جێگری یه که می وه زیری ته ندروستی.

- (الشیخ محرز حسن سلامة)، ئەندامی لیژنەى فتوا لە ئەزھەرى شەریف.
- دکتۆر (احمد رضا شتا)، دوا پلەى: راویژکاری راگەیانەندى ئەنجوومەنى شورا.

- مامۆستا (احمد محمد عید)، یەكێك لە دامەزڕینەرانى شارى ھاوچەرڤ و پیشکەوتووی کوردی.

- دکتۆر (جبر عبدالسلام جبر)، مامۆستا لە ئەندازەى کارەبایی، بەرپرسیاری ویستگەى رووناکی ھەردوو ھەرەمى شەریفى وەرگرتوو لە سعودیە.

پێنجەم: گوندی (کفر کردی):

گوندیكى كشتوكالى سەر بە سەنتەرى (کفر شکر) لە پارێزگای قلیو. (٧ کلم و نیو) لە شارى (بنها) و (٦٦ کلم) لە قاهیرە دوورە. تیکرای دانیشتوانى لەسەر چاندنى پرتەقال و بەرھەمى دانەوێڵەى وەك گەنم و گەنمەشامى دەژین، رووبەرەكەى (٤٠٠) دۆنمە. بەناوبانگترین خێزانەکانى بریتین لە خێزانى (کردی) و خێزانى (عابدین). کە نزیکەى (٥٠٪)ى خەڵکەكەى پێکدێنن، لەچاو خەڵکەكەى تری گوند دەوڵەمەند و ساماندارن.

ھۆى ناوانى گوندەكە بەم ناوہ:

بەپێى گوتەى زۆربەى ئەو بەسالاچوو و رۆشنبیرانەى^{٢٤٩} دیدارمان لەگەڵ کردن ئەو رادەگەیەنن، کە ھۆى ناوانەكە دەگەرێتەوہ بۆ دوو پیاوی كورد (دڵنیا نەبوون كە خەلكى كام ناوچەى كوردی بوونە)، بەر لە (٢٠٠) سال ھاتوونەتە ئێرە، یەکیان پێیدەگوترا "كورد" و ئەوہى دیکەیان پێى گوتراوہ "عابدین"، كارى ئەم دوو كەسە بازراگانیکردنى خوێ بووہ لە گوند و ناوچەكانى لیواری لكی دمیات. جاریکیان، كە خەریكى بازراگانی بوونە لەسەر لیواری لكی دمیات، بۆ پشرودان و ھەسانەوہ لە گوندێك ماونەتەوہ بەناوى "كفر علی شرف الدین"^{٢٥٠} و بە میوانى لای كوێخای گوند (علی شرف الدین) ماونەتەوہ.

کاتیك ئەوان، لە میوانداری کوێخا دابوونە، کۆمەڵێك خەڵکی شەپانگێز هاتوونەتە ئەوێ، کوێخاش لە حالەتی ترسیکی زۆردا بوو، هیچی بۆ ئەماوەتە ئەو ئەبێ بەبێ دەنگی سەرانی و بەرتیلیان بدات. ئەو هەلۆیستە سەرنجی کورد و عابدینی راکێشاو و سەبارەت بەمە لە کوێخایان پرسیبوو، کوێخاش وەڵامی داوونەتەو، کە ئەوانە پیاوی ستەمکار و زۆردارن، هەرکە سێکیان لە گوندەکان مەبەست بێ ناچاری دەکەن و سەرانی بەسەردا دەسەپێنن، کە سیش ناتوانی داواکەیان رەت بکاتەو، دەنا دەیکوژن. بۆیە هەریەکە لە کورد و عابدین پێشنیار بۆ کوێخا دەکەن کە ناوچەکە لەمانە رزگار بکەن. کوێخاش بە پێشنیارەکیان رازی دەبێ. بۆیە کورد و عابدین سەرکەوتوو دەبن لە کوشتن و لەناوبردنی ئەو زۆردارانە و رزگارکردنی ناوچەکە لییان. هەندیک دەلێن کە کوێخا "علی شرف الدین" بە گیان لە کورد و عابدین دەترسی، بۆیە بێزار دەدا لەخۆیان نزیک بکاتەو و بیانکاتە لاگری خۆی. بۆیە دوو لە کچەکانی خۆی لییان مارە دەکات و دەیانکاتە زاوای خۆی، تا بە هۆی ئەوانەو دەلێنا ببێ لییان. ئەم دوو پیاو (کورد و عابدین) کاری بازگانیان دەگۆڕن بە چاودنی گەنمەشامی و ئەوان سەرچاوەی ئەو دوو خێزانە گەورەیی ئیستای گوندی (کفر کردی)ین.

لە کاتی پرسیارمان لە هەندیک لەوانەیی سەر بە خێزانی کورد و عابدین، دەبارەیی ئەوێ داخۆ چەندە گرنگی بە هەوالەکانی ئیستای کەرد و کوردستان :دەن، لە وەلامدا گوتیان: "ئێستا ئێمە بووینەتە میسریری تەواو، بۆیە گرنگیدانمان بە پلەیی یەکەم بۆ نیشتمانەکیمانە. پاشان کێشەکانی عەرەبی و ئیسلامی. بەلام هەندیکیان نەیانشاردەو کە کاتیك کورد دەسکەوتیکی سیاسی بەدەست دێنی، ئەوان پێی ئاسوودە دەبن.

له كه سایه تيبه ناو داره كانی نه و گونده:

له ئاست وه رگرتنی پله و پایه له بوارى پۆلیس و سوپا، خیزانی عابدين بهشی نوو تریان پى برپاوه له چاو خیزانی کورد. له گه له هه ندیش هه ندیک كه سایه تی له خیزانی کورد هه لکه وتوون كه پله ی به رزیان به ده ست هیناوه وه: "حاج عبدالستار الكردی" كه ئیستا گه وره ترین كه سی نیو خیزانی کوردییه، نه و



تابلۆی قوتابخانه به کێ شارۆچکەى منشاء الكردی

سکرتیری پارێزگاری پیشووی قلیو بووه، ته مه نیشی ده گاته نه وه د سال.. یه کێک له كه سایه تيبه كانی مالباتی کوردی وه قفیکى له گونده که دا کردۆته وه به ناو (وه قفی عرفانی کوردی)^{٢٠١} كه بریتیه له دوو دۆنم زهوی، له سه ره کێکیان بنگه ی لاوان و قوتابخانه ی گوندی

دروست کراوه، نه وه ی تریش گۆرستانی گوندی له سه ره دروست کراوه، كه سێیه کى ته رخا نه کردووه بۆ مالباتی کوردی و سێیه کیشی ته رخا نه کردووه بۆ مالباتی عابدين و سێیه که ی تریشی ته رخا نه کردووه بۆ مالباته کانی تری گوند.

شه شه م: (منشاء الكردی) و (عزبه الكردی):

(منشاء الكردی) گوندیکى کشتوکالییه و سه ره به ناوه ندی (کفر الزیات) ه له پارێزگای غه ربیه. نزیکه ی (٨ کلم) له (کفر الزیات) و (١١٠ کلم) له قاهیره دووره تی کپرای خه لکه که ی له سه ره کشتوکال ده ژین. به ناویانگترین مالباته کانیشی بریتین له: مالباتی "الكردی"، كه نزیکه ی (٢٠٪) ی خه لکه که ی پێکدێنن، له چاو مالباته کانی دیکه ی گوند زۆر ده وله مهن دن و (٦٠٠) دۆنم زه و بیان هه یه.

هۆی ناوانانی گونده که یان به م ناوه:

به ره له شهست سال پێیده گوترا "العداوي"، به لام کاتێک که هه نديک له ئه شرافه کانی مالباتی کوردی (له ناویاندا سه بری کوردی پاشا) هه نديک دامه زراوه ی نوێ وه ک قوتابخانه و نه خووشخانه و بنکه ی لاوان و چه ندانی تریان له و گونده دا دروست کردوه، سالی (١٩٤٨ ز) له سه ر داوای خه لکه که وه ک رێژلێنانێک له مالباتی کوردی، ناویان لێناوه "منشاه الکوردی". هه ربۆیه شه مالباتی کوردی له گونده که جێی رێژی ته واری خه لکه که ن، ماوه ی (١١٥) سال پشه کوێخایه تی گونده که هه ر بۆ مالباته که ی کوردی ماوه ته وه، له گرنگترین کوێخاکانی شه ی ئه مانه ن:

- (محمد احمد عبدالله الکوردی) یه که م کوێخای گوند بووه له (١٨٩٦ تا ١٩١٤ ز)، وه له به ر ژیا نی پێکه شه یی و پۆزلێدان به (ابو الذهب) ناسراوه. دوا ی ئه و، کوپه مامه که ی بۆ ته کوێخای گوند.

- (امین ابراهیم عبدالله الکوردی) له (١٩١٤ تا ١٩٣٨ ز)، دوا ی ئه ویش برازا که ی جێی گرتۆ ته وه.

- (مصطفی حمدي الکوردی) له (١٩٣٨ تا ١٩٧٤ ز)، دوا ی ئه و، کوپێ کوێخای پێشوو جێی گرتۆ ته وه.

- (عبد الغفار امین ابراهیم الکوردی) له (١٩٧٤ تا ١٩٩٧ ز)، دوا ی ئه مه ش کوپێ کوێخای به ره له خوێ جێی گرتۆ ته وه.

- ئه نذا زیار (عباس افندي مصطفی حمدي الکوردی) له (١٩٩٧ تا ٢٠٠٤ ز).

- کوێخای ئێستا (محمد مصطفی السید الکوردی) ناسراو به (زه که ریا)، له سالی (٢٠٠٤ ز) تا ئێستا هه ر کوێخای گونده، پێشتریش نه قیب بووه له هێزه چه که داره کانی میسر.

ره چه له که ی مالباتی کوردی ده که رێته وه بۆ ناوه راستی سه ده ی نۆز ده ی زایی نی،

کاتیک که حکومت له سالی (١٨٩٨ن) وهفدیکی له قاهره وه وهک حاکم بۆ سهر (ابیار) ^{٢٥٢} و ناوچه کانی دهووبه ری نارد له ئبیار مایه وه، لهوئ خیزانی پینکه وه نا و دوو کوپی بوون به ناوه کانی ئه حمه د و ئیبراهیم. ئه و دوو کوپه دواى کۆچى دواى باوکیان، له سالی (١٨٩٨ن) چوونه گوندی "العداوى" بۆ سهر زهوى و کشتوکالیان. ئیدی له گه ل خه لکی گونده که دا جیگیر بوون و ژن و ژنخواریان له نیتواندا دروست بوو.

هه رچی "عزة الكردی" یه، ئه واه ویش له ته نیشته گوندی "منشاة الكردی" یه و هه ر درێژکراوه ی ئه ویشه. یه که م جار له سالی (١٩٣٤ن) ژیان له و گونده دهستی پێکردوه، ئه ویش دواى ئه وه ی لکیک له مالتباتی کوردی چوونه ته ئه وئى ناوایان کردۆته وه.

هه رچی سه باره ت به که سایه تییه به ناوبانگه کانی ئه و گونده یه، ئه ران زۆرن و له زۆر بواریشدا ناوبانگیان هه یه، له وانه: "صبري باشا الكردی" ئه ر (به پیتی گوته ی خوالێخۆشبوو مصطفى نبیل) یه که م وه زیری ئاودێری میسر بووه له سییه کانی سه ده ی بیست. به شداریشی کردوه له دروستکردنی به ندواى (العالی)، کچیکیشی بووه شووی به ئه ندازیار (احمد کمال) ی وه زیری پێشووی ئاودێری کردوه. هه رچی خوشکی سه بری پاشای کوردیه، ئه و داپیره ی خوالێخۆشبوو مسته فا نه بیله.

حه فته م: گوندی (الكردی) له (قلین) له پارێزگای (کفر شیخ):

گوندی کوردی گوندیکی کشتوکالییه و سهر به ناوه ندی قلینه له پارێزگای کفر شیخ. (٤ کلم) له شاری قلین و (١٢٤ کلم) له قاهره دووره. روبه ره که ی (١٥٠٢) دۆنمه و ژماره ی دانیشتوانی (١٨٠٠) که سه، زۆربه ی دانیشتوانه که ی له سهر چاندنی لۆکه، برنج، گه نمه شامی، گه نم، پاقله و چه و نه ده ژن.

هۆكاری ناوانانی گوند به (الكوردی):

ویکچوونیک هه به له گێرانه وه کانی خه لکی گوند سه بارهت به ناوی گونده که^{٢٥٢}،
ئه ویش ئه وه به که ئه و گونده له نێو سنووری مولکه کانی والی میر محمه د عه لی
دابوو، وه سه پانی ئه و زه وییانه ناوی (محمه د عه لی کوردی) بووه و که سێکی
ناسراوی ئه و ناوچه به بووه. گونده کهش به ناوی ئه وه وه ناسراوه. خه لک
گوتوویانه ئیمه ده چین بۆ کوردی، واته بۆ کیلکه کانی کوردی. ئیدی
به مشیوه به ناوی شوینه که به ناوی کابرای کوردی له سه ر زاری خه لکه که بۆته
هیمای ناسینی زه وییه کان، پاشان له نووسراوه فه رمیه کانی حکومه تی
میسریش به و ناوه ناسراوه. هه رچی سه بارهت به چاره نووسی محمه د عه لی
کوردیه، ده لێن ئه و له گه ل رابوونی شۆرش (٢٣ی ته مموز) ناوچه که ی به جی
هیشتوه. تا ئیستاش کۆشکێک له گونده که ماوه ده گه رێته وه بۆ سه رده می
مه له کی، که سه پان (محمه د عه لی کوردی) تێیدا نیشه جی بووه.

دوای رابوونی شۆرش (٢٣ی ته مموزی ١٩٥٢ز) و چه سپاندنی یاسای چاکسازی
کشتوکالی، زه وییه کانی میر محمه د عه لی کوردییان له گونده که به سه ر ئه و
جوتیار و پالانه دابهش کردوه، که هه ریه که ی دوو یان سێ دۆنمیان
داچاندوه، به پیتی ژماره ی خێزانه کان. ئه و خه لکه ش له پاریزگا
جۆراوجۆره کانه وه هینراونه ته سه ر زه وییه کانی میر محمه د عه لی، به لام ئه وان
له سه ر زه وییه کان لییان داکوتاوه و ماونه ته وه و مالباته کانی ئیستای
گونده که یان بیکه یناوه.

٢٢٩- مامۆستا عه بدولله حمان حامد (له مالی عومه ر- رێکخه ری به رنامه ی خۆراکی جیهانی له ئه سیوت) دیدارێک به و
له گه لیدا له گوندی (الاکراد) رۆژی ٢ی نیسانی ٢٠١١ز.

٢٤٠- Boris James: Saladin et les kurdes. L'Har Mattan. Mars 2006. pp 109-112.

٢٤١- له ناویاندا: م. د. محمود عیدولله حمان، هه روها م. محمەد عەبدوللە زاقفیراج، وە م. عەبدوللە حمان حامد له گوندی (الاکراد)، ٢ی نیسانی ٢٠١١ز.

٢٤٢- Boris James: Op Cit. pp 109-112.

٢٤٣- Boris James: Op Cit. pp 109-112.

٢٤٤- ههیه ده لێ جرابه له سکرێ یه کێک له سکه کانی هۆزی ریبهه، هه شه ده لێت ئه وان سکه هه ره بژارده که ی باقی خێلی ریبهه سه باره ت به داب و نه ریت و ته نانه ت له زمانیش. ئه وان هه میشه له شوێنێکدا ده ژيان که سه ده سته له کاروباریان وهر نه ده دا. به لām ئه وه ی گرنه ئه وه یه که ئه وان رۆلێان هه بووه له یارمه ته ی دانسی ده وه ته ی فانه ی، تا ئه وکاته ی سه لانه دین به سه ریاندا زال بوو. جا هه لسا به په رت و بلاوگر نه وه ی خێزان هه کانیان له سه راپای مسر، بپوانه: عبدالله السید مخیم، سه رچاوه ی پێشوو، ل ٨٤.

٢٤٥- دیداریک له گه ل تاهر ئه حمەد ئیسماعیل له گوندی (الاکراد) رۆژی ٢ی نیسانی ٢٠١١ز. هه روها دیدار له گه ل محمەد عەبدوللە زاق فراج له ٢ی نیسانی ٢٠١١ز.

٢٤٦- ده گوێری که مانای وشه ی میت واته "هه لوێست" هه وه شه ده لێت مانای وشه ی میت واته "زۆر" دیت.

٢٤٧- دیداریک له گه ل یاندا له ماله که ی له گوندی "میت الاکرا"، ئه وه له دایکبووانی سالی ١٩٥٥ز. له یه کێک له کاره کانی چنێن و رسته ن کاری ده کرد.

٢٤٨- مامۆستا ئه حمەد محمەد عید، له دایکبووی ٢٨ / ١٠ / ١٩٤٣ز، ده رچووی کۆلێری بازوگانییه له مه نسوپه له سالی ١٩٧٠ز، سه ره تا به مامۆستایه ته ی له قوتابخانه یه کی بازوگانی ده سته به کار کرد. دوایر له بازوگانییدا ده سته به کار کرد. یه کێک له واته ی پالیئورا بوو یۆ هه لبژاردنه ئه نجومه نه ی شورا له سالی ٢٠٠٢ز. دیداریکمان له ماله که ی له شاری (الکردي) له رۆژی ٣٠ / ٤ / ٢٠١١ز، له گه لدا ئه نجام دا.

٢٤٩- له ناویاندا: م. محمەد مسته فا ئیبراهیم مسته فا کوردی، ئه وه له دایکبووی ئه یلولو ١٩٧٢ز، ده رچووی راژه ی کۆمه لایه تییه له زانکۆی قاهره له سالی ١٩٦٦ز. پسته وری کاری لاوانه له بنکه ی لاوانی کفر کوردی. م. محمەد عه لی حوسین ئیبراهیم کوردی، یه کێکه له رۆله کانی کفر کوردی، هه روها سه رۆکی به شی کارگێپی زانستیه یه له کفر شوکر. م. سه لاح کوردی له دایکبووی ١٩٢٤ز. دیداریک له گه ل هه موویان ئه نجامدا له گوندی کفر کوردی له رۆژی ١٦ی نیسانی ٢٠١١ز.

٢٥٠- ناوه ندی کفر شوکر سه ره به پارێزگای قلیوی ئیستانیه.

٢٥١- له نه وه ی سێیه مه له دامه زینه رانی گوندی (کردی)، هه روها کوێخای گونده که شه.

٢٥٢- ئیستا گوندیکه سه ره به ناوه ندی (کفر الزیات)، ژماره یه کی زۆر ناوداری تێدا هه لکه وتوون، وه ک (د. محمد البرادعین) و (د. محمد علی حله ی) مامۆستای میژووی نوێ و هاچه رخ له زانکۆی ئه زهر.

٢٥٣- له ناویاندا: حاجی محمەد شه رنوبی حه سری، له دایکبووی ١٩٢٧ز، ئیستا خانه نه شینه کراوه. له کۆمه له ی چاکسازی کشتوکالی کاری ده کرد. هه روها حاجی عه وز مه مدوح زه عولی له دایکبووی ١٩٤٩ز (له سالی ٢٠٠٢ کوێخای گونده که یه). ئه ندازیار حوسنی محمەد به ییری، له دایکبووی ١٩٥٣ز، به کالوریۆسی هه یه له کشتوکال له سالی ١٩٧٢ز، له زانکۆی کفر ئه لشیخ. چه ندین به رپرسیاری وه گر توون، ئیستا به رتیه به یی کۆمه له ی چاکسازی کشتوکالییه له گوندی کفر ئه لشیخ. ئه ندازیار محمەد عەبدولله جید، له دایکبووی ١٩٥٨ز، ده رچووی کشتوکاله له کفر ئه لشیخ، ئه ندازیاری کشتوکاله له کۆمه لگای گوندی کوردی.

سەرچاوه‌كان (عه‌ره‌ببيه‌كان) :

- الانجيل
- التوراة
- القرآن الكريم
- (ابن الاثير) : عزالدین ابو الحسن علي بن ابي الكرم الجزري (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م).
- (التاريخ انبا هر في الدولة الاتابكية): تحقيق عبدالقادر احمد طليمات، دار انكتب الحديثة، القاهرة ١٩٦٣م.
- الكامل في التاريخ، تحقيق عبدالله القاضي، الطبعة الثانية، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٥- اسكندر صيفي: المنارة التاريخية في مصر الوثنية و المسيحية. المطبعة المصرية بالقاهرة.
- ٦- ابن اياس: محمد بن احمد بن اياس الحنفي المصري (ت ٩٣٠هـ / ١٥٢٣م)
- بدائع الزهور في وقائع الدهور، تحقيق محمد مصطفى، مطبعة دار الشعب، ١٩٦٠م.
- ٧- البديليشي: الامير شرف خان بن الامير شمس الدين بن شرف خان الروزكي (ت ١٠١٠هـ / ١٦٠١م).
- شرفنامه ترجمة محمد جميل الملا احمد الروزياني، ط ٢، مؤسسة موكراني للطباعة والنشر اربيل ٢٠٠١م.
- ٨- د. بله ج شيركوه: القضية الكردية، ماضي الكرد و حاضريهم. القاهرة ١٩٣٠م.
- ٩- ابن تغري بردي: جمال الدين ابي المحاسن يوسف الاتابكي (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٩م).
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة. ج ٥ مطابع كونستانتينوس و شركائه، القاهرة ١٩٧٠م، ج ١٥ تحقيق ابراهيم علي طرخان، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٢م.

- ١٠- جلبي: اوليا جلبي الرحالة التركي: سياحتنامه مصر، ترجمة: محمد علي عوني، تحقيق د. عبدالوهاب عزام، د. احمد السعيد سليمان، مطبعة دار الكتب و الوثائق القومية المصرية، ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م.
- ١١- د. جمال حمدان: شخصية مصر. الجزء الرابع، طبعة دار الهلال، القاهرة ١٩٩٥م.
- ١٢- د. دوال رشيد: ظهور الكرد في التاريخ، ثلاثة اجزاء، دار اراس للطباعة والنشر، اربيل، كردستان العراق، الطبعة الاولى، ٢٠٠٣م.
- ١٣- جويليل سامسون: نفرتيتي الجميلة، ترجمة مختار السويفي، الدار المصرية اللبنانية، الطبعة الثانية- القاهرة ١٩٩٨م.
- ١٤- ابن حجر العسقلاني: شهاب الدين احمد بن علي بن محمد (ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م).
- ١٥- الحنبلي: ابن العماد الحنبلي ابو الفلاح عبد الحي.
- شذرات الذهب في اخبار من ذهب، مكتبة القدس، (ط:بلا) القاهرة ١٩٧١م.
- ١٦- ن.ا. خافين: الصراع على كردستان "المساءلة الكردية في العلاقات الدولية خلال القرن التاسع عشر" ترجمة عن الروسية د. احمد عثمان ابو بكر، بغداد ١٩٦٩م.
- ١٧- ابن خلكان: ابو العباس شمس الدين احمد بن محمد بن ابراهيم (ت ٦٨١هـ / ١٢٨٢م).
- ١٨- خير الدين الزركلي: الاعلام، دار العلم الملايين- بيروت ٢٠٠٢م.
- ١٩- رشيدة تيمور: السلامك. الهيئة المصرية العامة للكتاب- القاهرة ٢٠٠٨م.
- ٢٠- السخاوي: شمس الدين محمد بن عبدالرحمن (ت ٩٠٢هـ / ١٤٩٧م).
- الضوء اللامع لاهل القرن التاسع، دار مكتبة الحياة بيروت، (د.ت).
- ٢١- د. سعيد عبدالفتاح عاشور: اضواء جديدة على الحروب الصلي، الناشر الدار المصرية للتأليف والترجمة، القاهرة ١٩٦٤م.
- الايوبيون و المماليك في مصر و الشام، دار النهضة العرب، القاهرة ١٩٩٦م.
- ٢٢- السيوطي: عبدالرحمن بن الكمال ابي بكر (ت ٩١١هـ / ١٥٠٥م).
- نظم العقيان في اعيان الاعيان. تحقيق فليب حتي، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة ١٩٩٨م.

- ٢٣- ابن الشداد: عزالدين ابو عبدالله محمد بن علي ابراهيم الانصاري (٦٨٤هـ/ ١٢٨٥م).
- سيرة صلاح الدين "النوادر السلطانية و المحاسن اليوسفية"، دار المنار، القاهرة ٢٠٠٠م.
- ٢٤- د. شرقي ضيف: شوقي شاعر العصر الحديث، مكتبة الاسرة، القاهرة ٢٠١٠م.
- ٢٥- الصفدي: صلاح الدين خليل بن ايبك (ت ٧٦٤هـ/ ١٣٦٢م).
- الوافي بالوفيات، حققه الارناؤوط و تركي مصطفى، دار احياء التراث العربي، بيروت ٢٠٠٠م.
- ٢٦- د. عادل عبد الحافظ حمزة: العلاقات السياسية بين الدولة الايوبية و الامبراطورية الرومانية المقدسة زمن الحروب الصليبية. الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠١م.
- ٢٧- عبدالرحمن الرافعي: تاريخ الحركة القومية، ج ٢، مكتبة الاسرة، القاهرة ١٩٩٩م.
- ٢٨- د. عبدالرحمن قاسم: كردستان و الاكراد، دراسة سياسية و اقتصادية، بليروت، طبعة الاولى ١٩٧٠م.
- ٢٩- د. عبدالعزيز سليمان نوار: تاريخ العراق الحديث من نهاية حكم داود باشا الى نهاية حكم مدحت باشا. دار الكاتب العربي، القاهرة (١٣٨٧هـ/ ١٩٦٨م).
- ٣٠- عبدالله السيد مخيمر: انساب العرب فيما اهماه العرب في مروج الصحاري بانبوب و الفتق و البداري. المركز العلمي للطباعة- القاهرة ١٩٩٨م.
- ٣١- د. عفاف لطفي السيد: مصر في عهد محمد علي، ترجمة عبدالسميع عمر زين الدين، و مراجعة السيد امين شلبي، منشورات المجلس الاعلى للثقافة (المشروع القومي للترجمة)، الطبعة الاولى، القاهرة عام ٢٠٠٤م.
- ٣٢- عمر الاسكندري: الميجر ا.ج. سفدج، القاهرة ١٩٢٠م.
- ٣٣- ابو الغداء: الملك الموءيد عمادالدين اسماعيل الايوبي (ت ٧٣٢هـ/ ١٣٣١م).
- تاريخ ابي الغداء المسمي المختصر في اخبار البشر، حققه محمود ايوب، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٩٧م.

- ٣٤- فيليب حتي: تاريخ سورية و لبنان و فلسطين، بيروت دار الثقافة، ١٩٥١م.
- ٣٥- قادر اسحاق ناتخو: التاريخ الشركس، ترجمة محمد ازوقة، ط١، دار ورد الاردنية للنشر و التوزيع ٢٠٠٩م.
- ٣٦- د. قاسم عبده قاسم: عصر سلاطين المماليك/ط١، دار الشروق، القاهرة ١٩٩٤م.
- ٣٧- القلقشندي: ابو العباس احمد بن علي (ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م).
- ٣٨- د. كمال الدين سامح: العمارة الاسلامية، مطبوعات معهد الدراسات الاسلامي، القاهرة ١٩٩١م.
- ٣٩- دكتور ب. ليخ: دراسات حول الاكراد و اسلافهم الخالدين الشماليين، ترجمه عن الروسية د. عبيد حاجي، منشورات دار علاء الدين، حلب ١٩٩٢م.
- ٤٠- محمدا مين الكردي: تنوير القلوب في معاملة علام الخيوب، القاهرة (١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م).
- ٤١- د. محمد علي الصويركي: الكرد في بلاد مصر، بحث ضمن كتاب عنوانه: محمد علي عوني الموءرخ والاديب الكردي المصري (١٨٩٧-١٩٥٢م).
- ٤٢- محمد امين زكي بك: خلاصة تاريخ الكرد و الكردستان، ترجمة محمد علي عوني/ منشورات الجمعية اللبنانية- بيروت، الطبعة الثانية ٢٠٠٣م.
- ٤٣- محمد امين زكي بك: مشاهير الكرد و الكردستان، ترجمة محمد علي عوني، دار الزمان دمشق ٢٠٠٦م.
- ٤٤- محمد علي عوني: الرسالة العونية في الاسرة التيمورية، مخطوطة غير منشورة، وهو محفوظة بمكتبة ابنته الاستاذة درية عوني.
- ٤٥- محمد فريد بك: البهجة التوفيقية في تاريخ موءسس العائلة الخديوية، منشورات دار الوثائق القومية، الطبعة الثانية، القاهرة ٢٠٠٦م.
- ٤٦- مصطفى مختار: امة الكرد بين ظلم اعدائها و جهل اصدقائها، مكتبة جزيري بدهوك (كردستان العراق)، الطبعة الاولى ٢٠٠٧م.
- ٤٧- د. مصطفى العبادي: الامبراطورية الرومانية " النظام الامبراطوري و مصر الرومانية"، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية، ١٩٩٩م.
- ٤٨- المقرئزي: تقي الدين احمد بن علي بن عبدالقادر بن محمد (ت ٨٤٥هـ / ١٤٤١م).

- السلوك لمعرفة دول الملوك، تحقيق محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٩٧م.
- المقفي الكبير، تحقيق محمد البعللوي، ط ٢، دار الغرب الاسلامي، بيروت ٢٠٠٦م.
- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط القرظية، وضع حواشيه خليل منصور، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٩٨م.
- ٤٩- ميري بصري: اعلام الكرد.
- ٥٠- د. نجم الدين الكردي: خلاصة كتاب المواهب السرمدية في مناقب السادة النقشبندية، القاهرة (١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م).
- ٥١- نشاءت الديهي: محمد علي باشا بدايات قاسية و مجد عظيم. طبع دار الجمهورية للصحافة ضمن سلسلة " كتاب الجمهورية"، القاهرة، اغسطس ٢٠٠٩م.
- ٥٢- د. نظير حسان سعداوي: التاريخ الحربي المصري، مكتبة النهضة، بغداد ١٩٥٧م.
- ٥٣- نيكتين: الكرد، دراسة سوسولوجية تاريخية، ترجمه عن الفرنسية و علق عليه د. نوري طالباني، منشورات مكتب الفكر والتوعية في الاتحاد الوطني الكردستاني، السليمانية، الطبعة الثالثة ٢٠٠٧م.
- ٥٤- هنري باركي، وآخرون: القضية الكردية في تركيا، ترجمة هفال، مؤسسه موكرياني للبحوث والنشر- اربيل، الطبعة الاولى ٢٠٠٧م.
- ٥٥- ابن واصل: ابو عبدالله بن محمد بن سالم بن نصرالله المازني التميمي الحموي الشافعي الملقب ب ابن واصل (ت ٦٩٧هـ).
- ٥٦- ياقوت الحموي: شهاب الدين ابو عبدالله ياقوت الحموي الرومي البغدادي (ت ٦٢٦هـ).
- معجم البلدان، تصحيح الشيخ احمد بن الامين الشنقيطي، ط ١، مطبعة السعادة، القاهرة (١٣٢٤هـ / ١٩٠٦م).

سه‌رچاوه به زمانی تر:

- 1- Boris James: Saladin et les Kurdes. L"HarMattan. Mars 2006.
- 2- Hassan Arafat: The Kurds An historical and political study. Oxford University Press. London-New York- Toronto. 1966.

تۆری نینته‌رینیتی نیوده‌وله‌تی:

- 1-<http://www.iraqhurr.org/content/articale/1681769.html>.
- 2- <http://kurdsyria.wordpress.com>.
- 3- <http://www.toutankharton.com/monatada/view-topic.Php?id=331>.
- 4- http://www.gilgamish.org/viewarticle.php?id=Kurdish_persons-20061118-324.
- 5- <http://www.mriraq.com/vb/showthread.php?p=435270>.
- 6- <http://3raqi-ana.com/vb/showthread.php?p=437026>.
- 7- <http://www.bingeh.com/news.php?action=view&id=30>.

دیدار و چاوپیکه و تنه کان (سه‌رچاوه مه‌یدانییه کان):

- ۱- دیدار له‌گه‌ل (ا. طاهر احمد اسماعیل) له‌ گوندی (جزیره‌ الاكراد) رۆژی (۳ی نیسانی ۲۰۱۱ز).
- ۲- دیدار له‌گه‌ل هه‌ریه‌که له (ا. محمد عبدالرزاق فراج، ا.د. محمود عبدالرحمن، ا. عبدالرحمن حامد) له‌ گوندی (الاكراد) له (۲ی نیسانی ۲۰۰۱ز).
- ۳- دیدار له‌گه‌ل (ا. احمد محمد محمود عید) له‌ ماله‌كه‌ی خۆی له‌ شاری (الكردی) رۆژی (۳۰-۴-۲۰۱۱ز).
- ۴- دیدار له‌گه‌ل هه‌ریه‌که له (ا. محمد مصطفى ابراهيم مصطفى الكردی، ا. ممدوح محمد، علي حسين ابراهيم الكردی، ا. صلاح كردی) له‌ گوندی (كفر كردی) رۆژی (۱۶ی نیسانی ۲۰۱۱ز).
- ۵- دیدار له‌گه‌ل هه‌ریه‌که له (الحاج محمد الشرنوبی الحصري، الحاج ع. و. ممدوح الزعولي (كوێخای گوند)، المهندس حسني محمد البحيري، المهندس محمد عبدالمجيد) له‌ گوندی (الكردی) له‌ قلین سه‌ر به‌ پارێزگای كفر شیخ.
- ۶- دیدار له‌گه‌ل (ا. ماجد فرج) له‌ گه‌په‌کی (العجوزة) له‌ قاهیره، له (۲۸ی تشرینی یه‌كه‌می ۲۰۱۰ز).
- ۷- دیدار له‌گه‌ل (د. عمرو محي الدين) له‌ ماله‌كه‌ی خۆی له (۲۳ی حوزه‌یرانی ۲۰۱۱ز).
- ۸- دیدار له‌گه‌ل (ا. محمود الطلوجي) جێگه‌ری به‌پۆه‌به‌ری مۆزه‌خانه‌ی میسر، له (۲۱ی یولیۆ ۲۰۱۱ز).

كۆوارو رۇژنامەكان:

- ۱- رۇژنامەى (الاهرام المصرية)، ژمارەى رۇژى (۱۲ى كانونى يەكەمى ۲۰۰۵ز).
- ۲- رۇژنامەى (الحياة)، ژمارە (۱۱۰۰۸)، رېكەوتى (۳ى نىسانى ۱۹۹۳ز).
- ۳- رۇژنامەى (اليوم)، رېكەوتى (۲۰-۷-۲۰۰۹ز).
- ۴- كۆوارى (المصور)ى ميسرى، ژمارە (۱۳۱۱) رېكەوتى (۲۵ى تشرينى دووہمى ۱۹۴۹ز).

نووسه‌رانی کتیب:

* (خاتوو دۆره‌یه عه‌ونی - نووسه‌ر و رۆژنامه‌وانی مسیری و به‌ره‌سه‌ن کورد. ماوه‌ی (٢٧ سال) له ئاژانسی هه‌وائی فه‌ره‌نسی له پاریس کاری کردووه، هه‌روه‌ها په‌یامنێری (دار الهلال) و (دار الاخبار ایوم) بووه له پاریس، دوو کتیبی چاپکراوی هه‌یه له‌سه‌ر بێشوه‌چوونی پرسی کورد).



* (مه‌حمود زاید - مامۆستای یاریده‌ده‌ر له زانکۆی نه‌زه‌ر و پسپۆر له کاروباری کورد له میژووی هاوچه‌رخ).



* (مسته‌فا عه‌وه‌ز - مامۆستای میژوو و شارستانیه‌تی ئیسلامی له زانکۆی نه‌زه‌ر)



به ره مه‌کانی و مرگێر:



حوسین مسته‌فا

♦ له بنی دهریا... مرواری

- نه‌دیشه، (له ۲۰۱۲ چاپکراوه)

♦ ناوداران

- وه‌رگێرانه له عهره‌بی، (له ۲۰۱۲ چاپکراوه)

♦ بوئی غه‌ریبان دی

- کورته چیرۆک و نۆفلتیت، (له ۲۰۱۳ چاپکراوه)

♦ رواندز له نیستاو رابردوودا

- مێژوو، (له ۲۰۱۳ چاپکراوه)

♦ شویتنه‌واره‌کانی خنس و گرنگییان

- وه‌رگێرانه له عهره‌بی (ئاماده‌ی چاپه)

♦ له‌گه‌ل کۆمه‌لێک شیعەر (ئاماده‌ی چاپن)

* ده‌یان وتاری له گۆڤارو رۆژنامه‌کان بڵاوکراوته‌وه.



لەناو ئەو مەملەت سەخت و دژوارانەدا.

هەرچەندە گە کورد خۆی گرت و نەتوایەو. بەلام لەهەندیک قۇناغ و
وێستگەى ئەو کاروانە خویناویەدا. چ بۆ دەریازکردنى سەر و گیان بووبى تا
دەرفەتى هەلسانەوێ بۆ دێتە پێش. چ بۆ گەران بەدوای سەرچاوەکانى
ژيان و ژبارى و خویندەوارى و زانست بووبى. چ وەك دوورخستەوێ بى
وێستى خۆى بووبى. لێرەو لەوێ. پەناى وەبەرپەسیوان بردووەو لە ولاتانى
دوور یان نزیک. لەبەرچاوان یان لاتەریك. خۆی گرتۆتەووەو تێکەل بە
كۆمەڵەکانیان بوووەو وەك میوانیکى رەزا قورس نا. بەلكو وەك هاوڵاتیەكى
خۆجیبى وەفای ئۆتدوووەو دلسۆز و ئەمەك لەچاو بوووە بۆ نیشتمانى دووهم و
پەناگەى ژبانى. بەلام وەنەبى لە بنەچەى رەسەنى خۆى هەترە بووبى و
حاشای لەشوناسى کوردبوونیەو کەردبى. خۆ ئەگەر بەدوای سەلماندنى
ئەو رایەشماندا بگەڕین و بمانەوێ سۆراخ لەدۆتەم و پسمامەکانمان
لە قۆزینەکانى جیهاندا بکەین. دەبى بێست بە بێستى ولاتانیان بەدوادا
بپشکنین و دۆکیۆمینتە میژوووییەکان هەلدەینەووەو بە رەچەلەكى هەر
بەگەیاندا بچینەووەو سەریان بپەینەووەو بەر دەرگای ماله باوانیان لە
هەوارە بەجێماوەکانیان

..... لەپێشەكى كتیبه كەدا هاتوو



چاپخانهی رۆژەلآت / هەولێر